



Venta de entradas en

culturalanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Nueva App
cultura lanzarote



Cultura



Cabildo de
Lanzarote

Cultura
ENERO
24



Imagen de portada

Daniel Aparicio, 2023
Fotografía Carlos Reyes

Daniel Aparicio

Daniel Aparicio (Lanzarote, 1996) es un artista multidisciplinar que, tras finalizar el bachillerato artístico en la Escuela de Arte Pancho Lasso, se graduó en los estudios de Arte Dramático en la Escuela de Actores de Canarias, encontrándose en la actualidad finalizando el grado de Pedagogía en la Universidad de La Laguna. Su formación artística y su trayectoria profesional lo han llevado a trabajar en diferentes proyectos con compañías e instituciones culturales dentro y fuera de Lanzarote, interviniendo como bailarín, actor, regidor, dramaturgo o director artístico de espectáculos propios como Plegarias, Magua, Anaquel sombrío, Velorios, Mortaja o Reborn, performance escénica que veremos en El Almacén el 23 de enero.

Buena parte de sus piezas performáticas hablan de la vida, de la muerte y de la resiliencia, irrumpiendo en escena con una línea de trabajo en la que conviven la tradición y los lenguajes vanguardistas.

Instagram: @dnlarte

Facebook: @daniel aparicio

Exposición

Duelos

Hasta 2 marzo
La Casona de Femés

Mariola Acosta, Elena Betancor, Alejandro Correa, Jacinto Alonso, Lana Corujo, Daniel Fleitas, Flora González, Emma López-Leyton, Imara Révasser y Fernando Robayna + Daniel Aparicio. Comisaria Guacimara Hernández

Entrada libre y gratuita
Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Yaiza. Colabora Galería Artizar



Exposición

The Boss is Here

Rafael Arocha
Hasta 17 febrero
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Singular y contundente proyecto artístico en el que el fotógrafo nos invita a realizar una experiencia inmersiva en la que explora cómo la sociedad capitalista somete a las personas.

Entrada libre y gratuita. Organiza Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife. Colabora Gobierno de Canarias



Exposición

Una cuenta atrás

Víctor G. Moreno

Hasta 13 enero

El Almacén

Víctor G. Moreno, con el comisariado de Rafael Arocha, nos plantea un proyecto expositivo en el que muestra un mundo dominado por la vorágine de las prisas o la ansiedad del cumplimiento de plazos y horarios.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Instalación

Metamorfosis de coordenadas

Bárbara Müller

Hasta 13 enero

El Almacén

Instalación artística que se fundamenta sobre la experiencia vital de la artista en tres puntos cruzados por las líneas imaginarias que corren de Este a Oeste y de Norte a Sur.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Instalación

Resonancias del otro yo

Gara Armas, María Arreb, Aaron Márquez, Gabriel Poma, Damián Rodríguez y Miren Edurne Vázquez

Comisariado por Prototekne

Hasta 13 enero

El Almacén

Instalación del resultado del taller “Resonancias del otro yo”.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Gustavo Medina

Lanzarote y la Graciosa desde otra perspectiva

Hasta febrero

CSC Inocencia Páez La Graciosa

Revisión de la obra fotográfica de Gustavo Medina en la que podemos apreciar su gran dedicación a la contemplación de la naturaleza.

Entrada libre y gratuita. Organiza Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Teguise



Exposición

La segunda vista

Daniel Jordán

Hasta 24 febrero

MIAC - Castillo de San José

El artista profundiza en su propio mundo onírico como vía para dialogar con el público en una dimensión nocturna y preconsciente, donde todos estamos conectados y no tienen cabida la vergüenza o el miedo.

Entrada general museo
Organiza CACT Lanzarote



Exposición

El Puerto

Elena Hernández, Darío Ma-chín y Marianna Amorim

Hasta 1 marzo

Islote de La Fermina

Representación de la ciudad de Arrecife como puerto, el puerto como hito histórico y el mar como enclave para renovar la perspectiva sobre los rincones urbanos de la capital.

Entrada libre y gratuita
Organiza CACT Lanzarote



Exposición

El ojo desarmado

Colectiva

Comisaria Nerea Ubieto

Hasta 13 enero

El Almacén

Exposición colectiva comisariada por Nerea Ubieto que aborda la cultura de la violación desplazando el foco de atención de las víctimas hacia los perpetradores.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Vestir la ropa blanca

Una mirada al interior
Comisario Ricardo Reguera

Hasta febrero

La Casa Amarilla

Exposición organizada por la Agrupación Folclórica Malpaís de La Corona.

Entrada libre y gratuita. Organiza Agrupación Folclórica Malpaís de La Corona. Patrocina CACT. Colaboran José María Barreto y Cabildo de Lanzarote



Exposición

Navegando por la memoria

Maquetas de barcos de Marcial Cabrera

Durante 2024

Sala de exposición Calle Fajardo, número 5

El Cabildo de Lanzarote, a través del Servicio de Patrimonio Histórico, ha hecho un trabajo de catalogación de la obra de Marcial Cabrera Reyes. Esta colección de doce barcos es un trabajo de orfebrería que replica con precisión, algunos de los barcos de pesca que han formado parte de nuestra historia marinera, y es el hilo argumental de la vida de un hombre que desde siempre sintió pasión por los barcos, escrutando de ellos todos los matices.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Conversación

¿Son nuestras manos realmente libres?

Joana Hurtado y Rafael Arocha

Modera Estefanía Camejo

Martes 9 enero | 18 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

“¿Son nuestras manos realmente libres?” Esta es la pregunta que se hace y nos hace Joana Hurtado Matheu en el texto *Manos libres* escrito para el trabajo *The Boss is Here* de Rafael Arocha. En el encuentro que mantendrán Hurtado y Arocha será imposible responder a esta pregunta, pero quizás surjan otras.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife



Fotografía Alex Losada

Danza contemporánea

Mayumaná

Impulso

Tres funciones 11, 12 y 13 enero | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Un autentico banquete sensorial de la compañía Mayumaná donde los artistas utilizan sus cuerpos como instrumentos, creando ritmos y movimientos hipnóticos. El espectáculo explora las diferentes formas y emociones de la vida mediante una mezcla ecléctica musical y rítmica de todas las partes del mundo oscilando desde patrones que provienen de las percusiones tradicionales africanas hasta *beats* electrónicos más contemporáneos.

Entrada 30 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote y Servicios Artísticos Insulares



Conversación

Jesús Madriñán y Adonay Bermúdez

Martes 16 enero | 19.30 h

El Almacén

Encuentro con el artista visual Jesús Madriñán, que se encuentra en la residencia artística del Hotel Nautilus Lanzarote, con el objeto de mostrar y dialogar sobre el discurso narrativo de su trabajo fotográfico, centrado en naturalezas muertas, retratos y paisajes con un tratamiento formal que se nutre de las técnicas tradicionales, pero desde donde reflexiona sobre las diferentes formas de percepción a través de una mirada renovada, escéptica y subversiva.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote Colabora Hotel Nautilus Lanzarote





Performance

Resonancias del otro yo

Damián Rodríguez, María Arreb, Gabriele Poma, Miren Vázquez, Aaron Márquez y Gara Armas

Dirección Prototekné

Viernes 19 enero dos funciones 19 h y 20 h
El Almacén

Entrada 5 € en www.culturalanzarote.com
Organiza Cabildo de Lanzarote

Fotografía David GP

Música

Teguey

Mitos y leyendas

Sábado 20 enero | 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Teguey, la agrupación folclórica reconocida por sus canciones originales, se embarca en un nuevo e ilusionante proyecto creativo multidisciplinar con el espectáculo *Mitos y leyendas* compartiendo las historias y fábulas más significativas de Lanzarote. Una de las joyas narrativas que Teguey presenta es la leyenda de la Princesa Ico, un relato que encierra secretos ancestrales y simboliza la conexión profunda entre la tierra y sus habitantes.

Entrada 10 € en www.caclanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Performance

Reborn

Daniel Aparicio

Martes 23 enero dos funciones 19 h y 20 h

El Almacén

Dirigida por Daniel Aparicio, *Reborn* es una acción escénica con influencias de la performance contemporánea. Un espectáculo de carácter vanguardista en el que se combinan elementos artísticos y campos diversos como la música, la danza, el teatro o las artes plásticas. *Reborn* nace de la necesidad de buscar o dar respuesta a tanto tiempo de incertidumbre. Es una reacción a los nuevos comienzos, a las nuevas aventuras que la vida nos brinda.

Entrada 5 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Charla

Arturo Maccanti

tiempo, amor y creación

por Roberto García de Mesa

Martes 30 enero | 19 h

El Almacén

El escritor, docente y dramaturgo Roberto García de Mesa, tomando como hilo conductor la publicación *Era más fácil amar*. Textos dispersos (1957-2014) del poeta canario Arturo Maccanti, nos invita a realizar un revelador e ilustrativo recorrido por los derroteros más significativos de la trayectoria literaria y del pensamiento de este escritor, Premio Canarias de las Letras de 2003.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Escena contemporánea

Poco (o alguien dirá que nos equivocamos)

de Roberto García de Mesa

Jueves 1 y viernes 2 febrero | 19 h

El Almacén

Vibrante y contundente pieza escénica contemporánea, escrita y dirigida por el dramaturgo Roberto García de Mesa e interpretada por las actrices Ylenia Quintero, Delia Hernández e Ylenia de Luis. Se trata de un poema escénico que transita de forma conceptual y profunda por cuatro cualidades vinculadas a las inquietudes que rodean al ser humano de nuestro tiempo, como son el cuerpo-no cuerpo, la soledad-no soledad, la opresión-no opresión y el tiempo-no tiempo.

Entrada 5 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Escena Lanzarote

Cossoc

Magí Serra y Anamaria Klajnšček

Sábado 3 febrero | 11.30 h

Islote de la Fermina

ES
CE
NA

El festival de artes escénicas *Escena Lanzarote* presenta al bailarín catalán Magí Serra y a la bailarina eslovena Anamaria Klajnšček que nos proponen una coreografía hipnótica llena de imágenes sugerentes de lo que pueden hacer dos cuerpos en constante equilibrio. *Cossoc* es un movimiento de investigación sobre la complejidad y la sencillez de una relación, una ventana de observación y curiosidad para el espectador, frontera entre lo público y privado.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Festival Internacional de Música de Canarias

Dúo Cassadó + Iván Vargas

Hechizo y duende

Jueves 18 enero | 20 h. *Teatro Municipal de Tías*

Viernes 19 enero | 20 h. *La Graciosa*

En el 125 aniversario del nacimiento de Federico García Lorca, el aclamado Dúo Cassadó presenta junto al bailar Iván Vargas *Hechizo y duende*, un original espectáculo que funde la música clásica, el flamenco, la poesía y la video-proyección. El espectáculo pone de manifiesto la vertiente musical del poeta granadino, quien en vida exclamó: "Ante todo, soy músico". Este concierto entra dentro de la programación *En Paralelo* del Festival.

Entrada desde 15 € en www.culturalanzarote.com. Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote Colabora Ayuntamiento de Tías y Ayuntamiento de Teguiise



Festival Internacional de Música de Canarias

Océano

Sábado 20 enero | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Brillante espectáculo en el que diversas disciplinas artísticas convergen para transformar una idea conjunta en una verdadera obra de arte. Partiendo del océano como sentimiento y como nexo de unión, varios compositores han puesto música a esta original creación. En esta mirada al horizonte, se ha contado con obras de Sergio Rodríguez, Candelaria Dorta o Ayoze Rodríguez entre otros. Este espectáculo forma parte de la programación *En Paralelo* del Festival.

Entrada desde 15 € en www.culturalanzarote.com. Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



Festival Internacional de Música de Canarias

Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Miércoles 24 enero | 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

El Festival Internacional de Música de Canarias presenta a una de las orquestas de cámara más prestigiosas en el mundo de la música clásica. Conocida por su extraordinario talento musical y por su programación innovadora, ha obtenido un extraordinario reconocimiento internacional por sus actuaciones y grabaciones. Ahora regresan con el joven director finlandés Tarmo Peltokoski como principal invitado de la formación de Bremen.

Entrada 30 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote. Colabora CACT Lanzarote



Festival Internacional de Música de Canarias

Ángaro

Compañía "Pielés"

Jueves 25 enero | 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Dentro de la programación *En Paralelo* del Festival Internacional de Música de Canarias podremos disfrutar del aplaudido espectáculo *Ángaro*, una singular propuesta de la compañía Pielés que nace como un proyecto artístico interdisciplinar que aúna el sonido y la palabra ofreciendo el soporte donde las manifestaciones populares de diferentes lugares del planeta se enlazan con la música tradicional de Canarias.

Entrada 15 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote. Colabora CACT Lanzarote



Festival Internacional de Música de Canarias

Othoniel Rodríguez

De lo clásico a lo contemporáneo

Sábado 27 enero | 20 h

Teatro Municipal de San Bartolomé

Continúa la programación del cuarenta Festival Internacional de Música de Canarias con un concierto del pianista cubano, afincado en Tenerife, Othoniel Rodríguez que ofrecerá un viaje musical *De lo clásico a lo contemporáneo*. Othoniel posee de una exquisita sensibilidad, su amplio diapasón interpretativo le permite incursiones tanto en la llamada música culta como en la música cubana. Este concierto forma parte de la programación *En Paralelo* del Festival.

Entrada desde 10 € en www.culturalanzarote.com. Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote. Colabora Ayuntamiento de San Bartolomé



Festival Internacional de Música de Canarias

Academia St Martin in the Fields

Octeto de cuerdas

Jueves 1 febrero | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Una de las citas más esperadas del Festival Internacional de Música de Canarias es la actuación de la Academia de St Martin in the Fields, una de las mejores orquestas de cámara del mundo, reconocida por sus interpretaciones frescas y brillantes incluyendo Las cuatro estaciones de Vivaldi en 1969 y la banda sonora de la película *Amadeus*. Un octeto de cuerdas de la formación británica interpretará un exquisito programa en Lanzarote.

Entrada 25 € en www.culturalanzarote.com
Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



Festival Internacional de Música de Canarias

Jakub Józef Orliński & Il pomo d'oro

Facce D'amore

Sábado 3 febrero | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

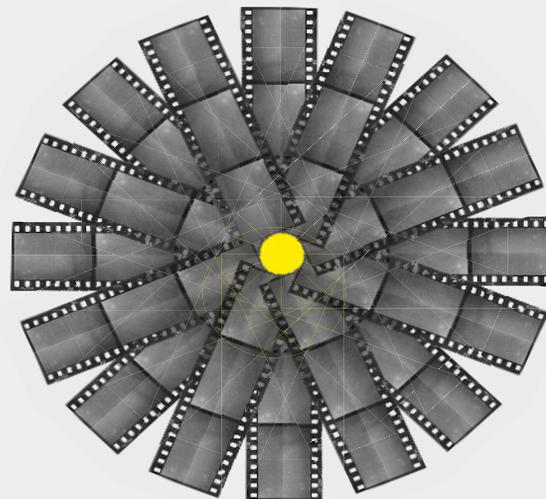
El mediático contratenor Jakub Józef Orliński nos propone un fascinante repertorio titulado *Facce D'amore* junto a la orquesta historicista *Il Pomo d'Oro*, que dirige desde el clave Francesco Corti. Las apariciones mediáticas de Jakub J. Orliński, su participación en eventos musicales de primer orden, los premios obtenidos y un largo etcétera hacen que sus conciertos sea todo un acontecimiento, ya sea en formato recital, en óperas o en concierto junto a formaciones.

Entrada desde 30 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



MEMORIA DE —ENE— LOS FEB— JUEVES 20 24



SALA JOSÉ SARAMAGO. ARRECIFE | 19:00 H | MEMORIADELOSJUEVES.COM

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LOS ARCHIVOS
FOTOGRAFICOS Y AUDIOVISUALES DE CANARIAS



Lanzarote en el Archivo de Fotografía Histórica de Canarias

Gabriel Betancor

Jueves 11 enero | 19 h

Sala José Saramago. Arrecife

El Archivo de Fotografía Histórica de Canarias es uno de los más relevantes de España, y su repositorio digital fue de los pioneros en el país. En la actualidad su portal web fotosantiguascanarias.org contiene más de 350 mil fotografías que abarcan el periodo de 1840 a 1980. Parte de sus contenidos tienen a la isla de Lanzarote como protagonista, entre las que destacan las obras del fotógrafo alemán Teodoro Maisch, el álbum fotográfico de las infraestructuras realizadas por el general franquista García Escámez en Lanzarote y La Graciosa, o la más reciente colección del fotógrafo F. Rojas Fariñas.

Entrada gratuita con inscripción
Organiza Cabildo de Lanzarote

Películas de cine y películas caseras de Lanzarote en la Filmoteca Canaria

Saúl Rojas y María

González-Calimano

Jueves 18 enero | 19 h

Sala José Saramago. Arrecife

En esta Charla se hablará, sobre todo, del cine rodado en Lanzarote. Desde los años sesenta, la isla ha servido como plató para más de medio centenar de películas nacionales e internacionales. Durante estas décadas han pasado por Lanzarote grandes nombres del cine. La charla se centrará sobre todo en aquellas obras audiovisuales realizadas durante el siglo XX que han quedado completamente relegadas al olvido. Fundamentalmente, largometrajes firmados en régimen de coproducción entre varios países europeos o producciones íntegramente alemanas realizadas para la pequeña pantalla.

Entrada gratuita con inscripción
Organiza Cabildo de Lanzarote

Lanzarote en el Archivo General de La Palma

Manuel Poggio Capote

Dailo Barco

Jueves 25 enero | 19 h

Sala José Saramago. Arrecife

El Archivo General de La Palma nació hace más de dos décadas con el objetivo de reunir el riquísimo legado documental atesorado en la isla durante sus más de cinco siglos de historia. En la actualidad este organismo ha logrado erigirse como un centro archivístico que ha servido como depósito y referente de cultura para la isla de La Palma, tanto en su vertiente histórica como literaria, etnológica, científica, gráfica o visual y sonora.

Entrada gratuita con inscripción
Organiza Cabildo de Lanzarote

El material fílmico amateur de Lanzarote en el centro de Cultura audiovisual de Gran Canaria

Ricardo Reyes

Pedro Siemens

Jueves 1 febrero | 19 h

Sala José Saramago. Arrecife

El Centro de Cultura Audiovisual de Gran Canaria es un espacio cultural del área de cultura del Cabildo de Gran Canaria especializado en el apoyo y la difusión de las artes audiovisuales y la fotografía. Además, desde hace algunos años lleva a cabo la campaña de rescate fílmico por los municipios de la isla. El archivo audiovisual contiene imágenes de Gran Canaria y Canarias, filmadas en las islas y otras de archivos internacionales.

Entrada gratuita con inscripción
Organiza Cabildo de Lanzarote



Cine Buñuel **Godland**

Hlynur Pálmason, 2022

Miércoles 10 enero | 19.30 h

Jueves 11 enero | 20.30 h

El Almacén



Género Drama | religión **Duración** 143 minutos **País** Islandia **Dirección y guion** Hlynur Palmason **Reparto** Elliott Crosset Hove, Ingvar Eggert Sigurðsson

Comienza la programación de 2024 del Cine Buñuel de El Almacén con una bella película dominada por el preciosismo, la inmensidad y la inconmensurable belleza de los paisajes islandeses.

Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote



Cine Buñuel

No se admiten perros ni italianos

Alain Ughetto, 2022

Miércoles 17 enero | 19.30 h

Jueves 18 enero | 20.30 h

El Almacén

Género Drama **Duración** 70 minutos **País** Francia, Italia y Portugal **Dirección** Alain Ughetto **Guion** Alexis Galmot, Anne Paschetta, Alain Ughetto

Alain Ughetto dirige esta cinta con la técnica de *stop motion* con la que describe la difícil situación a la que se vieron sometidos los italianos a principios del siglo XX.

Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote



Cine Buñuel

Falcon Lake

Charlotte Le Bon, 2022

Miércoles 24 enero | 19.30 h

Jueves 25 enero | 20.30 h

El Almacén



Género Drama romántico **Duración** 100 minutos **País** Canadá **Director** Charlotte Le Bon **Reparto** Monia Chokri, Jeff Roop, Karine Gonthier-Hyndman, Joseph Engel

Ópera prima de la actriz Charlotte Le Bon que debuta en la dirección de largometrajes con esta película. Se trata de un hermoso e inquietante relato de amor y fantasmas que recrea las emociones de la adolescencia.

Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote



Cine Club Lanzarote

Un perro andaluz y La edad de oro

Cuarenta aniversario del Cine Buñuel

Sábado 27 enero | 19 h

El Almacén



Cine Club Lanzarote celebra el cuarenta aniversario del Cine Buñuel con la proyección de las dos películas del maestro Luis Buñuel con las que fue inaugurada esta sala legendaria. De forma complementaria se proyectará el corto *Esto se llama la Aurora*, producción propia de Cine Club Lanzarote en homenaje a este cine-teatro-laboratorio.

Entrada gratuita
Organiza Cine Club Lanzarote
Colabora Cabildo de Lanzarote



Cine Buñuel
Passages

Ira Sachs, 2023

Miércoles 31 enero | 19.30 h

Jueves 1 febrero | 20.30 h

El Almacén



Género Drama **Duración** 91 minutos **País:**

Francia, Alemania **Dirección** Ira Sachs

Guion Ira Sachs, Mauricio Zacharias, Arlette Langmann **Reparto** Franz Rogowski, Ben Whishaw, Adèle Exarchopoulos, Erwan Kepoa Falé, Arcadi Radeff

Una obra compleja e intensa donde el director, Ira Sachs, se sumerge en una destructiva historia de amor a tres bandas.

Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote



Cine Buñuel
Los colonos

Felipe Gálvez Haberle, 2023

Miércoles 21 febrero | 19.30 h

Jueves 22 febrero | 20.30 h

El Almacén

Género Drama | aventuras **Duración** 97 minutos **País:** Chile **Dirección** Felipe Gálvez **Guion** Felipe Gálvez, Antonia Girardin **Reparto** Mark Stanley, Alfredo Castro, Sam Spruell, Marcelo Alonso, Luis Machin

En este contundente y demoledor western chileno se exploran los traumas del colonialismo en un bello ejercicio visual y sonoro.

Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Venta de entradas

La venta de entradas se realizará en la web culturalanzarote.com y en la App *Cultura Lanzarote*, salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

Plazas gratuitas

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones. La inscripción previa se realizará en el teléfono 928 83 15 07.

Horarios

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Dudas e información

cultura@cabildodelanzarote.com

Nueva App cultura lanzarote



Información general

Área de Cultura
Cabildo de Lanzarote
Avenida Fred Olsen s/n
35500 Arrecife
T 928 810 100 ext 2456

El Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero” dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

Aviso importante

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.



Cultura Cabildo Lanzarote