



Venta de entradas en
culturalanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Nueva App
culturalanzarote



Cultura



Cabildo de
Lanzarote

Cultura
Abril
23

Cabildo de Lanzarote



Imagen de portada

Título: Volcanic Crystal Wine

Técnica: Técnica Mixta sobre Lienzo

Dimensiones: 50x70cm

Año: 2023

Guio Santana

Guio Santana nace en Lanzarote es graduada en Diseño por la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Gran Canaria. A pesar de ser sorda desde pequeña, ha sido una persona muy inquieta, sensible y con afán de superación. En el 2022 ha hecho varias exposiciones inspiradas en la naturaleza volcánica, la flora y la fauna del archipiélago canario. En su trayectoria artística también suele pintar en directo, en diferentes eventos junto con otros artistas.

Se siente atraída por aplicar varias técnicas nuevas e innovar con materiales de reciclaje como la madera, los cristales incrustados y los alambres en sus cuadros. Aplica una técnica abstracta a través de colores vivos con acrílico y pasta arenosa en algunas obras; además posee otra serie en blanco y negro lineal o neutral, con estilo figurativo y realista. La aplicación del cristal reciclado con incrustaciones del vidrio de las botellas en los lienzos hace que a la artista le produzca una gran sensibilidad al incluirlo en las obras, debido a la importancia que tienen las parras y el vino en la isla.

La filosofía de Guio es “El Arte nace con total libertad”

Instagram: @guioarts

Facebook: @guiosantana

Bienal de Arte

Esta historia no está disponible

Ars Magna

Coordinadores Víctor G.

Moreno y Elena Zabalza

Presentación 2 de marzo

Espacio público: Barrios de Puerto Naos y Valterra y en línea.

Trabajo colectivo que pretende recoger un archivo sonoro de los barrios circundantes al MIAC, estableciendo un diálogo entre la población, los agentes culturales y la actividad industrial de la zona, experimentando con los relatos y las narrativas que se producen al caminar por espacios que suelen pasar desapercibidos o en muchos casos, olvidados. Un proyecto de mapa sonoro que se podrá disfrutar a través de un enlace que se hará público el 2 de marzo en el espacio La Cabina del MIAC y las Webs de la Bienal y la asociación.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote

Melons

Patty Chang

Hasta 6 mayo

El Almacén

La XI Bienal de Arte de Lanzarote presenta Melons, un vídeo creado por la artista Patty Chang basado en imágenes y un guión sobre la muerte de su tía por cáncer de mama y el vacío de emociones en su memoria.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote. Colabora: MUSAC

Jenny Jaramillo

Hasta 6 mayo

El Almacén

Videoperformance de la artista visual Jenny Jaramillo. Al posibilitar la inscripción del cuerpo en el flujo contingente de una temporalidad significativa, el vídeo le permitió reflexionar sobre las distintas potencialidades críticas de la performance. La escena performativa inscribe un cuerpo consciente de la mirada que lo constituye.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Bienal de Arte

Las palabras que aún no poseemos

Colectiva

Comisaria Semíramis González

Hasta 6 mayo

El Almacén

Carmela García, Marina Vargas, Martha Rosler, Julia Galán, Doris Salcedo, Agnes Essonti y Shadi-Gharidian

A partir de un fragmento de “La hermana, la extranjera” de Audre Lorde se toma como punto de partida la idea doble que obsesionó a la escritora : la ruptura del silencio patriarcal.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote. Colabora: Nueva Colección Pilar Citoler, Contemporánea y MACBA

© Agnes-Essonti



Mónica Mayer

#UnaMaternidadSecuestradaEs

Hasta 6 mayo

MIAC - Castillo de San José

Una propuesta creativa que ha sido creada a partir de reuniones con artistas y activistas feministas para trazar los problemas actuales de las maternidades desde experiencias personales. Las jóvenes mencionaban que, aún hoy en día, sus familias las presionaban a casarse y tener hijos. El proyecto se puede consultar en el hashtag

#UnaMaternidadSecuestradaEs

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote.



Exposición

Memento Mori

El sentido de la muerte en Canarias

Comisario Benito Cabrera

Hasta junio

La Casa Amarilla

Los antiguos pobladores de Canarias y sus ritos mortuorios, Finados o “Finaos”, Ranchos de ánimas, los Ranchos de Pascua de Lanzarote, Velorio de los Angelitos, los cuadros de ánimas, las modas del duelo, las ropas del muerto, el folklore infantil y la muerte, la arquitectura funeraria, los primeros cementerios y los anuncios de la muerte.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Cementerio de Haría, 1954. Fotografía Javier Reyes

Exposición

8 escritoras y 8 creadoras

Agustina Ayala, Inocencia Aldana, Daniela Martín Hidalgo, María Morales Topham, Macarena N. Cáceres, Inocencia Páez, Dominga Suárez Clavijo y Lola Suárez + Elena Betancor, Rosalía Dfe, Flora González, Guacimara Hernández, Isabelle Mathieu, Raquel Plans, Adriana Sandec y Rosa Vera

Hasta 17 abril

Sala Hall del IES Playa Honda

Para salvar la imperdonable ausencia de escritoras en los estudios sobre el patrimonio literario asociado a Lanzarote se propone esta intervención artística que tiene como objetivo prioritario dar a conocer y valorar el trabajo de ocho escritoras y ocho creadoras.

Entrada gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote e IES Playa Honda



Exposición

Carmela García

Gabinete de Sueños

Comisaria Yolanda Peralta

Hasta 28 mayo

MIAC - Castillo de San José

Exposición compuesta por una serie de trabajos realizados por Carmela García (Lanzarote, 1964) entre los años 2007 y 2021 en diferentes soportes, lenguajes y disciplinas. Vídeos, dibujos, fotografías, material documental, maquetas, instalaciones seleccionadas para una muestra que tiene como hilo conductor la construcción e invención de genealogías femeninas.

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Las nietas del Lyceum o Tertulia, 2020. © Carmela García

Exposición

Julio Falagán

Real galería de retratos de gente que no existe

Hasta 20 mayo

El Almacén

El artista Julio Falagán cuestiona el poder de la cultura de lo establecido interviniendo y manipulando artísticamente una extraña selección de representaciones plásticas de personajes desconocidos y desconcertantes, tras solicitarle previamente a amigos, escritores y gestores culturales que se inventen una historia sobre la persona o el animal retratado.

Visitas guiadas 15 abril 12 h / 25 abril 18 h

Entrada libre y gratuita. Organiza Cabildo de Lanzarote



© Julio Falagán

Semana cultural de teatro de San Bartolomé

Do Re Gi Ra Sol ¡Clown!

laGodot esCénica

Sábado 1 abril | 18 h

Teatro Municipal de San Bartolomé

En Do Re Gi Ra Sol ¡Clown! se experimenta con el arte y la naturaleza al más puro estilo del clown, donde lo cómico y pedagógico caminan de la mano. Con una puesta en escena elegante y una escenografía minimalista inspirada en la escultura del canario Martín Chirino, Do Re Gi Ra Sol ¡Clown! abre las puertas a nuevos horizontes y lenguajes escénicos dirigidos, fundamentalmente, al público familiar.

Entrada gratuita, aforo limitado. Organiza Ayuntamiento de San Bartolomé
Colaboran Cabildo de Lanzarote, Gobierno de Canarias, ICDC y Centros de Arte, Cultura y Turismo



Circo

Ethos

Producciones Chisgarabís

Sábado 1 abril | 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Ethos es un grandioso espectáculo de circo que transcurre en un mundo distópico y absurdo ambientado en el barroco. La música clásica y las técnicas circenses (báscula coreana, acrobacia, malabares, antipodismo y clown, entre otras) desarrolladas por seis artistas, irán cobrando forma y sentido en un viaje fascinante donde cada elemento sobre el escenario cobra un significado inesperado.

10 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote e INAEM / Programa PLATEA. Colabora FEMP



Música

Etel Santos

Ciclo de conciertos Jardines Sinfónicos

Sábado 8 abril | 11 h

Jardín de Cactus

Regresa "Jardines sinfónicos", la original propuesta cultural que busca sorprender al público en el entorno privilegiado del Jardín de Cactus y permite dar visibilidad a la creatividad y el talento de jóvenes artistas emergentes. En esta ocasión actúa la cantautora tinerfeña Etel Santos. Desde que empezó a escribir su único objetivo ha sido contar, o mejor dicho, cantar lo que piensa.

Entrada general del Jardín de Cactus

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Jornada

Libros, turistas y paisajes insulares

con Samir Delgado, Lana Corujo y María Valerón

Coordina Guacimara Hernández

Martes 11 abril | 19 h

El Almacén

La transformación socioeconómica y cultural sufrida en Canarias en los últimos cuarenta años, asociada a la turistificación de las islas, nos obliga a quienes las habitamos a reflexionar sobre la necesidad de articular diálogos y miradas transversales que incorporen al relato antropológico y cultural del archipiélago axiomas definitorios de su singularidad como la creación contemporánea o el territorio insular.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



© Lucía Corrochano, alumna del taller "El collage viajero que escribe versos"

Exposición

Armonía abstracta

Luisa Urréjola

14 abril > 8 julio

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Luisa Urréjola nos propone adentrarnos en una experiencia inmersiva otorgando al color un papel significado e importante como elemento autónomo y organizador de esta propuesta. La artista consigue crear una vibrante atmósfera a través de formas planas y segmentadas en diferentes colores y tonos, mezcladas con transparencias y texturas que se organizan libremente.

Visitas guiadas 22 abril 12 h

Entrada libre y gratuita. Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife.

Colabora Gobierno de Canarias



Literatura

Conversación

Roy Galán y Damián Rodríguez

Viernes 14 abril | 19.30 h

El Almacén

El escritor Roy Galán junto el antropólogo y artista plástico Damián Rodríguez se sientan en El Almacén para conversar sobre el poder las palabras como resistencia ante las amenazas. Cómo afrontar los retos de la creación literaria y artística en nuestros días cuando tu discurso se ve amenazado constantemente por ciertas actitudes intransigentes y pensamientos excluyentes.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Teatro

Man Up

Compañía Teatro en Vilo

Sábado 15 abril | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Las directoras Andrea Jiménez y Noemi Rodríguez se proponen el reto de desenmascarar el relato tradicional de la masculinidad y sus referentes a través de la ironía, la irreverencia y el humor absurdo. Estarán en escena seis actores que representan un gran carnaval de la masculinidad, jugando a deconstruir, reconstruir o destruir los referentes culturales que rigen los estándares de la hombría.

Entrada 15 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote e INAEM / Programa PLATEA. Colabora FEMP



Musical

Desolvido

20 y 21 abril | 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Un espectacular musical realizado por el Centro Insular de Enseñanzas Musicales que cuenta con la colaboración de Ilona Yavorskaya y producido por Ubay T. Alemán. Todo ello con una escenografía y guión original, creada específicamente para este proyecto, que combina ambos mundos con maestría y que sirve para introducir al público en el meollo de la historia.

5 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote. Colabora Centros de Arte, Cultura y Turismo



Exposición

Mararía

o la belleza encerrada en el tiempo

Sherezade Morales, Macarena López Grimón y Cintia Machín

21 abril > 30 septiembre

La Casona de Femés, Yaiza

Con motivo del centenario del nacimiento del escritor Rafael Arozarena se organiza esta exposición en la que participan las artistas Sherezade Morales, Macarena López Grimón y Cintia Machín. Estas tres creadoras lanzaroteñas reinterpretan, a través de las artes plásticas e instalaciones, el universo oscuro y silencioso de la historia trágica de una mujer enlutada a la que llamaban María la de Femés.

Entrada libre y gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Yaiza



© Sherezade Morales

Teatro familiar

Las cotton

Anita Maravillas teatro de títeres

Sábado 22 abril | 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Esta obra nace inspirada en las luchas obreras de las mujeres en la industria textil de principios de siglo XX. Mediante el teatro de títeres se crea una atmósfera, una estética y unos códigos que ayudan a explicarle conceptos “adultos” al público más pequeño, porque las historias viajan a través de las emociones y las emociones no tienen edad.

8 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote e INAEM / Programa PLATEA. Colabora FEMP



Literatura

La fiera del libro

I Feria Insular del libro

27 > 30 abril

Plaza de Los Remedios, Yaiza

La I Feria Insular del Libro rendirá tributo al escritor Rafael Arozarena y a su novela “Mararúa”. En 2023 se conmemora el centenario del nacimiento del autor y se cumplen además 50 años de la publicación de su obra más emblemática. Esta feria es posible gracias a la colaboración público-privada entre el Cabildo de Lanzarote y la asociación de librerías y editores Isla Literaria.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote e “Isla Literaria”. Colabora Ayuntamiento de Yaiza



Muestra de danza contemporánea

Suelo y aire

Teatro Víctor Fernández Gopar
"El Salinero"

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Seminario: El cuerpo fantasma Imparte Javier Martín

24 > 26 de abril
Inscripción 10 €

Laboratorio teórico-práctico con sesiones de trabajo en grupo que transcurrirán a través de la experimentación de una serie de conceptos, técnicas, reflexiones y ejercicios para acompañar y afinar la percepción.

Método Negro Javier Martín

Jueves 27 abril | 20 h
Entrada 5 €

Un espectáculo de ecos expresionistas en el que el bailarín transita durante una hora por diferentes estados físicos y calidades de movimiento.



Fotografías Sara Roca

Eleonora Mercatali, Javier Arozena y Ballets de Tenerife

Viernes 28 abril 19 h y 20.30 h
Entrada 5 €

Espectáculo con el público dentro del escenario del Teatro, en el denominado "Espacio caja escénica"

Lolailo Lanzarote



Javier Arozena. Fotografía Gino Senesi

Porque fueron... somos Alejandra Castel, Sonia Teruel, Maite Gorriz e Isabel Cabrera

Sábado 29 abril 18 h
Entrada 5 €

Un espectáculo dinámico y elegante que fusiona la danza y la narración oral. Cuatro mujeres en escena: tres bailarinas y una actriz que irán desentrañando la historia de seis mujeres pioneras de la danza en el mundo.

Festival de Literatura de Lanzarote

Marta Sanz

Del cuerpo y los drones

Jueves 27 abril | 19.30 h

MIAC - Castillo de San José

A través de un programa variado, compuesto por escritoras y escritores, artistas emergente o consagrados, variopintos en sus temáticas y miradas, este festival de literatura pretende aglutinar la diversidad literaria ayudado por un escenario único, como es la isla de Lanzarote. En esta ocasión la escritora Marta Sanz compartirá con el público algunas de las claves que marcan su escritura.

Entrada gratuita previa inscripción en www.fdll.es

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Teatro

Paz Padilla

El humor de mi vida

6 mayo 20 h / 7 mayo 19 h

Auditorio de Jameos del Agua

Paz Padilla, la popular presentadora y humorista gaditana se sube al escenario del auditorio de Jameos del Agua con “El humor de mi vida”, la versión teatral del libro del mismo título número uno en ventas. Un homenaje a su marido que cuenta su historia de amor y despedida, un viaje entre el amor y la muerte donde se aprende a vivir bien y a morir bien.

Entrada 28 € en www.entrees.es

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Ciclo de Charlas

Arte y estética

con Estefanía Camejo, historiadora del Arte

Abril > junio

El Almacén

Acercamiento a los principales conceptos e ideas vinculadas a la Estética y a la forma de entender el hecho artístico como una experiencia en sí misma pero vinculada a la cultura contemporánea en la que vivimos.

10 abril_18 h. **En torno a lo primitivo en el Arte**

17 abril_18 h. **La búsqueda artística de lo monumental**

24 abril_18 h. **Más allá de lo banal**

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote,



Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine

All the Beauty and the Bloodshed

Laura Poitras, 2022

Miércoles 12 abril | 19.30 h

Jueves 13 abril | 20.30 h

El Almacén

Género: Documental. Duración: 113 minutos. País: EEUU. Idioma: Inglés. Dirección y guion: Laura Poitras

La película explica cómo una campaña dirigida por la fotógrafa Nan Goldin llevó a romper con los mecenazgos de la familia Sackler, debido a su vínculo con el fármaco opioide OxyContin.



Entrada gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine. Muestra de danza Suelo y Aire

Selección Danzattack

Martes 25 abril 20 h

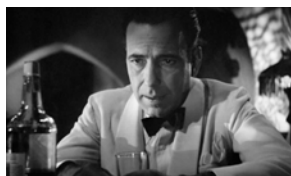
Miércoles 26 abril 20 h

El Almacén

El Festival Internacional de CineDanza Danzattack tiene lugar cada año en El Sauzal, Tenerife, y forma parte del Festival de Danza del mismo nombre. **El miércoles, al finalizar las proyecciones, comenzará un encuentro con Juan Reyes, Natalia Medina y Acerina H. Toledo y moderado por Tomás Pérez Esaú. Conversarán en torno a la danza en Canarias y la importancia de los Festivales en el entorno del archipiélago.**



Entrada 3 €
Organizan Festival de Cine de
Temática Sexual "La Boca Erótica" y
Cabildo de Lanzarote



Entrada gratuita
Organiza Cine Club Lanzarote
Colabora Cabildo de Lanzarote

Cine

La boca erótica

Selección Festival

19 y 20 abril 20 h

El Almacén

El Festival "La boca erótica" tiene como objetivo presentar un cine de calidad que muestre, de manera desenfadada, comprometida, divertida, arriesgada y valiente, relaciones en que estén presentes: la sensualidad, el erotismo, el amor, la seducción, el deseo, la pasión, la lujuria, los celos, los conflictos... y todo aquello que tiene que ver con el acercamiento y la comunicación entre los sexos.

Cine Club Lanzarote

Casablanca

Proyección original en película de 35 mm

Sábado 22 abril | 18 h

El Almacén

Cine club Lanzarote celebra el centenario de la fundación de los Estudios Warner Bros con la proyección de una de sus más emblemáticas producciones "Casablanca" de Michael Curtiz. La proyección se realizará en su formato original, sin digitalizar, con película de 35 mm. Previamente a la sesión tendrá lugar un taller de iniciación a la proyección de cine analógico impartido por el cineasta Carlos Vásquez Méndez.

Venta de entradas

La venta de entradas se realizará en la web culturalanzarote.com y en la App *Cultura Lanzarote*, salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

Plazas gratuitas

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones. La inscripción previa se realizará en el teléfono 928 83 15 07. La inscripción en los talleres se realizará en la web culturalanzarote.com

Horarios

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Dudas e información

cultura@cabildodelanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Síguenos en nuestras redes sociales

Información general

Área de Cultura

Cabildo de Lanzarote

Avenida Fred Olsen s/n

35500 Arrecife

T 928 810 100 ext 2456

El Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero" dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

Aviso importante

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.