

Cultura Lanzarote



Cabildo de
Lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote

Venta de entradas en
www.culturalanzarote.com



Cabildo de
Lanzarote

OCTUBRE 2021

EVELINA MARTÍN

Al finalizar sus estudios de Bellas Artes en la Universidad de La Laguna, en la especialidad de Escultura, en 1986, inicia una fecunda y sólida trayectoria artístico-profesional siempre vinculada a este ámbito de las artes plásticas. Participa activamente en diferentes proyectos colectivos e individuales con piezas escultóricas que se han exhibido en muestras y exposiciones en espacios culturales como las Salas de Arte Caja Canarias en Tenerife, el Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz, la Sala Conca de La Laguna, el Centro de Arte Juan Ismael de Fuerteventura o en la Sala del Convento de Santo Domingo de Tegui. En 1985, participa en la creación del colectivo "Bronzo", vinculándose directamente con el "Taller de Escultura y Fundación Artística" de dicho proyecto, donde ven la luz no sólo diferentes trabajos propios, sino también encargos escultóricos para particulares, empresas e instituciones por toda la geografía canaria. Compagina esta artista lanzaroteña, afincada en Tenerife, el desarrollo de una línea de investigación artística centrada en los procesos de creación y la experimentación material, volumétrica y plástica que se caracteriza por inferir a su obra una mirada personal e introspectiva asociada a valores patrimoniales, territoriales y naturales que la conectan con el entorno insular y su imaginario artístico personal.

En el espacio público de Lanzarote podemos ver muchos de los encargos escultóricos en los que ha trabajado directamente, así como singularísimas piezas suyas como el "Homenaje a los Buches" en el paseo del Charco de San Ginés o su obra "Jareas" en el pavimento de la Avenida de la Marina de Arrecife, su ciudad natal

Portada

Evelina Martín

La Geria, 2019. Técnica: Bronce

11 x 10 x 6 cm (aprox).

www.esculturasbronzos.com

MEDIDAS COVID-19



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espectáculos. Las personas exentas del uso de mascarilla no podrán acceder al recinto.



Es necesario lavarse las manos con gel hidroalcohólico a la entrada de cualquiera de los centros culturales.



Se efectuará un control de temperatura antes de acceder a los recintos. No se permitirá el acceso a nadie que supere los 37,5° grados.



Será obligatorio mantener una distancia de seguridad de 1,5 metros en todo momento.



Se aconseja llegar con suficiente tiempo de antelación a las actividades culturales. **No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad.**

Los asistentes deberán seguir en todo momento las indicaciones del personal de Cultura Lanzarote.

Venta de entradas en

www.culturalanzarote.com

Hasta 13 noviembre



Exposición

FRANCISCO MONTELONGO & FRANCISCO RODRÍGUEZ

La orilla

Hasta el 13 noviembre

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Hubo un tiempo en que el tránsito de los días y de las noches lo marcaban el ir y el venir de las mareas. La isla no existía. Sólo había orilla donde se alineaban las puertas de las casas, los puentes, las embarcaciones, las bajas, los islotes y la marea. Sólo el mar. El mar y el cielo, territorios

ciertos e incommensurables. En este proyecto artístico Francisco Montelongo y Fran Rodríguez se disponen a reconstruir el universo visual ligado al paisaje natural y humano que sobrevive a duras penas en nuestras orillas, en forma de pequeñas recreaciones de acuarelas e ilustraciones.

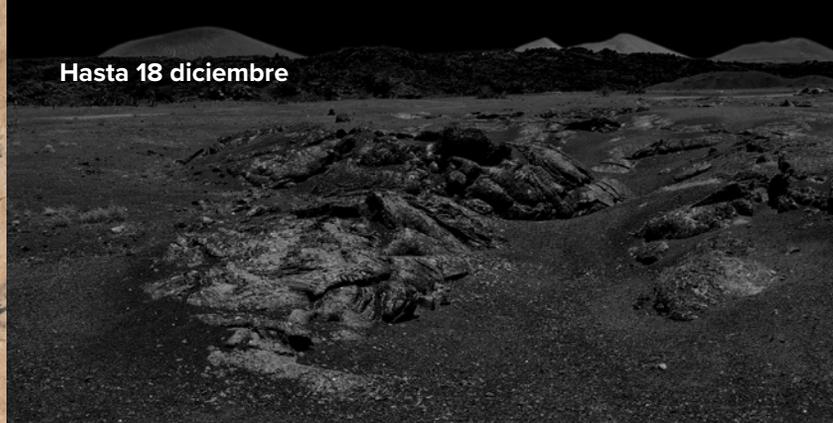
Horario: de lunes a viernes de 10 h a 14 h y de 17 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Arrecife

Hasta 18 diciembre



Instalación de videoarte

OSCURA

de Iván Vilella

Hasta el 18 diciembre

El Almacén

Oscura es un proyecto audiovisual creado por Iván Vilella e inspirado en la exposición *Sincretismo* del artista Rigoberto Camacho que se exhibió en El Almacén. Es una propuesta artística de simbiosis que transita entre la instalación sonora y el sutil estímulo visual, para destacar y conjugar algunos de los alcances de sincretismo

antropológico: la mezcla cultural y la influencia nativa, como vectores críticos de ruptura con los espacios homogéneos actuales y paradigmáticos de la globalización. Se nos propone realizar una experiencia inmersiva a través de paisajes sonoros que acentúan el valor de la ausencia, la sombra, lo recóndito o la impureza...

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Duración: 15 minutos

Organiza: Cabildo de Lanzarote



2, 9 y 19 octubre
13 noviembre



Actividades paralelas

VISITAS GUIADAS

con Estefanía Camejo

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”:

Sábado 2 de octubre a las 12 h. Sábado 9 de octubre a las 12 h

Martes 19 de octubre a las 18 h y Sábado 13 de noviembre a las 12 h

El Almacén:

Sábado 30 de octubre a las 12 y sábado 6 de noviembre a las 18 h

Con el objetivo de promover la experiencia vivencial e interpretativa asociada a la visita de las exposiciones, la historiadora del arte Estefanía Camejo nos acompañara en El Almacén para descubrirnos los proyectos artísticos de las fotógrafas Karina Beltrán

y Teresa Correa, de la creadora Guacimara Hernández, así como del artista audiovisual Iván Vilella, junto a una breve introducción sobre la historia del emblemático espacio cultural “El Almacén”, creación del artista César Manrique.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora Ayuntamiento de Arrecife



Hasta enero

Exposición

JAVIER REYES

LA MIRADA ARTESANA

La fotografía rural en Lanzarote y La Graciosa

Comisario: Mario Ferrer

Hasta finales de enero

La Casa Amarilla

Entre los años cuarenta y setenta del siglo XX, Javier Reyes (Haría, 1926) alternó diversos oficios con el ejercicio profesional de la fotografía en los pequeños pueblos del norte de la isla de Lanzarote y en los islotes del Archipiélago Chinijo. Lejos de pretensiones

artísticas y virtuosismos técnicos, Reyes partió de una comprometida concepción artesanal del oficio y de una innata capacidad visual para componer un archivo que hoy destaca por la veracidad y humanidad que desprenden sus fotografías.

Horario: de lunes a viernes de 10h a 18h y sábados de 10h a 14h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote. La Casa Amarilla

1 octubre



Música

LANZAROTE ENSEMBLE

El Júbilo de Mahler

Viernes 1 octubre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

La historia de la música nunca hubiera sido lo mismo sin las obras maestras del austriaco Gustav Mahler, quien expande el vocabulario sinfónico hasta sus límites expresivos. En cada una de sus sinfonías va avanzando, paso a paso, hacia una sonoridad imponente y plena. La cuarta sinfonía, compuesta para una formación come-

dida en número, si consideramos su producción posterior, supone el eje central de su composición orquestal. Lanzarote Ensemble interpretará los cuatro movimientos de esta obra gracias a una adaptación para 21 músicos, quienes impregnarán el auditorio de lirismo y sensibilidad bajo un lenguaje postromántico.

Entrada 10 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 60 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

6, 7 y 8 de octubre



Taller

INTRODUCCIÓN A LA SERIGRAFÍA ARTÍSTICA

Imparte JUIN (Juan Muñoz)

6, 7 y 8 de octubre

El Almacén

De una manera divulgativa y práctica el artista Juan Muñoz nos propone acercarnos a esta técnica de impresión plástica consistente en la reproducción de imágenes a través de una malla tensa sujeta a un marco sobre diferentes soportes como el papel o textiles (camisetas o talegas), abordando algunas consideraciones teóricas, la preparación de composi-

ciones artísticas de forma previa, así como las técnicas del insulado, el revelado y, finalmente, la estampación. Dirigido a artistas plásticos, diseñadores gráficos o creadores, así como todas aquellas personas que estén interesadas en participar en un taller que busca realizar un acercamiento práctico a la serigrafía.

Actividad gratuita. Previa inscripción

Organiza: Cabildo de Lanzarote

TEGUISE
ARRECIFE
LA GRACIOSA

23 DE
SEPTIEMBRE AL
3 DE
OCTUBRE 2021



TRASLACIÓN
III festival de danza

PROGRAMACIÓN

Fotografía: Adriana Sampedro

ORGANIZA:



DOPPEL LEO Lokke | **FOCARIS** Siscu Ruz
HASTA EL INFINITO Y MÁS ALLÁ Ian Garside
LAS ONCE Y MIL VÍRGENES Josué Espino
Sábado 2 de octubre a las 20 h
Castillo de San Gabriel. Arrecife



ESTO QUE TÚ VES Paula Quintana
ENVOLVER Gregory Auger | **ÍNDICO** Daniel Abreu
FARALAES DE CALLE Daniel Rosado
Domingo 3 de octubre a las 12h
Convento de Santo Domingo. Teguiise

9 octubre



Música

LAS CANCIONES

Compañía Teatro Kamikaze

Sábado 9 octubre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

En *Las Canciones*, un grupo de personas se reúne para escuchar diversas músicas. Y lo que en principio parecía un acto inofensivo – un grupo de gente escuchando y cantando músicas– termina por transformarlos a todos. Una obra de Pablo Messiez, creada a partir de personajes y situaciones de los relatos de Antón Chéjov y que

nace del deseo de detenernos en el misterio de escuchar. Escuchar el mundo y escuchar su música contra la que ningún párpado protege puesto que, como dice Paul Quignard, ningún párpado se cierra sobre la oreja.

Entrada 15 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 105 minutos. Recomendado +16 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote e INAEM-PLATEA. Colabora: FEMP

15 octubre



Presentación del poemario

BAJO LOS PÁRPADOS DE QUIEN SE ALEJA

de Rafael-José Díaz

Viernes 15 de octubre a las 19:30 h

El Almacén

El escritor, crítico, docente y traductor Rafael-José Díaz (Tenerife, 1971), de larga y reconocida trayectoria literaria tanto dentro como fuera de Canarias, vuelve a El Almacén para presentarnos su último poemario, que lleva por título *Bajo los párpados de quien se aleja*. Y lo hace acompañado

de otro escritor, Fernando Gómez Aguilera, director de la Fundación César Manrique y con quién dialogará e intentará desentrañar los entresijos de la escritura poética que laten bajo cada una de las secciones en que se divide este libro: *Olas carnívoras*, *El lugar de la nieve*, *Panteón*, *Rapto* y *Muñones*.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928831507

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

20 octubre



Presentación

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

RETINA

Miércoles 20 de octubre a las 19:30 h

El Almacén

La sección de Audiovisuales del Ateneo de La Laguna presenta en Lanzarote la publicación "Retina", una cuidada edición artística que recoge un juego visual, una entrevista e investigaciones visuales realizadas por creadoras e gestoras culturales canarias como Andrea Abreu, Teresa Correa, Daniasa Curbelo, Alejandra Galo, Carmela García, Pura Márquez, Estrella Monterrey, Yolanda

Peralta Sierra, Paula Quintana, María Sosa, Noemi Tejera, Mónica Trujillo y Sabina Urraca. "Retina" es un proyecto audiovisual ideado y coordinado por el cineasta Miguel G. Morales, con la colaboración del diseño editorial y la maquetación de Noelia Varietti. En la presentación se contará con la presencia de varias autoras y la proyección de sus trabajos.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928831507

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Ateneo de La Laguna



II EDICIÓN

DEL 21 AL 24
OCTUBRE
2021

Marionetas

Festival de Teatro de Títeres de María

www.culturadelharia.com

22 octubre



Exposición

TERESA CORREA

Madre. Comisariada por Adonay Bermúdez

Del 22 de octubre al al 22 de enero

El Almacén

En 1998, Teresa Correa, realizando un trabajo de documentación fotográfica con restos arqueológicos del Museo Canario, se encuentra ante un cráneo de una mujer de procedencia norteafricana que posee la misma estructura ósea que la suya. El cráneo 1383, bautizado por la artista granca-

ria como “Madre”, será un punto de inflexión fundamental que motivará un proceso personal de investigación antropológica y de reflexión artística que la llevará a replantearse la mirada única y hegemónica que evalúa y excluye a las mujeres del constructo cultural y social que las rodea.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Museo Canario

22 octubre



Exposición

KARINA BELTRÁN

Los ojos adentro. Comisariada por Yolanda Peralta

Del 22 de octubre al al 22 de enero

El Almacén

La mirada curiosa e intuitiva de Karina Beltrán convierte a la fotografía en el medio de expresión idóneo con el que explorar su existencia nómada. A través de una metodología compulsiva basada en lo referencial, la artista conforma una cartografía de retazos interiores, objetos, luces y atmósferas. Beltrán convierte su trabajo visual en una búsqueda

de lo eterno, en una forma de expresión melancólica y existencial que da cuerpo a una poética de la fragmentación. El resultado final es un gran puzzle compuesto por metáforas de sí misma, un universo de lo cotidiano y lo pequeño, de lo efímero y lo imprevisto, en el que encontrar lo único que puede salvarnos: la belleza.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

22 octubre



Exposición

GUACIMARA HERNÁNDEZ

Identidad y viajeras

Del 22 de octubre al al 22 de enero

El Almacén

Tomando como referente inspirador el universo literario de los textos de las viajeras europeas que visitaron Canarias en el siglo XIX, como la escritora británica Olivia Stone, la creadora Guacimara Hernández nos ofrece la posibilidad de sumergirnos en un ejercicio de reflexión antropológica y cultural a través de una

instalación artística y varias acciones divulgativas específicas con el objetivo de activar y reformular lecturas interpretativas sobre la mirada foránea, planteando situaciones para la interpretación y el diálogo en torno a conceptos como el territorio insular, la experiencia viajera, la otredad, la identidad o el turismo.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

21 y 22 septiembre



Presentación del libro de artista

PEPA SOSA

Casa

Martes 26 de octubre a las 19:30 h

El Almacén

La artista grancanaria Pepa Sosa, dentro del contexto de su exposición *Casa*, nos propone alejarnos del formato convencional del catálogo para presentarnos un libro de artista configurado como un territorio de exploración artística y poética en el que se combinan imágenes de las piezas e instalaciones realizadas en El Almacén, así como textos de la propia creadora grancanaria en

torno a los procesos de creación y de reflexión personal sobre ese espacio referencial, propio e íntimo al que llamamos “casa”. Este libro de artista cuenta con las fotografías de Carlos Reyes y con el diseño gráfico y la maquetación de Carmen Corujo. Acompañarán a la artista en esta presentación la historiadora del arte Estefanía Camejo y Pepe Betancort.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928831507

Organiza: Cabildo de Lanzarote

29 octubre



Danza Contemporánea

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA DE CANARIAS

MASDANZA 2021

Viernes 29 de octubre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

El Festival Internacional de Danza Contemporánea de Canarias, bautizado como MASDANZA, cumple veintiséis años desde que, en 1996, naciera bajo la dirección de Natalia Medina. Este mes de octubre vuelve a Lanzarote por décimo año consecutivo con una cuidada selección de cinco compañías que llegan des-

de Corea del Sur, México, Taiwan y España. Uno de los objetivos fundamentales de MASDANZA es dar a conocer la Danza Contemporánea en Canarias y continuar siendo una plataforma de danza para los creadores locales, nacionales e internacionales.

Entrada 10 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 70 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote y Qué Tal Estás Producciones

Colabora: Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC)



4 noviembre



Teatro

IV FESTIVAL CANARIAS ARTES ESCÉNICAS (FESTIVAL CAE)

HOTEL PARADISO

Compañía Familie Flöz

Jueves 4 de noviembre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Hotel Paradiso es un thriller de humor gestual cargado de amor negro, una historia de tragedias atravesada de comicidad y también la obra más misteriosa y malvada de la compañía Familie Flöz, un grupo internacional de creadores, actores, músicos, bailarines, directores y técnicos que lleva desde 1996 dejando su impronta en los escenarios de todo

el mundo. Un pequeño hotel alpino, con aguas termales, dirigido por los miembros de una misma familia, se convierte en el escenario de una serie de crímenes. Todos tienen algún secreto que esconder, desde la cleptomanía de la criada al cocinero inquietante que parece estar siempre a punto de hacer picadillo a alguien.

Entrada 10 €, 18 € y 25 € según sector. Venta de entradas en culturalanzarote.com

Duración: 80 minutos. Recomendado +12 años

Organiza: Fundación CajaCanarias, Fundación La Caixa y Cabildo de Lanzarote

Veintinueve Trece
08-13 Nov 2023
6º Encuentro de Fotografía
y Artes Visuales de Lanzarote

Graciela Iturbide
Pieter Hugo
Paula Bonet
Judith Prat
Rubén H. Bermúdez
Julián Barón
Rocío Quillahuaman
Derek Pedrós

29 13

Graciela Iturbide
Pieter Hugo
Paula Bonet
Judith Prat
Rubén H. Bermúdez
Julián Barón
Rocío Quillahuaman
Derek Pedrós

Veintinueve Trece
08-13 Nov 2023
6º Encuentro de Fotografía
y Artes Visuales de Lanzarote

Graciela Iturbide
Pieter Hugo
Paula Bonet
Judith Prat
Rubén H. Bermúdez
Julián Barón
Rocío Quillahuaman
Derek Pedrós

Veintinueve Trece
08-13 Nov 2023
6º Encuentro de Fotografía
y Artes Visuales de Lanzarote

08 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Taller
09 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Taller
	12:00h-20:00h	Rubén H. Bermúdez(ES) Alexis M. (ES)	Proyección Conferencia
10 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Taller
	18:00h-20:00h	Rubén H. Bermúdez(ES) Rocío Quillahuaman(ES)	Proyección Charla
11 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Taller
	10:00-14:00h	Pieter Hugo(ZA)	Taller
12 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Taller
	10:00-14:00h	Rubén H. Bermúdez(ES)	Taller
13 Nov	10:00-14:00h	Derek Pedrós(ES)	Taller
	10:00-14:00h	Pieter Hugo(ZA)	Taller
14 Nov	10:00-14:00h	Accreditación	Conferencia
	18:00h-20:00h	Rubén H. Bermúdez(ES) Judith Prat(ES) Pieter Hugo(ZA)	Conferencia Conferencia Conferencia
15 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Taller
	10:00-14:00h	Rubén H. Bermúdez(ES)	Taller
16 Nov	10:00-14:00h	Derek Pedrós(ES)	Taller
	10:00-14:00h	Pieter Hugo(ZA)	Taller
17 Nov	10:00-14:00h	Julián Barón(ES)	Conferencia
	17:00h-18:00h	Rocío Quillahuaman(PE)	Conferencia
18 Nov	10:00h	Rocío Quillahuaman(PE)	Conferencia
	10:00h	Graciela Iturbide(MEX)	Conferencia

Organiza

veintinueve
trece

Patrocina



Información y entradas: veintinuevetrece.com, @veintinuevetrece

14 diciembre



Charla

LA MIRADA DE LAS VIAJERAS EUROPEAS DEL SIGLO XIX EN LAS MUJERES CANARIAS

a cargo de Teresa González Pérez

Martes 14 de diciembre a las 19:30 h

El Almacén

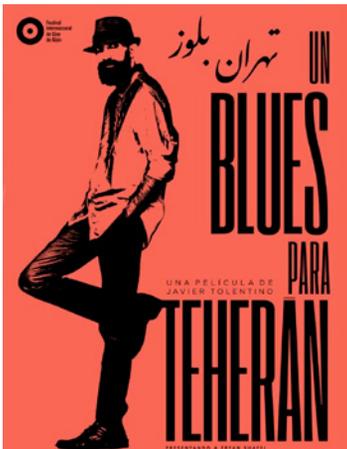
Dentro del contexto de la exposición "Identidad y viajeras" de Guacimara Hernández en El Almacén se enmarca esta charla que impartirá la profesora de la Universidad de La Laguna, la Dra. Teresa González Pérez y que versará sobre las huellas de las mujeres canarias en la literatura de viajes de escritoras europeas

que visitaron las Islas en el siglo XIX, con especial atención en la escritora Olivia Stone y su mirada sobre el paisaje natural y humano de Lanzarote, así como de las mujeres que encontró durante su estancia.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928831507

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

UN BLUES PARA TEHERÁN

Javier Tolentino, 2021

Miércoles 6 oct a las 19.30 h

y jueves 7 oct a las 19.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Diferentes rostros nos muestran un Irán donde tradición y modernidad conviven y se confrontan. Erfan Shafei nos invita a descubrir un país tan misterioso como culto a través de la música y sus gentes. Él es un joven kurdo, divertido e irónico, que quiere convertirse en director de cine. Canta, escribe

poesía, vive con sus padres y su loro, pero no sabe nada del amor.

Género: Documental. **Duración:** 80 minutos. **País:** España. **Idioma:** Español.

Dirección y Guión: Javier Tolentino

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

EL DIABLO ENTRE LAS PIERNAS

Arturo Ripstein, 2019

Miércoles 13 oct a las 19.30 h

y jueves 14 oct a las 19.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Todos los días Beatriz es víctima de insultos, vejaciones y humillaciones por parte de su celoso esposo, pero no huye de su lado porque han creado una codependencia y, al menos ella, no concebiría su vida de otra manera. La mujer, a fuerza de sentirse vejada, se siente deseada y sobre todo

deseable. Quiere comprobarlo. Por ello una noche sale de casa sin rumbo alguno con un solo propósito: sexo. Su regreso a casa desata la hecatombe.

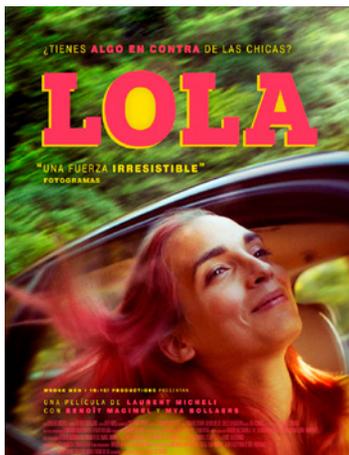
Género: Drama. **Duración:** 145 minutos. **País:** Méjico. **Idioma:** Español. **Dirección:** Arturo Ripstein. **Guión:** Paz Alicia Garcíadiego. **Reparto:** Sylvia Pasquel, Alejandro Suárez, Greta Cervantes

Dirección: Arturo Ripstein. **Guión:** Paz Alicia Garcíadiego. **Reparto:** Sylvia Pasquel, Alejandro Suárez, Greta Cervantes

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +16 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

LOLA

Laurent Micheli, 2019

Miércoles 27 oct a las 19.30 h
y jueves 28 oct a las 19.30 h
 Cine Buñuel. El Almacén

Justo cuando Lola, de 18 años y transexual, se entera de que finalmente puede someterse a la operación de cambio de sexo, su madre, que es su único apoyo financiero, fallece. Cumpliendo con los últimos deseos de su madre, Lola y su padre, que siempre han estado en permanente conflicto

y no se han visto en dos años, tienen que emprender un viaje juntos hasta la costa belga. Pero pronto se darán cuenta de que el resultado del viaje puede no ser el que ambos esperaban.

Título original: Lola vers la mer. **Género:** Drama. **Duración:** 87 minutos. **País:** Bélgica. **Dirección y guion:** Laurent Micheli. **Reparto:** Mya Bollaers, Benoît Magimel, Sami Outalballi

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

AMA

Júlía De Paz Solvas, 2021

Miércoles 3 nov a las 19.30 h
y jueves 4 nov a las 19.30 h
 Cine Buñuel. El Almacén

Tras un desafortunado incidente, Pepa y Leila, su hija de seis años, se quedan en la calle sin un hogar al que acudir. Sin nadie que las ayude, Pepa y Leila lucharán solas para encontrar un lugar donde poder establecerse. Durante su búsqueda, a la protagonista se le cerrarán muchas puertas y perde-

rará la esperanza. Sin embargo, por el camino encontrarán un vínculo entre madre e hija hasta ahora desconocido.

Género: Drama. **Duración:** 88 minutos. **País:** España. **Idioma:** Español. **Dirección y guion:** Júlía De Paz Solvas. **Reparto:** Tamara Casellas, Leire Marín, Estefanía de los Santos. **Premios:** Festival de Málaga: Mejor Actriz (Tamara Casellas), Premio Feroz de la Crítica

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Ciclo Cine Club 2021

EN EL CUARTO DE VANDA

Pedro Costa, 2000

Sábado 13 de nov a las 19.30 h
Cine Buñuel. El Almacén

En el cuarto de Vanda nace de la amistad entre el realizador y Vanda Duarte, habitante de Fontainhas, uno de los barrios más degradados y terribles de Lisboa, donde impera el tráfico de drogas. El largometraje fue rodado, a lo largo de dos años, en el cuarto de Vanda, con una pequeña cámara

de vídeo digital operada por el propio Costa. La película registra la paulatina destrucción del barrio y el ruido persistente de la demolición.

Esta sesión contará con la participación de Pedro Costa y Dailo Barco.

Título original: No Quarto de Vanda. **País:** Portugal. **Año:** 2000. **Genero:** Documental. **Duración:** 170 minutos. **Guión y dirección:** Pedro Costa. **Intervienen:** Vanda Duarte, Ventura

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.ecoentradas.com

Organiza: Asociación Muestra de cine de Lanzarote Grupo Debaso

Colabora: Cabildo de Lanzarote

PLAZAS GRATUITAS EN LOS TALLERES

Las plazas en las actividades formativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas. Las inscripciones se realizarán a partir de la fecha de inicio de la matrícula, enviando correo electrónico a programacioncultural@cabildodelanzarote.com e indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

PLAZAS GRATUITAS EN LAS CHARLAS, MESAS REDONDAS Y VISITAS GUIADAS A LAS EXPOSICIONES

Las plazas en las actividades divulgativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas para las visitas guiadas a las exposiciones y de 35 personas para las charlas y mesas redondas. La reserva de plazas se realizará a partir de la fecha de inicio de las invitaciones, llamando al teléfono 928 83 15 07 (El Almacén), indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

Información general

Área de Cultura. Cabildo de Lanzarote

Avenida Fred Olsen s/n

Teléfono: (+34) 928 810 100 y (+34) 928 598 500

cultura@cabildodelanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Debido a la cambiante situación sanitaria provocada por la COVID-19, toda nuestra programación podría experimentar modificaciones de última hora o incluso ser cancelada. Por ello, les recomendamos que, antes de asistir a cualquier evento, confirmen su celebración a través de nuestra web o nuestras redes sociales.