



Cabildo de
Lanzarote

MEDIDAS COVID-19



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espectáculos. Las personas exentas del uso de mascarilla no podrán acceder al recinto.



Es necesario lavarse las manos con gel hidroalcohólico a la entrada de cualquiera de los centros culturales.



Se efectuará un control de temperatura antes de acceder a los recintos. No se permitirá el acceso a nadie que supere los 37,5° grados.



Será obligatorio mantener una distancia de seguridad de 1,5 metros en todo momento.



Se aconseja llegar con suficiente tiempo de antelación a las actividades culturales. **No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad.**

Los asistentes deberán seguir en todo momento las indicaciones del personal de Cultura Lanzarote.

Más información: www.culturalanzarote.com

Cultura Lanzarote



Cabildo de
Lanzarote

ABRIL 2021

VANESSA RODRÍGUEZ

Tras licenciarse en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna, emprende una sólida y comprometida trayectoria profesional como diseñadora gráfica, complementándola con tareas asociadas a la gestión cultural o al comisariado de diferentes proyectos artísticos y divulgativos. En 2013, junto a Adonay Bermúdez, impulsa el proyecto *Yerbamúa* con el objetivo de dinamizar y promocionar el talento creativo local asociado a propuestas artísticas contemporáneas, que se traducen en acciones como *El Charco Art FACE (Feria de Arte Canario Emergente)* en 2013, el Festival *The Erizo* en 2014 o la edición de la publicación *Lanzarote, arte y temporalidad* en 2015.

Vinculado al ámbito expositivo ha desarrollado un singular discurso de comunicación visual que, partiendo del diseño gráfico y la investigación documental, le permite configurar y plantear concepciones creativas y discursivas que posibilitan abrir caminos de pensamiento e interpretación más allá de la mera divulgación, poniendo en valor siempre la dimensión humana, social, cultural y territorial del contenido expositivo o gráfico. Así ha quedado constatado en muchos de los proyectos en los que ha participado, como *Lanzarote y el tránsito a la Contemporaneidad: Pancho Lasso, Agustín Espinosa e Ignacio Aldecoa*, dentro del Encuentro Bienal del MIAC de 2014, *Lanzarote a través del cristal: Jacinto Alonso y la fotografía a principios del siglo XX*, en la Casa Amarilla en 2015, *La arquitectura como escenografía: la casa de don Fermín Rodríguez Bethencourt*, en la Casa Fajardo en 2018, *Sombrera, homenaje a la mujer rural y costera de Lanzarote*, en la Casa Amarilla en 2020 o el proyecto museográfico de la *Sala Pancho Lasso* en el MIAC en 2020.

Portada

VANESSA RODRÍGUEZ

Patrimonio, 2021

Fotografía digital

Instagram: @vanejuki

PLAZAS GRATUITAS EN LOS TALLERES

Las plazas en las actividades formativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas. Las inscripciones se realizarán a partir de la fecha de inicio de la matrícula, enviando correo electrónico a programacioncultural@cabildodelanzarote.com e indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

PLAZAS GRATUITAS EN LAS CHARLAS, MESAS REDONDAS Y VISITAS GUIADAS A LAS EXPOSICIONES

Las plazas en las actividades divulgativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas para las visitas guiadas a las exposiciones y de 35 personas para las charlas y mesas redondas. La reserva de plazas se realizará a partir de la fecha de inicio de las invitaciones, llamando al teléfono 928 83 15 07 (El Almacén), indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

10, 17 y 27 de abril



Del 9 de abril al 10 de julio



Actividades paralelas

VISITAS GUIADAS

por Estefanía Camejo

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Sábado 10 de abril a las 12 h

El Almacén

Sábado 17 de abril a las 12 h

Martes 27 de abril a las 18 h

Con el objetivo de promover la experiencia vivencial e interpretativa asociada a la visita de las exposiciones, la historiadora del arte Estefanía Camejo nos acompañara en El Almacén y en la Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz” para descubrirnos los procesos de creación y de investigación artística que subyacen en los proyectos “Casa” de Pepa Sosa, “Treno” de Jesús Hernández Verrano, “Miradas en la sombra” de Adriana Sandec, y “El gran libro de Historia del Arte de Martín y Sicilia” de José Arturo Martín y Javier Sicilia. Estas visitas están dirigidas a todos los públicos.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora Ayuntamiento de Arrecife

Exposición

El gran libro de Historia del Arte de

MARTÍN Y SICILIA

de José Arturo Martín y Javier Sicilia

Comisariada por Fernando Gómez de la Cuesta

Del 9 de abril al 10 de julio

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Nos hallamos ante una gran aventura, un viaje extraordinario por la Historia del Arte, acompañados por las derivas, por las sugerentes declinaciones de la obra de Martín y Sicilia, una pareja de artistas que lleva toda la vida metiendo sus manos en las entrañas de la creación pretérita, de la presente y de la futura. Ambos se encargan de generar un universo artístico desde donde buscan dar forma a su singular imaginario, a su peculiar identidad visual e intelectual.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 14 h y de 17 h a 21 h. **Sábados de 10 h a 14 h**

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote. **Colaboran:** Ayto de Arrecife, CAAM, TEA, Gobierno de Canarias, Galería Artizar, Auteide SA y coleccionistas particulares



Hasta el 5 de junio

Exposición

JESÚS HERNÁNDEZ VERANO

Treno

Hasta el 5 de junio
El Almacén

Treno es un singular proyecto expositivo y de investigación artística de Jesús Hernández Verano, comisariado por Mariano Mayer y concebido para la Sala Aljibe del El Almacén. Se articula en torno a un proceso de creación donde lo repetitivo, lo giróvago, lo rumiante y lo percutiente parece encerrar un nudo paradójico entre un de-

seo y una certeza que, como afirma el propio artista, evidencia el deseo de una purga o expulsión y la resistencia de la propia materia a desaparecer. Sus obras, alejándose de la representación formal explícita y a través de materiales como la cera, la madera, la ceniza, el papel, el bronce...

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Hasta el 5 de junio

Exposición

PEPA SOSA

Casa

Hasta el 5 de junio
El Almacén

Partiendo del concepto de tiempo como territorio imaginario de la memoria, la creadora gran Canaria Pepa Sosa nos propone una intervención artística, pensada para El Almacén, como un proyecto expositivo que se configura como un habitáculo de algo que ha ocurrido o de lo que creemos que ocurrirá. Un casa que guarda

las pruebas de las glorias vividas y los horrores que fuimos capaces de realizar, así como de los sueños, de los deseos y de los miedos que podamos imaginar. Paisajes desconocidos por los que avanzamos a ciegas y llenos de curiosidad, en forma de cartografías mutantes.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Hasta 10 de abril



Ciclo de Videoarte

Walkative: From Mile End to the City. Rosana Antolí

DANZAD, DANZAD, MALDITOS

Manu Arregui, Daniel Silvo, Kaoru Katayama, Jill Miller y Rosana Antolí. Comisariado por Adonay Bermúdez

Hasta el 10 de abril
El Almacén

Tomando como referencia la atmósfera claustrofóbica de la película *Danzad, danzad, malditos*, el comisario Adonay Bermúdez nos propone un ciclo de videoarte que tiene como objetivo cuestionar algunos aspectos tanto del modelo de sociedad que queremos como del que no, reflexio-

nando sobre aspectos como la discriminación racial, el papel de la mujer, la masculinidad normativa, la explotación y la globalización en el contexto de la actual crisis sanitaria y socioeconómica mundial.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colaboran: CA2M de Madrid y TEA Tenerife Espacio de las Artes

10 de abril



Cine + concierto

PAISAJES AUDIBLES ILDEFONSO AGUILAR

Documental dirigido por José María de Páiz

+ **CONCIERTO DE ILDEFONSO AGUILAR Y SAMUEL AGUILAR**

Sábado 10 de abril a las 19.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

En permanente contacto con la naturaleza que le rodea, Ildefonso Aguilar lleva décadas intentado descifrar el lenguaje de la tierra, el mar y el viento de Lanzarote. La continua evolución y avance de este artista multifacético ha hecho que, entre sus muchos logros, destaque su obra *Erosión*, considerada como una de las pioneras de la

ambient music a nivel europeo. Es referencia nacional como músico ambientalista, destacando su obra en los Centros de Arte y Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote. También es el creador y director del Festival de Música Visual de Lanzarote, evento relevante de música contemporánea

Entrada: Gratuita previa reserva online

Duración: 90 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Taller 13 y 14 de abril



Exposición+taller

ADRIANA SANDEC

Miradas en la sombra

Hasta el 5 de junio

TALLER: LA BÚSQUEDA DEL ALMA A TRAVÉS

DE LA FOTOGRAFÍA a cargo de Adriana Sandec

13 y 14 de abril de 17 h a 20 h

El Almacén

Miradas en la sombra es un proyecto de Adriana Sandec que busca explorar, a través de la imagen fotográfica, cómo crear un vínculo relacional y emocional entre la creadora y algunas de las mujeres que se encuentran excluidas en la calle, en forma de un

ejercicio de investigación artística desde el que poder testimoniar y acercarnos a una realidad que se encuentra al margen de la sociedad, prescindiendo del relato de su pasado, evitando el morbo o caer en el discurso moral.

Actividad gratuita. Incripción previa en programacioncultural@cabildodelanzarote.com

Organiza: Cabildo de Lanzarote

15 de abril



Danza contemporánea

MUESTRA DE DANZA CONTEMPORÁNEA

SUELO Y AIRE

Jueves 15 de abril a las 19.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Con la excusa perfecta para conmemorar el Día Internacional de la Danza, y aunque se celebra el 29 de abril de cada año, hemos diseñado un programa de actividades en torno a las artes del movimiento, que pretende reforzar nuestro compromiso para la promoción de esta disciplina artística en Lanzarote.

Cine: Festival de Danza Contemporánea “Traslación”

Hasta la Raíz, de Ángeles Padilla
Ruin, de Javier Ferrer

Cine: La memoria del cuerpo: formas en el espacio-tiempo, de Roberto Menéndez

Charla: Danza Contemporánea. Retos de futuro

Con Acerina H. Toledo, Roberto Menéndez, Mey-Ling Bisogno y Matteo Mascolo.

Entrada: Gratuita previa reserva online

Duración: 120 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

16 de abril



Danza contemporánea

MUESTRA DE DANZA CONTEMPORÁNEA

SUELO Y AIRE

DANIEL MORALES + COMPAÑÍA MEY-LING BISOGNO

Viernes 16 de abril a las 19 h y a las 20.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Invisible

Daniel Morales

Un cuerpo que recoge toda la información frente a una cabeza que marca el ritmo, como si fuera otro cuerpo. Ausencias que se hacen presentes. Lo que no se dice, lo que no se traga, lo que no se permite. ¿Dónde están los límites?

SHŌJO

Compañía Mey-Ling Bisogno

Los inmensos ojos lo señalan, con pupilas que brillan con la humedad, reflejos de vistas incomprensibles, picos negros de pestañas y burbujas de luz, que permanecen extrañamente inertes.

Entrada 10 €

Duración: 30 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

17 de abril



Danza contemporánea

MUESTRA DE DANZA CONTEMPORÁNEA

SUELO Y AIRE

MATTEO MASCOLO + CELIA MEDINA Y REINIER ALFONSO

Sábado 17 de abril a las 19 h y a las 20.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Movement Happens in Waves

de Matteo Mascolo

Cada movimiento puede variar en la extensión espacial, en la duración temporal, en calidad, en intensidad y puede nacer gracias a un abandono a la gravedad o a una resistencia a la misma; puede generarse movimiento en un cuerpo también gracias a otras fuerzas externas.

Límites

de Celia Medina y Reinier Alfonso

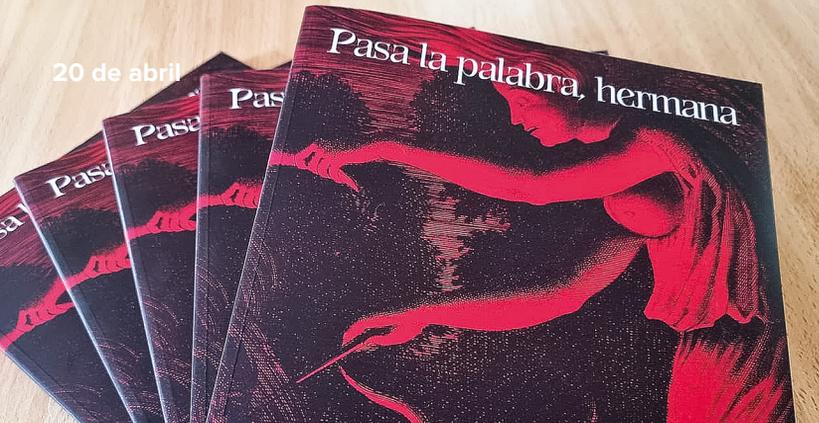
“El que busca encuentra”, según aquel viejo y tan popular refrán. Y, ¿acaso tiene límite la búsqueda? ¿o son solo las barreras físicas las que nos pueden detener?. Cada uno de nosotros tiene el derecho a definir sus propios límites. ¿Es incorrecto lo correcto o correcto lo incorrecto?

Entrada 10 €

Duración: 30 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

20 de abril



Presentación del Catálogo

PASA LA PALABRA, HERMANA

de Emma López Leyton y Sara GDM

Martes 20 de abril a las 19:30 h

El Almacén

Con motivo de la exposición *Pasa la palabra, hermana* de Emma López Leyton y Sara GDM en el El Almacén se ha programado la presentación del catálogo de dicho proyecto expositivo, contándose con un texto de reflexión artística de Elena Igartuburu Gar-

cía, así como el diseño y la maquetación realizada por Víctor G. Moreno (Estudio Sombra) y con las fotografías de David GP.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

23 de abril



Teatro

MICHELLE UNA COMEDIA MUY SERIA

de Luis O'Malley

Ángulo Producciones

Viernes 23 de abril a las 19.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Michelle es una comedia que roza el absurdo o en ocasiones hasta se sumerge en él. Dos personajes luchan contra la impotencia, contra sus propios miedos y complejos y contra el destino inalterable. ¿Estamos solos en el universo? *Michelle*

responde a eso. Pero más interesante es que esta obra te ayuda a responder a la siguiente pregunta: ¿Estamos solos en la vida?...

Entrada 10 €

Duración: 65 minutos. Recomendado + 13 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC)

23 de abril



Conversación

LA ISLA DE LOS LIBROS PERDIDOS

Conversación entre Zebensuí Rodríguez y Pepe Betancort

Viernes 23 de abril a las 19 h

El Almacén

Con motivo de la celebración del Día del Libro, los filólogos lanzaroteños Zebensuí Rodríguez y Pepe Betancort nos lanzan la siguiente pregunta: ¿Existe una tradición literaria continuada en el tiempo que nos permita hablar de la existencia de un patrimonio literario asociado a Lanzarote y que

pueda ser rastreado a través de los libros? Para responder a esta compleja pregunta ambos hispanistas tendrán que demostrarnos con pruebas documentales si realmente puede hablarse de un imaginario literario vinculado a la isla, bajo el formato de una amena y distendida conversación.

Actividad gratuita con inscripción previa en **928 83 15 07**

Duración: **120 minutos. Todos los públicos**

Organiza: **Cabildo de Lanzarote**

27 de abril



Jornada

ARTE + TURISMO UN ESPACIO DE CONECTIVIDAD

Coordina: Guacimara Hernández. Participan: Fernando Maseda, Manena Juan, Juan Muñoz y Ana Piñel

Martes 27 abril de 19 h a 21 h

El Almacén

Reflexionar sobre la necesidad de articular un discurso transversal de colaboración que posibilite la dinamización de experiencias e iniciativas culturales y empresariales en torno al binomio Arte y Turismo, en ese crucial momento de crisis sanitaria y socioeco-

nómica asociada a la pandemia del COVID-19, es una necesidad programática y estratégica que debe posibilitar el horizonte de un nuevo ecosistema de valores y expectativas.

Actividad gratuita con inscripción previa en **928 83 15 07**

Duración: **150 minutos. Todos los públicos**

Organiza: **Cabildo de Lanzarote. Colabora: Hotel Nautilus**

29 de abril



Música

ANDREA MOTIS, JOAN CHAMORRO meet **GABRIELA SUÁREZ JAZZ SINGER**

Jueves 29 de abril de 19.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Coincidiendo con la celebración del *Día Internacional del Jazz* el 30 de abril, Lanzarote se suma a la iniciativa impulsada por la UNESCO. Y lo hacemos con la programación de dos de las más destacadas jóvenes talentosas del panorama jazzístico nacional, Andrea Motis y Gabriela Suárez.

Andrea Motis está considerada como una de las mejores voces jazz del momento y, acompañada por su trompeta y junto a su mentor Joan Chamorro, se encontrará en una velada única con la joven Gabriela Suárez Jazz Singer, talento emergente del proyecto canario *Fábrica La Isleta*.

Entrada 10 €

Duración: 75 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

30 de abril



Música

KIMBERLEY TELL

Viernes 30 de abril a las 19.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

La artista canaria, que combina su buen hacer musical con la interpretación, se confirma como uno de los nombres a tener más en cuenta en la escena española e internacional. Kimberley Tell no deja de sorprender a todo el mundo con su elegante reinterpretación del indie pop y el nu soul. La posibilidad y el encanto

de su música, así como su buen gusto para elegir melodías limpias y atractivas son solo algunos de los detalles del sonido rico en influencias de Kimberly Tell, que no solo va camino de hacerse un hueco destacado en la escena musical patria, sino que demuestra que no le teme a ningún género.

Entrada 10 €

Duración: 60 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

8 de mayo



Teatro Familiar

PAM, EN BUSCA DEL AGUA

Compañía MJC Ambiental

Sábado 8 de mayo a las 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

La jovencilla Pam, que vive en el siglo XXVIII, en un planeta Tierra baldío carente de agua y, por consiguiente, de naturaleza, realiza un viaje en el tiempo, acompañada de su fiel compañero el robot H2O, en busca de las respuestas que necesita para recuperar el agua del planeta Tierra, que tanto había contemplado en las

fotos históricas que sus padres le mostraban del siglo XXI. Una gran aventura que permitirá que Pam, contando con la ayuda de sus amigos Nesos y la Doctora Alcachofa, se sumerjan en el tiempo para aprender del pasado, actuar en el presente y construir el futuro que Pam y toda la Tierra necesitan.

Entrada 6 €

Duración: 50 minutos. Recomendado + 6 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

15 de mayo



Música

REVÓLVER

Gira 30 años (en solitario)

Sábado 15 de mayo a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Revólver, 30 años es una frase corta, sencilla y aparentemente fácil de leer. Pero detrás de esa frase se condensa un concierto y una gira que recoge toda una vida en su vertiente artística, profesional y personal. Puede que la trayectoria sea conocida por todos y todas pero este concierto único pretende poner música a

toda esa vivencia. Son las canciones de Revólver –de Carlos Goñi– las que han alumbrado el camino durante estos 30 años y es el momento de hacerles un pequeño homenaje y enmarcarlas dentro de la carrera de la banda.

Entrada 22 €

Duración: 80 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote y Preventos Media

26 de mayo



Taller

TINTES NATURALES Y SU APLICACIÓN ARTÍSTICA

Imparten: Pepa Sosa (artista plástica) y Juan Cazorla (biólogo)

Martes 26 de mayo de 10 a 14 h y de 17 a 20 h

El Almacén

Dentro del contexto de la exposición *Casa* de la artista Pepa Sosa, se enmarca esta actividad formativa que persigue acercarnos al conocimiento antropológico y tecnológico ligado a la elaboración de tintes naturales (con plantas, hortalizas, frutas o cochinilla y mordientes naturales (como

alumbre, zumo de limón, sulfato de cobre, óxido de hierro...) para obtener los diferentes colores y su aplicación sobre papeles y textiles de fibras naturales para explorar e investigar sus diferentes posibilidades artísticas.

Actividad gratuita. Incripción previa en programacioncultural@cabildodelanzarote.com

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Asociación Cultural, Social, Patrimonial y Agrícola "Milana"



Cine

SIN SEÑAS PARTICULARES

Fernanda Valadez, 2020

Miércoles 7 abril a las 19.30 h

y jueves 8 abril a las 19.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Magdalena no ha sabido nada de su hijo en meses, desde que se fue de su pueblo para cruzar la frontera de los Estados Unidos. Las autoridades quieren que firme su certificado de muerte, pero el encuentro con unos padres que perdieron a su hijo hace que se de cuenta de que no puede seguir

viviendo sin saber cuál ha sido su suerte. Comienza así su particular odisea a través de Méjico, pasando por zonas repletas de violencia y desolación, persiguiendo cualquier mínima pista pese a haber sido advertida de no preguntar públicamente por estas cuestiones.

Género: Drama, Inmigración. **Duración:** 98 minutos. **País:** Méjico. **Idioma:** Castellano. **Dirección:** Fernanda Valadez. **Guión:** Astrid Rondero y Fernanda Valadez. **Reparto:** Mercedes Hernández, David Illescas, Juan Jesús Varela, Ana Laura Rodríguez

Entrada 3 €

Recomendado +16 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

THE FATHER

Kristina Grozeva y
Petar Valchanov, 2019

Miércoles 14 abril a las 19.30 h
y jueves 15 abril a las 19.30 h
Cine Buñuel. El Almacén

El día siguiente al fallecimiento de Valentina, su desconsolado marido Vassil y su hijo Pavel descubren que la difunta realiza llamadas al teléfono de una vecina. Vassil, que es un crédulo aficionado a los fenómenos paranormales, emprende un viaje con el fin de entrevistarse con un reputado

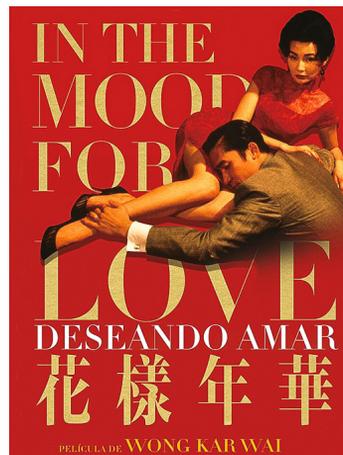
parapsicólogo. Su determinación termina por obligar a su hijo, del que se encuentra distanciado, a acompañarlo para evitar que su anciano padre, que no parece estar enteramente en sus cabales, corra peligro.

Título original: Bashtata. **Género:** Drama, comedia. **Duración:** 87 minutos. **País:** Bulgaria, Grecia. **Idioma:** Búlgaro. **Dirección y Guión:** Arantxa Aguirre. **Reperto:** Malya Roman, Julien Favreau, Elisabet Ros.

Entrada 3 €

Recomendado +7 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

DESEANDO AMAR

(IN THE MOOD FOR LOVE)

Wong Kar-Wai, 2000

Miércoles 21 abril a las 19:30 h
y jueves 22 abril a las 19:30 h
Cine Buñuel. El Almacén

Hong Kong, 1962. Chow, redactor jefe de un diario local, se muda con su mujer a un edificio habitado principalmente por residentes de Shanghai. Allí conoce a Li-zhen, una joven que acaba de instalarse en el mismo edificio con su esposo. Ella es secretaria de una empresa de exportación y su mari-

do está continuamente de viaje de negocios. Como la mujer de Chow también está casi siempre fuera de casa, Li-zhen y Chow pasan cada vez más tiempo juntos y se hacen muy amigos. Un día, ambos descubrirán algo inesperado sobre sus respectivos cónyuges.

Título original: Fa yeung nin wa. **Género:** Drama Romántico. **Duración:** 95 minutos. **País:** Hong Kong. **Idioma:** Cantonés, francés. **Dirección y Guión:** Wong Kar-Wai. **Reperto:** Tony Leung Chiu-Wai, Maggie Cheung, Rebecca Pan, Siu Ping-Lam.

Entrada 3 €

Recomendado +13 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

Y LLOVIERON PÁJAROS

Louise Archambault, 2019

Miércoles 28 abril a las 19.30 h

y jueves 29 abril a las 19.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Tres ancianos viven como eremitas en los bosques, alejados del resto del mundo. Mientras a su alrededor graves incendios acaban con la zona, ellos continúan con su vida. Pero su tranquilidad se ve sacudida con la llegada de dos mujeres: una octogenaria que ha pasado toda su vida institu-

cionalizada erróneamente, y una joven fotógrafa que llega con la intención de entrevistar a los supervivientes de la región con los peores incendios de la zona.

Título original: Il Pleuvait Des Oiseaux. **País:** Canadá. **Género:** Drama. **Duración:** 124 minutos. **Guión y dirección:** Louise Archambault. **Reparto:** Kenneth Welsh, Rémy Girard, Andrée Lachapelle, Gilbert Sicotte.

Entrada 3 €

Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Información general

Área de Cultura

Cabildo de Lanzarote

Avenida Fred Olsen s/n

Teléfono: (+34) 928 810 100

(+34) 928 598 500

cultura@cabildodelanzarote.com

Redes sociales

Facebook: Culturalanzarote

Twitter: @Culturalanzarot

Instagram: @cultura_lanzarote

Debido a la cambiante situación sanitaria provocada por la COVID-19, toda nuestra programación podría experimentar modificaciones de última hora o incluso ser cancelada. Por ello, les recomendamos que, antes de asistir a cualquier evento, confirmen su celebración a través de nuestra web o nuestras redes sociales. Muchas gracias.



Cabildo de Lanzarote



CULTURA LANZAROTE