

# Cultura Lanzarote

JULIO 2021



Cabildo de  
Lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote

Venta de entradas en

[www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

## MARIOLA ACOSTA

Tras licenciarse en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna en la especialidad de Escultura en 1997, continua con su formación con estudios de grabado tradicional y experimental en la *Associazione Internazionale Incisori de Roma* en 1998, incorporándose posteriormente como docente a las enseñanzas artísticas profesionales de Canarias, siendo profesora en la actualidad de la Escuela de Arte “Pancho Lasso” de Lanzarote.

Desde hace más de veinte años compagina sus tareas educativas con la creación artística en su taller en Tías, realizando diferentes trabajos de diseño e interiorismo y participando con obras gráficas, pictóricas y escultóricas vinculadas tanto para proyectos expositivos en el Convento de Santo Domingo de Teguiise, la Casa de la Cultura de Arrecife, la Sala La Ermita de Tías o el CIC El Almacén, entre otras, como realizando intervenciones escultóricas específicas en el espacio público urbano, tales como el busto del escritor Agustín Espinosa en el Instituto de su mismo nombre o la pieza “Monociclo” en el Parque Islas Canarias de Arrecife, las obras “Mar I y Mar II” en la rotonda del CC Biosfera de Puerto del Carmen o Monumento al escritor Leandro Perdomo en Teguiise, entre otras.

Su activo y constante impulso creativo, así como su gusto por la improvisación, la resolución de retos plásticos y visuales o su innato deseo de explorar o experimentar con materiales o recursos diferentes han llevado a Mariola Acosta a desarrollar siempre diferentes procesos de creación profundamente personales o intimistas, ligados unas veces a la figuración clásica a través de expresiones barrocas o expresionistas y otras veces a improntas artísticas que buscan innovar y romper cánones o referencias convencionales, desde donde articular discursos y reflexiones sobre nuestra identidad pública y doméstica, utilizando herramientas como la teatralidad, el misterio o la especulación intuitiva ante la realidad que nos rodea.

### Portada:

#### MARIOLA ACOSTA

“Zapatos”. 2005

Dimensiones: 35x40x30 cm aprox

Bronce. Pieza única

Instagram y Facebook: @mariolaacosta

## MEDIDAS COVID-19



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espectáculos. Las personas exentas del uso de mascarilla no podrán acceder al recinto.



Es necesario lavarse las manos con gel hidroalcohólico a la entrada de cualquiera de los centros culturales.



Se efectuará un control de temperatura antes de acceder a los recintos. No se permitirá el acceso a nadie que supere los 37,5° grados.



Será obligatorio mantener una distancia de seguridad de 1,5 metros en todo momento.



Se aconseja llegar con suficiente tiempo de antelación a las actividades culturales. **No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad.**

**Los asistentes deberán seguir en todo momento las indicaciones del personal de Cultura Lanzarote.**

Venta de entradas en

[www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Hasta 10 julio



### Exposición

El gran libro de Historia del Arte de

## MARTÍN Y SICILIA

de José Arturo Martín y Javier Sicilia

Hasta el sábado 10 de julio

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Nos hallamos ante una gran aventura, un viaje extraordinario por la Historia del Arte, acompañados por las derivas, por las sugerentes declinaciones de la obra de Martín y Sicilia, una pareja de artistas que lleva toda la vida metiendo sus manos en las entrañas

de la creación pretérita, de la presente y de la futura. Ambos se encargan de generar un universo artístico desde donde buscan dar forma a su singular imaginario, a su peculiar identidad visual e intelectual.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 14 h y de 17 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colaboran: Ayuntamiento de Arrecife, CAAM, TEA, Gobierno de Canarias, Galería Artizar, Auteide SA y coleccionistas particulares

3 julio



### Actividades paralelas

## VISITAS GUIADAS

por Estefanía Camejo

Sábado 3 de julio a las 12 h

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Con el objetivo de promover la experiencia vivencial e interpretativa asociada a la visita de las exposiciones, la historiadora del arte Estefanía Camejo nos acompañara en El Almacén y en la Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz” para descubrirnos los

procesos de creación y de investigación que subyacen en los proyectos artísticos expuestos. Estas visitas están dirigidas a todos los públicos.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife

2 y 3 julio



Música

## DESOLVIDO

Musical producido por el CIEM y Ubai T. Alemán

**Viernes 2 y sábado 3 julio a las 19 h**

**Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”**

Cuentan algunos libros de historia que el mundo estaba lleno de vida y buen humor, que existía algo llamado música y que hacía del mundo un lugar en armonía. Pero el ser humano cometió el mayor error que podía cometer: se olvidó de su propio ser. El mundo poco a poco enfermó y todo cambió. Hoy cuatro inquietos jó-

venes emprenden un apasionante viaje que cambiará el rumbo de esta historia. No te puedes olvidar de tu naturaleza, si miras hacia tu interior, recordarás y despertarás. ¿Y tú? ¡¡¡A qué esperas !!!

**Entrada 6 €.** Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

**Duración: 120 minutos.** Todos los públicos

**Organiza:** Cabildo de Lanzarote



Música

30º Festival Internacional Canarias Jazz&Más

## JAVIER INFANTE & PABLO RODRÍGUEZ

**Sábado 3 julio a las 20 h**

**La Graciosa - Salón Parroquial**

A raíz de su reciente colaboración con el cuarteto de cuerda North Sea String Quartet en la pasada edición del Festival Canarias Jazz&Más, el guitarrista grancanario Javier Infante vuelve a encontrarse en el escenario con Pablo Rodríguez, violinista de jazz canario. En formato a dúo, ofrece-

rán un vibrante e íntimo concierto en el que guitarra eléctrica y española se entrelazan con el violín más transgresor. Durante cerca de una hora sonarán las composiciones de Infante y Rodríguez que recogen sonidos del noroeste de África, cadencias sefardíes y folclore canario.

**Entrada gratuita con invitación previa.** + Info 928 842 000

**Duración: 75 minutos.** Todos los públicos

**Organiza:** Ayuntamiento de Teguiise, Colorado Producciones y Gobierno de Canarias



8 y 9 julio



## Música

37º Festival de Música de Canarias

# TRÍO ARRIAGA

**Jueves 8 de julio a las 20 h. Iglesia del Carmen – La Graciosa**

**Viernes 9 de julio a las 20 h. Teatro de San Bartolomé**

El Trío Arriaga es el lugar de encuentro de tres músicos de reconocido prestigio y allí donde convergen sus trayectorias como solistas: Juan Luis Gallego (violín), David Apellániz (chelo) y Daniel Ligorio (piano). El público canario ha podido disfrutar en numerosas ocasiones del talento de estos tres intérpretes, si bien esta será la

primera ocasión que lo hagan en el marco del Festival Internacional de Música de Canarias. Estarán en las 8 islas para rendir homenaje a Astor Piazzolla en el centenario de su nacimiento. Es un trío de referencia en su generación, avalado por sus conciertos en los mejores festivales europeos.

**La Graciosa: Entrada gratuita con invitación / San Bartolomé: 15 €**

**Duración: 60 minutos. Todos los públicos**

**Organiza: Cabildo de Lanzarote, Festival de Música de Canarias y Gobierno de Canarias**

10 julio



## Teatro

# BIENVENIDO, SR. DE LA FUÁ

Una obra de Salvador Leal - Trama 2 Producciones

**Sábado 10 de julio a las 20 h**

**Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”**

París, siglo XVII, dos jóvenes ricas y pretenciosas que se hacen llamar Rosette y Violette, han venido desde España para realizar su gran sueño: convertirse en damas de la corte francesa, la más lujosa, adelantada y refinada de la época. Hoy han recibido un papiro anunciando la llegada de un Marqués. Las jóvenes ven en este encuen-

tro su gran oportunidad y harán lo que sea para encantar al que ellas ya consideran su primer admirador aristocrático, el Marqués De la Fuá. Salvador Leal escribe este texto, fresco y divertido, que a su vez se inspira en dos historias: la obra “Las preciosas ridículas”, de Molière, y la película “Bienvenido Mr Marshall”, de Luis G. Berlanga.

**Entrada 10 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)**

**Duración: 70 minutos. Todos los públicos**

**Organiza: Cabildo de Lanzarote**

16 julio



Teatro

## POGÜERFUL

de Bibiana Monje. Compañía Impulso

**Viernes 16 de julio a las 20 h**

**Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”**

*Pogüerful* es una comedia dramática teatral con tintes absurdos y surrealistas, cuyos temas principales son el potencial humano, los procesos vitales y la magia. Es un proyecto de investigación basado en ritos y mitos con la intención de crear una simbología propia, un espejo distorsionado del

mundo en el que vivimos, hilado por el viaje de una joven autora que desea iniciarse en el mundo de la magia a través del teatro y que cae, sin saberlo, en el seno de una simpática y diabólica familia chamánica - charlatánica; sus propios personajes.

**Entrada 10 €.** Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

**Duración: 95 minutos. Recomendado +14 años**

**Organiza: Cabildo de Lanzarote**

**Colabora: Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC)**

17 julio



Música

37º Festival de Música de Canarias

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE CÁMARA DE BAVIERA

**Sábado 17 de julio a las 20 h**

**Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”**

Fundada en 1990 por jóvenes músicos de Augsburgo, se caracteriza por la fuerte integración y energía de sus miembros, llevada a escena sin la figura del director y con originales programas, entre los que destacan los encargos y estrenos de música contemporánea. Cuentan con su serie de

conciertos propia, fundamental en la vida cultural de Augsburgo. Destaca la figura del violinista y director Reinhard Goebel, quien ha influido en la trayectoria de la formación bávara los últimos años. Desde 2018 la orquesta ha potenciado la actividad dirigida al público familiar y juvenil.

**Entrada 25 €.** Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

**Duración: 70 minutos. Todos los públicos**

**Organiza: Cabildo de Lanzarote, Festival de Música de Canarias y Gobierno de Canarias**



## Música

37º Festival de Música de Canarias

# ORQUESTA BARROCA DE FRIBURGO

Jueves 22 de julio a las 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Se trata de uno de los conjuntos destacados de la actualidad en interpretación historicista, con una trayectoria internacional de más de 30 años. Fue fundada en 1987 por antiguos alumnos de la Escuela Superior de Música de Friburgo, casi todos alumnos de violín de Rainer Kussmaul. Ha actuado en

las principales salas de concierto internacionales y en sus giras han visitado los cinco continentes. Su repertorio se centra en el Barroco y el Clasicismo, si bien interpretan también obra del Romanticismo, una diversidad musical documentada en grabaciones que han sido premiadas.

Entrada 30 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 70 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote, Festival de Música de Canarias y Gobierno de Canarias



## Música

30º Festival Internacional Canarias Jazz&Más

# SNARKY PUPPY

Viernes 23 julio a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Después de una década de incansables giras y grabaciones, el colectivo formado en Texas por Michael League en 2003 y compuesto por cerca de 25 músicos es considerado por la prensa y el público como una de las principales bandas de jazz. En esta última década ha logrado cuatro premios Grammy. Snarky Puppy

no es exactamente una banda de jazz. Pero tampoco es una banda de fusión, y definitivamente no es una banda de improvisación. Presentará los temas de su último trabajo, Immigrance, en el que combinan una extraordinaria variedad de modismos de jazz, rock, músicas del mundo y funk.

Entrada 30 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 75 minutos. Todos los públicos

Organiza: Colorado Producciones, Cabildo de Lanzarote y Gobierno de Canarias



30 julio



Música

Gira 30 años en solitario

## REVÓLVER

Viernes 30 de julio a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Revólver, 30 Años es una frase corta, sencilla y aparentemente fácil de leer. Pero detrás de esa frase se condensa un concierto y una gira que recoge toda una vida en su vertiente artística, profesional y personal. Puede que la trayectoria sea conocida por todos y todas pero este concierto único pretende poner música a

toda esa vivencia. Son las canciones de Revólver –de Carlos Gofi– las que han alumbrado el camino durante estos 30 años y es el momento de hacerles un pequeño homenaje y enmarcarlas dentro de la carrera de la banda. Por supuesto estarán las canciones de siempre, no pueden faltar en esta celebración.

Entrada 22 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 70 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote y Preventos Media

31 julio



Musical Familiar

## SUPERABUELA

Concierto Planeta

Sábado 31 de julio a las 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Un concierto teatralizado donde descubriremos los superpoderes para respetar el Planeta comenzando por uno mismo. SuperAbuela estará acompañada por 4 bailarines y 6 músicos. La diversión, el baile, la interacción con el público son el plato fuerte de esta propuesta artística y educativa en

la gestión emocional para toda la familia. Entre las canciones hay sketches teatralizados donde se desvelan todos los superpoderes que todos llevamos dentro.

Entrada 6 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 70 minutos. Recomendado + 4 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC)





Cine

## VERANO DEL 85

François Ozon, 2020

**Miércoles 30 junio a las 19.30 h**

**y jueves 1 julio a las 19.30 h**

**Cine Buñuel. El Almacén**

Verano de 1985. En la costa de Normandía, Alexis está pasando sus vacaciones en un resort lleno de lujos. Pese a que lo normal para su edad sería tener aventuras y disfrutar de los deportes acuáticos, Alexis ha hecho un pacto de amistad con su mejor amigo, un juramento de por vida.

Lejos de disfrutar de sus deseos de la pubertad, el joven fantasea con la muerte. Así, a lo largo de estos días estivales, Alexis comenzará a crecer e, incluso, tendrá tiempo para encontrar al primer amor.

**Título original:** Eté 85. **Género:** Drama. **Duración:** 100 minutos. **País:** Francia, Bélgica. **Idioma:** Francés. **Dirección y Guion:** François Ozon. **Reparto:** Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Velge, Melvil Poupaud, Valeria Bruni Tedeschi, Isabelle Nanty.

**Entrada 3 €.** Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

**Recomendado +12 años**

**Organiza:** Cabildo de Lanzarote

### PLAZAS GRATUITAS EN LOS TALLERES

Las plazas en las actividades formativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas. Las inscripciones se realizarán a partir de la fecha de inicio de la matrícula, enviando correo electrónico a [programacioncultural@cabildodelanzarote.com](mailto:programacioncultural@cabildodelanzarote.com) e indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

### PLAZAS GRATUITAS EN LAS CHARLAS, MESAS REDONDAS Y VISITAS GUIADAS A LAS EXPOSICIONES

Las plazas en las actividades divulgativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas para las visitas guiadas a las exposiciones y de 35 personas para las charlas y mesas redondas. La reserva de plazas se realizará a partir de la fecha de inicio de las invitaciones, llamando al teléfono 928 83 15 07 (El Almacén), indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

### Información general

Área de Cultura. Cabildo de Lanzarote

Avenida Fred Olsen s/n

Teléfono: (+34) 928 810 100 y (+34) 928 598 500

[cultura@cabildodelanzarote.com](mailto:cultura@cabildodelanzarote.com)



Cultura Cabildo Lanzarote

Debido a la cambiante situación sanitaria provocada por la COVID-19, toda nuestra programación podría experimentar modificaciones de última hora o incluso ser cancelada. Por ello, les recomendamos que, antes de asistir a cualquier evento, confirmen su celebración a través de nuestra web o nuestras redes sociales.