



Cabildo de
Lanzarote

MEDIDAS COVID-19



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espectáculos. Las personas exentas del uso de mascarilla no podrán acceder al recinto.



Es necesario lavarse las manos con gel hidroalcohólico a la entrada de cualquiera de los centros culturales.



Se efectuará un control de temperatura antes de acceder a los recintos. No se permitirá el acceso a nadie que supere los 37,5° grados.



Será obligatorio mantener una distancia de seguridad de 1,5 metros en todo momento.



Se aconseja llegar con suficiente tiempo de antelación a las actividades culturales. **No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad.**

Los asistentes deberán seguir en todo momento las indicaciones del personal de Cultura Lanzarote.

Más información: www.culturalanzarote.com

Cultura Lanzarote



Cabildo de
Lanzarote

NOVIEMBRE 2020

GUACIMARA HERNÁNDEZ

Es natural de Lanzarote, graduada en Turismo por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, con un Máster en “Gestión cultural y artística” por la Universidad de Miguel de Cervantes, así como con un Postgrado sobre “Curaduría para museos y exposiciones” por la UDIMA de Madrid. Comenzó su carrera profesional en el área empresarial y turística, actividad que compaginó con tareas vinculadas a la gestión cultural en El Almacén del Cabildo de Lanzarote. Su pasión por los procesos creativos y el arte contemporáneo, así como por el interés por la antropología social y cultural hicieron que comenzara su trabajo como artista multidisciplinar (Imara Rêvasser) y con la puesta en marcha y dirección de la iniciativa “Pase_ARTE Lanzarote”, un proyecto de Arte y Turismo que desarrolló durante su estancia en el Hub de Industrias creativas y culturales del CIC El Almacén, en el que abarca desde la investigación y divulgación de Arte-Turismo a la gestión cultural de actividades en espacios expositivos y galerías de arte.

Como artista multidisciplinar su trabajo se ha centrado principalmente en la pintura, el collage y la ilustración, abordando diversos estudios antropológicos como hilo conductor de su carrera artística. Su obra ha sido publicada en la revista NU2 (Lanzarote) y en varias empresas locales y nacionales, así como en publicaciones artísticas en Bordeaux (Francia), realizando a su vez aportaciones cinematográficas de creación insular como los storyboards de los cortometrajes “Abrazo” y “Humo” de Selma Zebensuf.

Portada

Guacimara Hernández

Título: Bleau (2018)

Óleo sobre Carvas paper, 30 x 40 cm.

www.guacimarahernandez.wixsite.com/imara

ENTRADAS GRATUITAS CON RESERVA ONLINE

Las entradas a los espectáculos son gratuitas, pero será necesario reservarlas previamente online en la web de www.culturalanzarote.com

Cada lunes a las 9.00 h se activará la reserva para los eventos de esa misma semana. El máximo de butacas a adquirir por persona es de dos, salvo en los eventos familiares, que se podrán adquirir hasta cuatro. Al adquirir varias localidades agrupadas el comprador declara responsablemente que todas las personas que ocupan esas localidades son convivientes.

Las entradas se reservan a través del sistema de “burbujas”, que permite que, una vez se escogen las butacas, queden automáticamente bloqueadas las butacas de alrededor para poder mantener la obligada distancia de seguridad de 1,5 metros entre personas que no convivan.

Los espectadores deberán acudir con su DNI y el correspondiente correo electrónico (impreso o en formato digital) que acredita que han reservado su localidad.

PLAZAS GRATUITAS EN LOS TALLERES

Las plazas en las actividades formativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas. Las inscripciones se realizarán a partir de la fecha de inicio de la matrícula, enviando correo electrónico a programacion-cultural@cabildodelanzarote.com e indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

PLAZAS GRATUITAS EN LAS CHARLAS, MESAS REDONDAS Y VISITAS GUIADAS A LAS EXPOSICIONES

Las plazas en las actividades divulgativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas para las visitas guiadas a las exposiciones y de 35 personas para las charlas y mesas redondas. La reserva de plazas se realizará a partir de la fecha de inicio de las invitaciones, llamando al teléfono 928.831507 (CIC El Almacén), indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

11, 14 y 24 de noviembre



Actividades paralelas

VISITAS GUIADAS

por Estefanía Camejo

El Almacén:

Miércoles 11 de noviembre a las 18 h y

Martes 24 de noviembre a las 18 h

Casa de la Cultura Arrecife:

Sábado 14 de noviembre a las 12 h

Dentro de las actividades complementarias programadas de las exposiciones organizadas por el Cabildo de Lanzarote se tiene previsto realizar visitas guiadas de la mano de Estefanía Camejo. Estas visitas están

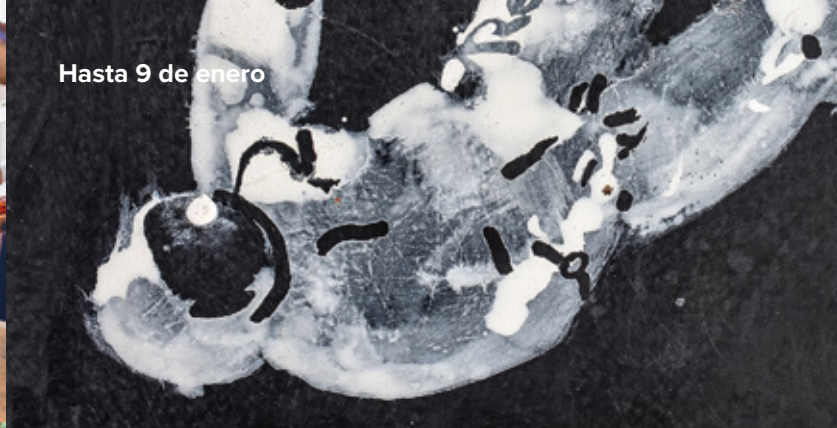
dirigidas a todos los públicos. Su entrada es gratuita, con aforo limitado a 8 personas, debiéndose realizar inscripción previa

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife

Hasta 9 de enero



Exposición

FRANCISCO CASTRO

Cabecita loca, Jafet

Hasta 9 de enero

El Almacén

En la trayectoria del artista lanzaroteño Francisco Castro se unen dos realidades insoslayables: su maestría profesional como pintor y la certeza de ser un artista plástico con un discurso intelectual que va más allá de la representación formal de sus obras. Una doble realidad que nace de su necesidad vital de pintar sólo cuando realmen-

te tiene algo trascendente que contar, convirtiéndose su pintura en verbo o palabra plástica de su pensamiento. Partiendo como referente de un episodio del Génesis, Franco aborda en este proyecto cómo la dialéctica, como instrumento de pensamiento crítico de bloques opuestos.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Hasta 9 de enero



Exposición

JOSÉ SUÁREZ

Jallo

Hasta 9 de enero

El Almacén

Los matices, las texturas y los colores de las maderas desgastadas y rescatadas del mar, conocidas popularmente como “jallos”, son el contrapunto perfecto que permiten al artista José Suárez configurar una intervención mural adaptada a El Almacén que va más allá de la belleza plástica de este reutilizado, sufrido y ensalitrado

soporte, para mostrarnos una pintura luminosa, vibrante y caracterizada por el interés de colores intensos y la captura de momentos o lugares precisos que se cruzan en su camino, convirtiendo su trabajo en hilo conductor y proceso de creación basado en la exploración creativa, el espíritu crítico y la provocación.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Hasta 9 de enero



Exposición

CATEGÓRICO RETRATO

Comisariada por Estefanía Camejo

Mariola Acosta, Elena Betancor, Francisco Castro, Chedey Delgado, Flora González, David GP, Daniel Jordán, Moneiba Lemes, Fátima Lemes, Lana Neble, Raquel Plans, Fernando Robayna, Victor G. Moreno y Adriana Sandec

Hasta 9 de enero

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Este proyecto expositivo surge de la necesidad de explorar e indagar en las diferentes reformulaciones vinculadas al retrato como categoría estética, de larga tradición en la Historia del Arte, considerando tanto los va-

lores artístico-plásticos implícitos de las obras seleccionadas como los procesos de significación y pensamiento que subyacen en este tipo de representaciones contemporáneas.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 14 h y de 17 h a 21 h

Sábados de 10 a 14 h. Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Ayuntamiento de Arrecife

1 al 29 de noviembre



Exposición online

LAS COSAS

Carlos Álvarez y Saray Ossorio

Accesible del 1 al 29 de noviembre

www.lascosasmuestradigital.com

Las cosas es una colección de objetos e imágenes creados para conmemorar el centenario del nacimiento de César Manrique. Con ellos se lleva a cabo una relectura de su producción artística desde un enfoque abiertamente contemporáneo. La exposición atiende a aspectos reconocibles de la obra de

Manrique, como la relación con el paisaje y la arquitectura vernácula de Lanzarote, pero también a otros aspectos sociales, materiales y espaciales menos tangibles. En este momento, la muestra se convierte al formato online debido a la actual situación sanitaria.

Actividad online

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Hasta 30 de enero



Exposición

PASA LA PALABRA, HERMANA

Emma López-Leyton y Sara GDM

Hasta 30 de enero

El Almacén

Este proyecto expositivo hunde su inspiración en la caza de brujas que tuvo lugar entre los siglos XV y XIX durante la Inquisición, en el que se marginó, torturó, ejecutó e intentó estigmatizar social y culturalmente la figura de muchas mujeres sabias e independientes, como las curanderas, las viudas, las des-

obedientes, las adivinatoras, las promiscuas, las libertinas, las parteras o las celestinas, en un intento de destrucción del mundo y de las redes vinculadas a las prácticas femeninas, así como de los sistemas de conocimiento que dichas mujeres disponían.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Asociación Cultural "Parto Cerebral"



3 noviembre

Presentación Catálogo

HETEROTOPÍA DE ROSA VERA

Intervienen Rosa Vera y Goretti Sánchez

Martes 3 de noviembre a las 20 h

El Almacén

Con motivo de la exposición *Heterotopía* de Rosa Vera que estuvo exhibiéndose hasta el 29 de agosto, se ha programado en el El Almacén la presentación del catálogo, contándose con las intervenciones de la artista Rosa Vera y de la periodista Goretti Sánchez. Esta exposición, planteada como un proceso de investigación que ha llevado a Rosa Vera a explorar analogías artísticas y derivaciones plásticas, con una clara vinculación con los descubrimientos realizados por el naturalista alemán Ernst Haeckel durante su estancia en Lanzarote entre los años 1866 y 1867.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organizan: Cabildo de Lanzarote y ASC Mararí

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife



7 noviembre

Narración oral

CRISTINA TEMPRANO

Cuánta tierra necesita un hombre
y otros cuentos rusos

Sábado 7 de noviembre a las 20 h y 21.30h

El Almacén

La narradora Cristina Temprano nos propone un viaje a la literatura oral y escrita de la lejana Rusia, a través de una leyenda tradicional de la mitología eslava y una impactante historia de León Tolstói. Paisajes oníricos hechos palabra, la más cruda humanidad en cada silencio. Todo ello acompañada de la música de Ayoze Rodríguez.

Entrada gratuita previa reserva online

Duración: 40 minutos. Recomendado + 14 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

7 noviembre



Teatro Familiar

EL SUEÑO DE CÉSAR

2RC Teatro

Sábado 7 de noviembre a las 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Pese a la amenaza del diabólico titán *Timanfaya* de ser borrados del mapa, *Tamboril y Lenguado*, dos bocetos del imaginario de Lanzarote, persuaden al artista César Manrique para que materialice obras pictóricas inspiradas en motivos naturales de la isla. *Timanfaya* no confía la naturaleza al hombre, pero Manri-

que lucha por una comunión entre ambos. *El Sueño de César* es una obra de teatro infantil en la que los personajes viajan por el universo artístico del gran pintor y escultor lanzaroteño César Manrique.

Entrada gratuita previa reserva online

Duración: 60 minutos. Recomendado + 4 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote y 2RC Teatro

10 noviembre



Taller

PINTURA SOBRE MADERAS RESCATADAS DEL MAR

Imparte José Suárez

Martes 10 de noviembre de 17 h a 20 h

El Almacén

Dentro de las actividades complementarias programadas dentro de la instalación artística *Jallo* de José Suárez, se enmarca un taller de *Pintura sobre maderas rescatadas del mar* a cargo del citado artista. A través del dibujo y la pintura sobre maderas encontradas en el litoral de la isla esta acción formativa

busca mostrarnos las posibilidades creativas vinculadas al cromatismo, a las texturas y a los matices de este tipo de soportes gastados y ensalitrados, sobre el que desarrollar un proceso creativo basado en la exploración y la experimentación plástica de este material reutilizado.

Actividad gratuita con inscripción previa en programacioncultural@cabildodelanzarote.com

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Del 10 al 13 nov.



Fotografía: Estudio Bruto.es

Jornadas

V ENCUENTRO DE ARTES VISUALES DE LANZAROTE

VEINTINUEVE TRECE

Del 10 al 13 noviembre

Edición online

www.veintinuevetrece.com

Veintinueve trece es un encuentro de fotografía y artes visuales organizado por una asociación cultural de la isla de Lanzarote donde diferentes personalidades del mundo de la imagen comparten sus conocimientos a través de charlas, mesas redondas, exposiciones y talleres. El objetivo de las jornadas es trabajar desde la

fotografía, el audiovisual y las nuevas tecnologías para incentivar la creatividad y la reflexión sobre temas de interés social, cultural y artístico contemporáneos. Se quiere dar respuesta a la dificultad de acceso a la formación específica dentro del mundo de la fotografía y el audiovisual en Lanzarote.

Organiza: Asociación Veintinueve trece y Cabildo de Lanzarote

13 noviembre



Música

ORQUESTA DE CÁMARA DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA

OCAZ ENIGMA

Ciclo CLASS_IK 2020 / Fundación Nino Díaz

Viernes 13 de noviembre a las 20.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

La Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza (OCAZ Enigma) se ha consolidado como uno de los proyectos más originales y destacados de los surgidos en los últimos años en el panorama de la música española. Fue fundada por Juan José Olives, director de

orquesta y compositor canario. Gracias al auspicio del Auditorio de Zaragoza, la orquesta ha desarrollado una constante labor centrada principalmente en la interpretación y difusión de la música del siglo XXI y de aquella otra estrictamente contemporánea.

Entrada gratuita previa reserva online

Duración: 60 minutos. Todos los públicos

Organizan: Fundación Nino Díaz y Cabildo de Lanzarote

17 noviembre



Literatura

LA PEQUEÑA SIRENA DE MEDIANOCHE

de la escritora Lorena Curbelo con la intervención de Selena Milán

Martes 17 de noviembre a las 21 h

El Almacén

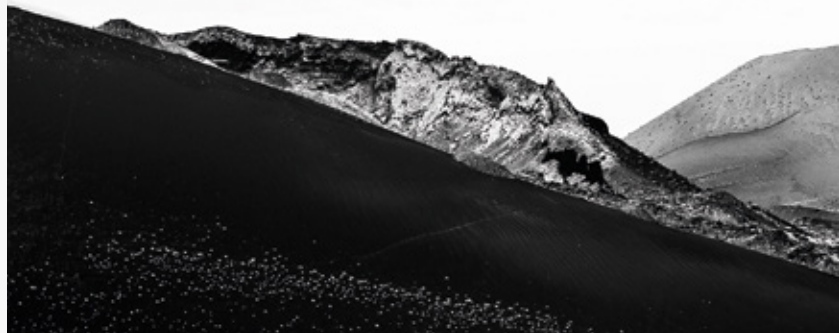
La escritora lanzaroteña Lorena Curbelo nos presenta una edición de Canariasebook que cuenta con ilustraciones de Idafane Jesús Elvira Betancort. Se trata de un texto literario configurado como un recurso educativo para explicar, de forma sencilla, la realidad trans* desde un punto de vista biológico, psicológico, social, moral y ético, con el objetivo de contribuir hacia una sociedad que asuma la diversidad de género y el conocimiento de la misma.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colaboran: Asociación LANZATE LGTBI+ de Canarias y Área de Salud de Lanzarote del Servicio Canario de Salud.

20 y 21 noviembre



Jornadas

LANZAROTE TERRITORIO LITERARIO

Por José Ramón Betancort Mesa

Viernes 20 de noviembre de 18 h a 20 h

y sábado 21 de noviembre de 11 h a 13 h

El Almacén

En este acercamiento al patrimonio literario asociado a Lanzarote se abordará la configuración de un imaginario cultural ligado al paisaje insular a través de un heterogéneo corpus de referencias, textos y autores vinculados a la isla, tomando el territorio como motor poético que posibilitará una personal interpretación de la mano de Olivia Stone, Ángel Guerra, Benito Pérez Armas, Agustín Espinosa, Rafael Arozarena, Manuel Padorno, Ignacio Aldecoa, Fernando Arrabal o José Saramago, entre otras personalidades literarias.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organizan: Cabildo de Lanzarote

20 noviembre



Teatro

ESTRENO PENDIENTE

de Salvador Leal

Trama2 Producciones

Viernes 20 de noviembre a las 20.30 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

El dúo de actores Vladi y Ragón se rompe inesperadamente. Tiempo después, en extrañas circunstancias, vuelven a reunirse en el teatro donde juntos hicieron su última función y que ahora está a punto de ser demolido. Pretenden poner en escena lo que dejaron a medias, su espectáculo *Boberías*

Namás. Según palabras del autor “Esta obra ha sido escrita en memoria de mi amigo Jesús M. Rodríguez Santana. Llevábamos muchos años queriendo hacer un espectáculo a dúo, pero por una cosa o por otra, siempre quedaba pendiente”.

Entrada gratuita previa reserva online

Duración: 70 minutos. Recomendado + 12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

20 noviembre



Música

MORIMOTO SISTERS

Viernes 20 de noviembre a las 20 h

Teatro Municipal de Tías

Morimoto Sisters es un dúo de voces, compuesto por Satomi y Emiko Morimoto, dos hermanas japonesas, que incluyen en sus repertorios músicas de oriente y occidente interpretadas a un altísimo nivel gracias a sus voces prodigiosas y a su virtuosismo al piano. La soprano Emiko Morimoto es licenciada en la

Tokyo College of Music. La pianista y también soprano Satomi Morimoto, es licenciada por la *Tokyo University of Arts and Music*. En su dilatada carrera, Satomi ha realizado numerosos conciertos como solista con orquestas, ha compuesto temas para bandas sonoras y ha sido músico de estudio.

Entrada gratuita previa reserva online en www.ayuntamientodetias.es

Duración: 60 minutos. Todos los públicos

Organiza: Ayuntamiento de Tías

Colabora: Cabildo de Lanzarote



Del 20 nov. al 21 dic.

Música

PROTAGONISTAS DE LA CULTURA MUSICAL DE LANZAROTE

AEV CHANNEL

Del 20 noviembre al 21 diciembre

Edición online

www.arrecifeenvivo.com



Ante la imposibilidad de realizar el festival con normalidad como en anteriores ediciones, el festival Arrecife en Vivo se reinventa y se pasa al escenario virtual para revivir la experiencia Arrecife en Vivo en un contexto diferente. Realizaremos una puesta en valor de nuestra música popular y sus protagonistas desde

la óptica del festival. Se realizará un recorrido histórico y actual por la escena local de Lanzarote y daremos a conocer a bandas de la isla, casos de éxito, bandas pioneras, escuelas de música o jóvenes talentos entre otros. Todos nuestros recursos irán destinados a promocionar a nuestra gente.

Organiza: Arrecife en Vivo.

Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Gobierno de Canarias y Canarias Cultura en Red.

21 noviembre



Fotografía: David GP

Teatro Familiar

SEMILLAS

Compañía Cuerpo Teatro

Sábado 21 de noviembre a las 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Semillas es un espectáculo conducido a través del movimiento, las palabras, la iluminación y la música en directo donde los principales protagonistas son marionetas creadas a partir de objetos, algunos intervenidos y otros íntegramente originales. Una historia que invita a los adultos a reflexionar y a los ni-

ños a comprender aspectos tan importantes como la tolerancia, el respeto, la integración y la autoestima.

Entrada gratuita previa reserva online

Duración: 45 minutos. Recomendado + 5 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

25 Noviembre



Charla

ILUSIÓN Y CARÁCTER MÁS ALLÁ DEL MERO RETRATO

por Estefanía Camejo

Miércoles 25 de noviembre a las 19 h

El Almacén

Dentro de las actividades complementarias programadas en la exposición colectiva *Categorico retrato*, que se exhibe en la Casa de la Cultura Agustín de la Hoz, la historiadora del arte y comisaria de dicha muestra, Estefanía Camejo, impartirá la charla *Ilusión y carácter. Más allá del mero retrato* en la que

abordará diferentes cuestiones y reformulaciones vinculadas al retrato como categoría estética, considerando tanto los valores artístico-plásticos implícitos de las obras como los procesos de significación y pensamiento que subyacen en este tipo de representaciones contemporáneas.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organizan: Cabildo de Lanzarote

Colabora Ayuntamiento de Arrecife

MUESTRA DE CINE DE LANZAROTE



Sección Oficial de Largometrajes | Trasfoco: Y la vida continúa |
Cruce de caminos: cineastas canarios | Maguas | Pateadas por
la isla | Sesiones educativas | Conferencias, talleres y cursos

Feature Films Official Selection | Trasfoco: And Life Goes On |
Cruce de caminos: Filmmakers from the Canaries | Maguas
| Hikes on the island | Educational sessions | Conferences,
workshops and courses

muestradecinedelanzarote.com

Organiza



Patrocina



Colabora



Apoya





Cine

SOBRE LO INFINITO

Roy Andersson, 2019

Miércoles 4 de nov. a las 21 h

y jueves 5 de nov. a las 19 h

Cine Buñuel. El Almacén

Paseamos, como en un sueño, de la mano de una narradora al modo de la Sherezade de *Las mil y una noches*. Momentos intrascendentes cobran el mismo significado que un momento histórico: una pareja flota por la ciudad de Colonia desgarrada por la guerra, un padre se agacha

para atar el cordón del zapato de su hija bajo una lluvia torrencial, unas adolescentes bailan delante de un café, un ejército derrotado marcha hacia un campo de prisioneros. Una reflexión del director sueco Roy Andersson en torno a la vida con toda su belleza y crueldad.

Título original: Om det oändliga. **Género:** Drama, Fantasía. **Año:** 2019. **Duración:** 76 minutos. **País:** Suecia. **Idioma:** Sueco. **Dirección y guion:** Roy Andersson. **Reparto:** Martin Serner, Ania Nova. **Premios:** Festival de Venecia 2019, León de Plata - Mejor director

Entrada gratuita con reserva online

Duración: 76 minutos. Recomendado + 12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

BLANCO EN BLANCO

Theo Court, 2019

Miércoles 11 de nov. a las 21 h

y jueves 12 de nov. a las 19 h

Cine Buñuel. El Almacén

En el prelude del siglo XX, Pedro llega a Tierra del Fuego, un territorio hostil y violento, para fotografiar el matrimonio de un poderoso latifundista, Mr Porter. La futura esposa, apenas una niña, se convierte en su obsesión. Tratando de capturar su belleza, traiciona al poder que

domina el territorio. Pero es descubierta. Un *neo western* ambientado en el siglo XIX.

Género: Drama. **Año:** 2019. **Duración:** 100 minutos. **País:** Chile. **Idioma:** Español. **Dirección y guion:** Theo Court. **Reparto:** Alfredo Castro, Lars Rudolph, Lola Rubio, David Pantaleón. **Premios:** 2019, Festival de Venecia, Premio FIPRESCI (Sección Orizzonti) y mejor director. 2019, Festival de La Habana, Premio FIPRESCI

Entrada gratuita con reserva online

Duración: 100 minutos. Recomendado + 12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine

LA ISLA DEL VIENTO

Manuel Menchón, 2014

Miércoles 18 de nov. a las 21 h

y jueves 19 de nov. a las 19 h

Cine Buñuel. El Almacén

1924. Debido a sus constantes críticas a la monarquía, el escritor y filósofo que perteneció a la generación del 98, Miguel de Unamuno, es enviado al exilio por el dictador Primo de Rivera. Contrariado por ese destierro impuesto a la lejana isla de Fuerteventura, Unamuno, poco

a poco, irá encariñándose con la isla y sus habitantes. Un análisis de los pormenores de lo que fue una experiencia que produjo una profunda transformación en el escritor bilbaíno.

** Esta película está vinculada a las Jornadas "Lanzarote, Territorio Literario"*

Género: Drama. **Año:** 2014. **Duración:** 105 minutos **País:** España. **Idioma:** Español. **Dirección:** Manuel Menchón. **Guion:** Manuel Menchón y Dionisio Pérez. **Reparto:** José Luis Gómez, Víctor Clavijo, Isabel Prinz

Entrada gratuita con reserva online

Duración: 105 minutos. Recomendado + 12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Información general

Área de Cultura

Cabildo de Lanzarote

Avenida Fred Olsen s/n

Teléfono: (+34) 928 810 100

(+34) 928 598 500

cultura@cabildodelanzarote.com

Redes sociales

Facebook: [CulturaLanzarote](#)

Twitter: [@CulturaLanzarot](#)

Instagram: [@cultura_lanzarote](#)

Debido a la cambiante situación sanitaria provocada por la COVID-19, toda nuestra programación podría experimentar modificaciones de última hora o incluso ser cancelada. Por ello, les recomendamos que, antes de asistir a cualquier evento, confirmen su celebración a través de nuestra web o nuestras redes sociales. Muchas gracias.



Cabildo de Lanzarote



CULTURA LANZAROTE