



venta de entradas en  
[culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)



Cultura Cabildo Lanzarote

**Nueva App**  
**cultura lanzarote**



# Cultura



Cabildo de  
Lanzarote

*Cultura*  
**MARZO**  
**23**



# Cabildo de Lanzarote

## Imagen de portada

Milswit II

12 x 8 x8 cm.

Bronce

Web: melems.com Instagram y TikTok: @melems\_sculpture

## Melisa Campuzano Torres

Tras finalizar los estudios de Artes Plásticas e Ilustración en la Escuela de Arte Pancho Lasso, se traslada a la Universidad de Granada donde cursa el grado de Bellas Artes y comienza su andadura como artista visual a través de colaboraciones en proyectos expositivos como “Arte Joven” o “A la calle. Escultura en la Ciudad” en espacios culturales como el Centro Municipal de Arte “Rey Chico” o el “Palacio del Almirante” de Granada, así como la realización de piezas de videoarte como, por ejemplo, “Dos á Dos” mostrada en la Universidad de Granada y la Escuela de Arte de París. Ha recibido premios por su trabajo artístico en el X Certamen “Crea Joven” del Ayuntamiento de San Bartolomé o en el de Fotografía “Alonso Cano”.

Su discurso artístico, a través de la escultura, el dibujo y la pintura, busca convertir sus creaciones en propuestas de interacción y de experimentación, fundamentadas tanto en las sensaciones que emanan de la propia materia constitutiva de las piezas, como en los procesos de exploración o acercamiento de la creadora al lado más salvaje, instintivo y lúdico del ser humano. El resultado es un trabajo que navega entre lo material y lo conceptual o entre la sugestión y lo orgánico. Hay en su lenguaje artístico un intento de romper con el orden racional del discurso interpretativo y de posibilitar que cada persona pueda leer su obra como un sugerente imaginario de texturas, formas, volúmenes y juegos cromáticos que ocultan una poética enigmática que late en cada una de sus piezas.

## # Bienal de Arte

### Esta historia no está disponible

Ars Magna

**Coordinadores Víctor G.**

**Moreno y Elena Zabalza**

Presentación 2 de marzo

*Espacio público: Barrios de Puerto Naos y Valterra y en línea.*

Trabajo colectivo que pretende recoger un archivo sonoro de los barrios circundantes al MIAC, estableciendo un diálogo entre la población, los agentes culturales y la actividad industrial de la zona, experimentando con los relatos y las narrativas que se producen al caminar por espacios que suelen pasar desapercibidos o en muchos casos, olvidados. Un proyecto de mapa sonoro que se podrá disfrutar a través de un enlace que se hará público el 2 de marzo en el espacio La Cabina del MIAC y las Webs de la Bienal y la asociación.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote

## Melons

Patty Chang

2 marzo > 6 mayo

*El Almacén*

La XI Bienal de Arte de Lanzarote presenta Melons, un vídeo creado por la artista Patty Chang basado en imágenes y un guión sobre la muerte de su tía por cáncer de mama y el vacío de emociones en su memoria.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote. Colabora: MUSAC

## Jenny Jaramillo

2 marzo > 6 mayo

*El Almacén*

Videoperformance de la artista visual Jenny Jaramillo. Al posibilitar la inscripción del cuerpo en el flujo contingente de una temporalidad significativa, el vídeo le permitió reflexionar sobre las distintas potencialidades críticas de la performance. La escena performativa inscribe un cuerpo consciente de la mirada que lo constituye.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

## # Bienal de Arte

### Las palabras que aún no poseemos

Colectiva

Comisaria Semíramis González

2 marzo > 6 mayo

*El Almacén*

**Carmela García, Marina Vargas, Martha Rosler, Julia Galán, Doris Salcedo, Agnes Essonti y Shadi-Gharidian**

A partir de un fragmento de “La hermana, la extranjera” de Audre Lorde se toma como punto de partida la idea doble que obsesionó a la escritora: la ruptura del silencio patriarcal.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote. Colabora: Nueva Colección Pilar Citoler, Contemporánea y MACBA

© Agnes-Essonti



### Mónica Mayer

#UnaMaternidadSecuestradaEs

2 marzo > 6 mayo

*MIAC - Castillo de San José*

Una propuesta creativa que ha sido creada a partir de reuniones con artistas y activistas feministas para trazar los problemas actuales de las maternidades desde experiencias personales. Las jóvenes mencionaban que, aún hoy en día, sus familias las presionaban a casarse y tener hijos. El proyecto se puede consultar en el hashtag

#UnaMaternidadSecuestradaEs

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote.



## # Exposición

### Memento Mori

El sentido de la muerte en Canarias

Comisario Benito Cabrera

Hasta junio

*La Casa Amarilla*

Los antiguos pobladores de Canarias y sus ritos mortuorios, Finados o “Finaos”, Ranchos de ánimas, los Ranchos de Pascua de Lanzarote, Velorio de los Angelitos, los cuadros de ánimas, las modas del duelo, las ropas del muerto, el folklore infantil y la muerte, la arquitectura funeraria, los primeros cementerios y los anuncios de la muerte.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Cementerio de Haría, 1954. Fotografía Javier Reyes

## # Exposición

# Carmela García

Gabinete de Sueños

Comisaria Yolanda Peralta

Inauguración 3 marzo

MIAC - Castillo de San José

Exposición compuesta por una serie de trabajos realizados por Carmela García (Lanzarote, 1964) entre los años 2007 y 2021 en diferentes soportes, lenguajes y disciplinas. Vídeos, dibujos, fotografías, material documental, maquetas, instalaciones seleccionadas para una muestra que tiene como hilo conductor la construcción e invención de genealogías femeninas.

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Las nietas del Lyceum o Tertulia, 2020. © Carmela García

## # Exposición

# Julio Falagán

Real galería de retratos de gente que no existe

2 marzo > 20 mayo

El Almacén

El artista Julio Falagán cuestiona el poder de la cultura de lo establecido interviniendo y manipulando artísticamente una extraña selección de representaciones plásticas de personajes desconocidos y desconcertantes, tras solicitarle previamente a amigos, escritores y gestores culturales que se inventen una historia sobre la persona o el animal retratado.

Entrada libre y gratuita  
Organiza Cabildo de Lanzarote



© Julio Falagán

## # Danza

# Las cosas se mueven pero no dicen nada

**Poliana Lima**

Sábado 4 marzo | 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"*

Espectáculo de danza que se apoya sobre las ideas de permanencia e insistencia. Interpretada por un elenco exclusivamente femenino y construida a partir de la sonoridad del cuerpo de las bailarinas, la pieza evoca los procesos de transformación y repetición de la naturaleza, sin hacer alusión a la figuración en la escena.

12 €. Entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Cabildo de Lanzarote e INAEM. Colabora FEMP



# Congreso H

## III Congreso Internacional de comunicación, medios audiovisuales y análisis en España y Latam

Miércoles 29 marzo

9 h. Fondeadero. Puerto del Carmen

**Mesa de comunicaciones I**

**Conferencia inaugural**

La destrucción de la Universidad

Jesús González Requena

Universidad Complutense de Madrid

Jueves 30 de marzo

9 h. Fondeadero. Puerto del Carmen

**Mesa de comunicaciones II**

13 h. Puerto del Carmen. Zona Playas

**Comunicaciones de investigadores**

Viernes 31 de marzo

9 h. Fondeadero. Puerto del Carmen

**Mesa de comunicaciones II**

13 h. Puerto del Carmen. Zona Playas

**Comunicaciones de investigadores**

18.30 h - MIAC, Castillo de San José

**Conferencia de clausura**

**El Prado expandido**

Sonia Prior Gómez

Museo Nacional del Prado

Entrada gratuita para residentes

[www.congresoh.com](http://www.congresoh.com)



## # Exposición

### 8 escritoras y 8 creadoras

Agustina Ayala, Inocencia Aldana, Daniela Martín Hidalgo, María Morales Topham, Macarena N. Cáceres, Inocencia Páez, Dominga Suárez Clavijo y Lola Suárez + Elena Betancor, Rosalía Dfe, Flora González, Guacimara Hernández, Isabelle Mathieu, Raquel Plans, Adriana Sandec y Rosa Vera

Miércoles 8 marzo

*Sala Hall del IES Playa Honda*

Para salvar la imperdonable ausencia de escritoras en los estudios sobre el patrimonio literario asociado a Lanzarote se propone esta intervención artística que tiene como objetivo prioritario dar a conocer y valorar el trabajo de ocho escritoras y ocho creadoras.

Entrada gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote e IES Playa Honda



## # Teatro

### Comedia del recibimiento de Bartolomé Cairasco de Figueroa

Jueves 9 marzo | 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"*

Homenaje a Bartolomé Cairasco de Figueroa, uno de los intelectuales canarios más importantes del *Siglo de Oro*. La trama traslada al público a los primeros años de la Conquista de las Islas Canarias y al terrible efecto que produjo en el pueblo guanche. A través de los personajes de Gáldar y Guía, se representa el debate entre las tradiciones y la modernidad.

5 €. Entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote y Gobierno de Canarias, ICDC



## # Música

# Deep in the pocket

**Pablo Queu**

Viernes 10 marzo | 20 h

*El Almacén*

El guitarrista Pablo Queu presenta su primer álbum. Se trata del proyecto más ambicioso de este músico y productor grancanario que bebe de varias influencias dentro de la denominada *black music*. Un fascinante viaje musical que va desde la improvisación del *jazz*, la garra del *blues*, el dinamismo del *funk* y el peso del *hiphop*, con una interpretación contemporánea y de estética *soul*.

5 €. Entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote. Colabora Gobierno de Canarias. ICDC



## # Circo

# Por arte de magia

**Totó el payaso**

Sábado 11 marzo | 18 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"*

Totó el Payaso hace un maravilloso recorrido por el mundo del clown, la música y la magia... y nos transporta a nuestra niñez. Una experiencia inolvidable donde todo el público tiene un espacio para volver a creer en lo imposible y en el poder de la risa. Un espectáculo para cualquier persona con ganas de sentir, reír y sobretodo sorprenderse e ilusionarse con la simpleza y la poética del clown.

6 €. Entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote. Colabora Gobierno de Canarias. ICDC



## # Música

### Trío Birds

#### Ciclo de conciertos Jardines Sinfónicos

Sábado 11 marzo | 11 h

*Jardín de Cactus*

Regresa “Jardines sinfónicos”, la original propuesta cultural que busca sorprender al público en el entorno privilegiado del Jardín de Cactus. En esta ocasión actúa el grupo de flautistas “Birds” que está formado por tres flautistas profesionales jóvenes: Dalila Díaz, Lara Álamo y Paulina Niemczycka que han decidido reunirse para apostar por este proyecto.

Entrada general del Jardín de Cactus

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



## # Humor

### Kike Pérez

#### ¿Es la mil?

Viernes 17 marzo | 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”*

Humor e ingenio en altas dosis. ¿Es la mil? Esa es la pregunta que se hace Kike Pérez, y que quiere trasladar a su público. En 2023 alcanzará esta cifra redonda de shows. Los cálculos desde 2006, año en el que comenzó su trayectoria profesional, aseguran que este año se dará este número de presentaciones, impensable cuando el cómico lanzaroteño comenzaba.

18 €. Entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote. Colabora CICAR



## # Música

### Tarasca

Compañía Pieles

Sábado 18 marzo | 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Se trata de un proyecto innovador de valor etnográfico y antropológico que acerca las distintas culturas del planeta para dar lugar a un canto plural, canario y universal. Una serie de composiciones concebidas desde un prisma cinematográfico, visual y sensorial. Recuerdos, anhelos, esperanzas y euforias se entrelazan con las melodías que acompañan a los canarios y a las canarias en su camino.

Entrada 29 €. Entradas en [www.cactlanzarote.com](http://www.cactlanzarote.com)

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



## # Bienal de Arte

### No somos sólo cuerpo

Cáncer de mama y ruptura del canon patriarcal en el arte

Mesa redonda. Marina Vargas y Teresa Correa

Martes 21 marzo 19.30 h

*El Almacén*

A partir de la frase de George Sand “no somos sólo cuerpo, o sólo espíritu, somos cuerpo y espíritu a la vez”, esta mesa redonda pone en diálogo a las artistas Marina Vargas y Teresa Correa para relatar la experiencia del cáncer de mama como un proceso también artístico, que rompe con las representaciones patriarcales estereotipadas de las mujeres a lo largo de la historia.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



## # Música

### Hybrid Missam

#### Rutas de música sacra

Próximo concierto

Viernes 24 marzo | 20 h

Iglesia de La Candelaria, Tías

El Coro del CIEM presenta esta brillante iniciativa que ofrece una misa cantada en las iglesias de Lanzarote. La obra está compuesta por piezas de diferentes compositores y se caracteriza por tener el texto litúrgico como unidad. La *Hybrid Missam* ha sido diseñada para fusionar la música clásica a través de diferentes compositores, desde el siglo XVI hasta el siglo XX pasando por el Barroco y el Clasicismo.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



## # Danza contemporánea

### Herederos

#### Compañía Javier Ferrer

Sábado 25 marzo | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Un espectáculo de danza contemporánea que demuestra cómo el ser humano, desde su etapa más primitiva hasta nuestros días, ha usado el patrón coreográfico y el baile. Javier Ferrer y Erik Odriozola, acompañados con la música en directo del islandés Hördur Már Bjarnason, harán uso de su fisicalidad para unir las barreras existentes entre la cultura más ancestral, la folclórica y la contemporánea.

8 y 5 €. Entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote



## # Música

### **Lisa & The Lips**

**Sonidos Líquidos Experiences**

Domingo 26 marzo | 13 h

*Casa-Museo Monumento al Campesino*

*Sonidos Líquidos Experiences* son las citas en pequeño formato de *Sonidos Líquidos*, en las que se vive la esencia original del festival. Se trata de conciertos celebrados domingos a mediodía con un aforo reducido en espacios singulares de gran atractivo enogastronómico, turístico y cultural, como bodegas, mercados o vinotecas.

Varios precios. Entrada en [www.sonidosliquidos.com](http://www.sonidosliquidos.com)

Organiza Sonidos Líquidos. Patrocinan Cabildo de Lanzarote, Turismo Lanzarote, Gobierno de Canarias, ICDC, Consejo regulador de Denominación de Origen de Lanzarote, Ayuntamiento de Yaiza y Ayuntamiento de Arrecife



## # Festival de Literatura de Lanzarote

### **Aixa de la Cruz**

**Nacer para escribir**

Jueves 30 marzo | 19.30 h

*MIAC - Castillo de San José*

A través de un programa variado, compuesto por escritoras y escritores, artistas emergente o consagrados, variopintos en sus temáticas y miradas, este festival de literatura pretende aglutinar la diversidad literaria ayudado por un escenario único, como es la isla de Lanzarote. La seleccionada para iniciar esta primera edición del festival es la escritora y dramaturga Aix de la Cruz.

Entrada gratuita previa inscripción en [www.fdll.es](http://www.fdll.es)

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



## VII Ciclo de Conciertos Clásicos de Arrecife

Centro Cívico de Arrecife

Entrada gratuita. Organiza: Orquesta Clásica de Lanzarote. Patrocina Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife

### Pablo Araya y Melba Artilles Viernes 3 marzo | 20 h

Entra en este ciclo con mucha fuerza el violinista lanzaroteño Pablo Araya que en los últimos conciertos actúa como solista, después de pasar por Viena. Actuará acompañado por la pianista Melba Artilles.

### Konstantin Soukhovetski Viernes 10 marzo | 20 h

La Orquesta Clásica de Lanzarote nos propone una nueva cita dentro del VII Ciclo de conciertos clásicos de Arrecife de la mano del brillante pianista Konstantin Soukhovetski.

*Konstantin Soukhovetski*



### Quinteto de cuerdas OCL Viernes 24 marzo | 20 h

El Quinteto de Cuerda de la OCL está formado por músicos jóvenes. El quinteto ha participado en algunos conciertos del mundo con una profesionalidad envidiable.

*Quinteto de cuerdas*



### Karim Sulayman y Josu Okiñena

Viernes 31 marzo | 20 h

Último concierto del VII Ciclo de Conciertos Clásicos de Arrecife, una propuesta musical que cada año ofrece un repertorio de calidad donde destaca la virtuosidad de las interpretaciones. Actuarán Karim Sulayman, tenor de origen libanés que reside en Nueva York, poseedor de un premio Grammy y al que acompañará el conocido pianista e investigador Josu Okiñena.

*Karim Sulayman y Josu Okiñena*





## Cine Buñuel. Mujeres de Cine **Viaje a alguna parte**

Helena de Llanos, 2021  
Miércoles 8 marzo | 19.30 h  
Jueves 9 marzo | 20.30 h  
El Almacén

Género: Documental. Duración: 104 minutos. País: España. Idioma: Español. Dirección y guion: Helena de Llanos. Reparto: Tristán Ulloa, Helena de Llanos, Ainara Mateos, Carmen Soler

“Viaje a alguna parte” es una inmersión profunda, real e imaginada, en la vida y la obra de Fernando Fernán Gómez y Emma Cohen.



Entrada 3 €  
Organiza Cabildo de Lanzarote y Mujeres de Cine



## Cine Club Lanzarote **Brainwashed: Sex-Camera-Power**

Nina Menkes, 2022  
Miércoles 15 marzo | 19.30 h  
Jueves 16 marzo | 20.30 h  
El Almacén

Género: Documental. Duración: 105 minutos. País: EEUU. Idioma: Inglés. Dirección y guion: Nina Menkes

Un fascinante estudio sobre el encuadre de los cuerpos femeninos en el cine a través de las épocas, y cómo esta visión distorsionada conduce al abuso y la discriminación contra las mujeres.



Entrada 3 €  
Organiza Cabildo de Lanzarote



## Cine Buñuel **Broker**

Hirokazu Koreeda, 2022  
Miércoles 22 marzo | 19.30 h  
Jueves 23 marzo | 20.30 h  
El Almacén

Género: Drama. Duración: 129 minutos. País: Corea del Sur. Idioma: Coreano. Dirección y guion: Hirokazu Koreeda. Reparto: Lee Ji-Eun, Song Kang-ho, Gang Dong-won, Bae Doona

El director de cine japonés Hirokazu Koreeda vuelve a abordar uno de los temas que han vertebrado su filmografía: la familia, su naturaleza y sus dinámicas



Entrada 3 €  
Organiza Cabildo de Lanzarote



## Cine Club Lanzarote **Alice Guy Blaché**

Presentado por Juan Laborda Barceló  
Sábado 25 marzo | 19 h  
El Almacén

Cine Club Lanzarote realiza un homenaje a Alice Guy Blaché, la mujer que filmó la primera película de ficción de la historia, con la proyección de varios de sus cortometrajes. La proyección será presentada y comentada por el escritor e historiador Juan Laborda Barceló, autor del ensayo “Alice Guy, en el centro del vacío hay otra fiesta”.



Entrada gratuita  
Organiza Cine Club Lanzarote  
Colabora Cabildo de Lanzarote



## Cine Buñuel **El agua**

Elena López Riera, 2022  
Miércoles 29 marzo | 19.30 h  
Jueves 30 marzo | 20.30 h  
El Almacén

Género: Drama romántico. Duración: 104 minutos. País: España. Idioma: Español. Guion: Philippe Azoury, Elena López Riera. Reparto: Luna Pamies, Bárbara Lennie, Nieve de Medina

El agua es la ópera prima de la directora Elena López Riera, un original retrato de la adolescencia y los miedos atávicos ambientada en la localidad de Orihuela.



Entrada 3 €  
Organiza Cabildo de Lanzarote



## Cine Club Lanzarote

## **All the Beauty and the Bloodshed**

Laura Poitras, 2022  
Miércoles 12 abril | 19.30 h  
Jueves 13 abril | 20.30 h  
El Almacén

Género: Documental. Duración: 113 minutos. País: EEUU. Idioma: Inglés. Dirección y guion: Laura Poitras

La película explica cómo una campaña dirigida por la fotógrafa Nan Goldin llevó a romper con los mecenazgos de la familia Sackler, debido a su vínculo con el fármaco opiode OxyContin.



Entrada 3 €  
Organiza Cabildo de Lanzarote

## Venta de entradas

La venta de entradas se realizará en la web [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com), salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

## Plazas gratuitas

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones. La inscripción previa se realizará en el teléfono 928 83 15 07. Las inscripciones en los talleres se realizarán en la web [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)

## Horarios

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

## Dudas e información

[cultura@cabildodelanzarote.com](mailto:cultura@cabildodelanzarote.com)



## Cultura Cabildo Lanzarote

Síguenos en nuestras redes sociales

## Información general

Área de Cultura  
Cabildo de Lanzarote  
Avenida Fred Olsen s/n  
35500 Arrecife  
T 928 810 100 ext 2456

El Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero” dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

## Aviso importante

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.