

Cultura Lanzarote



Cabildo de
Lanzarote

#culturalanzaroteline

#quedateencasa

ABRIL 2020

JUAN MUÑOZ

Juan Muñoz (Sevilla, 1990) es un artista multidisciplinar vinculado desde hace mucho tiempo a Lanzarote. Se graduó en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna y realizó un Máster Oficial en Edición de Obra Gráfica a través del Grabado en ESAD Castelló y el Máster Oficial de Formación del Profesorado en Enseñanzas en Artes Plásticas. Partiendo de sus conocimientos en pintura ha desarrollado numerosos proyectos de creación e investigación artística siempre centrados en el pensamiento cultural y humano, pero con especial interés en el propio cuerpo como espacio de reflexión y de experimentación, utilizando diferentes técnicas y recursos de expresión plástica, como el óleo, la serigrafía, el grabado y, sobre todo, la pintura mural en gran formato, una de sus grandes pasiones, tal y como se evidencia en la pieza realizada en la Sala Cubo de El Almacén y que ilustra la portada de esta agenda cultural.

El proyecto expositivo “Onironauta” de Juan Muñoz en El Almacén en 2018 permitió al artista desarrollar un trabajo de exploración plástica en torno a los sueños lúcidos como estrategia discursiva para reflexionar sobre la necesidad del ser humano de sentirse libre e independiente, dueño de su propia vida y feliz. El resultado fue un singular y maravilloso viaje al universo onírico del propio artista, a través de sus vibrantes serigrafías, de sus luminosos lienzos y de una personalísima instalación, junto a un espectacular mural que recreaba la experiencia visual de un sueño lúcido y que se convirtió en una metáfora que nos invitaba a bucear en el inquietante océano de nuestros miedos, fobias y deseos.

Portada / Cover

JUAN MUÑOZ

Título: *Sueño lúcido* (fragmento), 2018

Medidas variables

Acrílico sobre muro

Las portadas de artistas locales en la Agenda de Cultura Lanzarote

Desde noviembre de 2015 hasta la actualidad, el Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote, siempre comprometida con la escena cultural local, ha venido seleccionando mensualmente una imagen gráfica de un artista plástico o visual vinculado con la isla, para que ilustre con su trabajo artístico la publicación de la agenda con la programación cultural del Área de cada mes del año. Se trata, en definitiva, de una acción estratégica que busca dar a conocer y poner el valor la creatividad del rico tejido artístico que posee la Isla.

Desde el comienzo de esta acción y hasta la fecha han sido portada de la agenda obras y piezas de un total de 51 artistas locales vinculados con Lanzarote, siendo 26 mujeres y 25 hombres, a saber: Víctor GM, David GP, Fernando Robayna, Natividad Betancor, Daniel Jordán, Cristian Schulz, Moisés Gutiérrez, Rigoberto Camacho, Nicolás Laiz Placeres, Gerson Díaz, Alex V. Schröder, Moneiba Lemes, Elena Zabalza, Oscar Marín Repoller, Emma López-Leyton, Moisés Fleitas, Isabel Mathieu, Pura Márquez, Nuria Vidal, Mellany Morales, Francisco Castro, Sofía Hernández, Rubén Acosta, Sara GDM, Pepe Vera, Rosalía Díe, Francisco Carreño, Adriana Sandec, Julián Mesa, Iván Vilella, Carmela García, Caly Velázquez, Ayatima Cabrera, Raquel Plans, Hugu (Néstor Curbelo), Rut Hernández Toledo, Adriel Perdomo, Judith Camejo Betancort, Verónica Rodríguez Carrasco, Linus G. Jauslin, Chaxiraxi Morales, Sherezade Morales, Damián Rodríguez, David Machado, Lena Neble, Elena Betancor, Cecilia García Rodríguez, José Suárez, Dácil González Placeres, Adrian Rodd y Margarita Amat.

INICIATIVA SOCIAL APOYADA POR EL COLECTIVO CULTURAL

Del 6 al 12 de Abril 2020

CULTUREDD

Semana Cultural de Artes enREDadas

Frente al Coronavirus la CULTURA se queda en casa.



#NOSOTROSNOSEDAMOSENCASA
#TODOSUNIDOSLOCONSEGUIREMOS

Para poder ver todo los contenidos de la Semana Cultural de Artes enREDadas visita, a partir del lunes 6 de abril, cultured en www.ayuntamientodeharia.com

FESTIVAL ONLINE

ORGANIZA
Música
CONCIERTOS LANZAROTE
ARENAO



LANZAROTE DESDE CASA FESTIVAL

@lanzarotedescasafestival

'Lanzarote desde Casa Festival' es una iniciativa promovida por Conciertos Lanzarote y Arenao C&M; con la colaboración del Cabildo de Lanzarote con el objetivo de celebrar un festival musical en streaming con grupos y músicos de la isla. Sus primeras sesiones serán los próximos días 9 y 10 de abril.

Música



TOÑÍN CORUJO QUARTET

www.cactlanzarote.com

Toñín Corujo Quartet ofrecerá el sábado, 4 de abril, a partir de las 20.00 horas, una versión íntima de su tradicional concierto. Se podrá seguir en directo en Youtube y los canales de Instagram y Facebook de los Centros de Arte, Cultura y Turismo.

Literatura



CUENTOS CONFINADOS

www.cabildodelanzarote.com

El Cabildo de Lanzarote y la asociación Isla Literaria convocan el Concurso de relatos cortos 'Cuentos Confinados'. Con una categoría juvenil y otra para mayores de 18 años, los participantes tendrán hasta el próximo 30 de abril para presentar sus trabajos.

Teatro



CÉSAR, BATALLA Y FUEGO

www.culturalanzarote.com

El espectáculo teatral 'César, batalla y fuego', creado por el actor lanzaroteño Pedro Ayose a partir de los artículos y textos escritos por César Manrique, que se estrenó en el Teatro el Salinero en el mes de febrero, se podrá disfrutar online durante un tiempo limitado.

Cultura



FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE

www.fcmanrique.org

La Fundación César Manrique dispone de numerosos recursos culturales en su videoteca de las actividades realizadas con motivo de la celebración del centenario: charlas, conferencias, cursos, encuentros... Dispone también de publicaciones relacionadas con el artista y su obra.

Literatura



CONCURSO DE RELATOS CORTOS

www.coa-lz.com

Desde el Colegio de Arquitectos de Lanzarote (COA-LZ) se propone esta iniciativa: un concurso de relatos cortos donde compartir 'Historias de andar por casa'. Para ampliar la información te puedes dirigir a la web del colegio o a través de correo electrónico.

Arte



TEA (TENERIFE ESPACIO DE LAS ARTES)

www.teatenerife.es

El TEA, a través de sus redes sociales, retoma sus 'Diálogos con artistas' y fomenta la reflexión durante la cuarentena. Creadores vinculados a la actividad y la colección de la sala insular hablan sobre su obra. Además, se puede disfrutar de la colección permanente disponible por internet.

Arte



#GUGGENHEIMBILBAOLIVE

www.guggenheim-bilbao.eus

Como en otros museos nacionales e internacionales, el Guggenheim de Bilbao adapta su programación y contenidos. El centro lanza la iniciativa digital #GuggenheimBilbaoLive para difundir las exposiciones y los aspectos desconocidos del Museo durante su cierre temporal.

Fotografía



FOTO COLECTANIA VIRTUAL

www.fotocolectania.org

La Fundación Foto Colectania permite el acceso a su colección a través de la web. Asimismo, pone numerosos recursos a disposición de sus visitantes virtuales, tanto de sus exposiciones pasadas, como la que cuelga en sus paredes en la actualidad del fotógrafo japonés Daido Moriyama.

Arte



BOMBAS GENS VIRTUAL

www.bombasgens.com

'Si tú no puedes venir a Bombas Gens, nosotros vamos hasta tu casa. Eso sí, a través de la pantalla' es el lema de este centro de arte valenciano para facilitar el acceso a sus contenidos. Visitas guiadas de las exposiciones, contenidos educativos ... etc.

Cultura



LA CASA ENCENDIDA

www.lacasaencendida.es

Listas de música de Spotify, conferencias en el canal de Youtube y Vimeo, material pedagógico o un club de lectura en Facebook, entre las propuestas de la nueva programación online de La Casa Encendida. Los contenidos de #MeQuedoEnCasa se comunicarán a través de la newsletter, web y RRSS.

Música

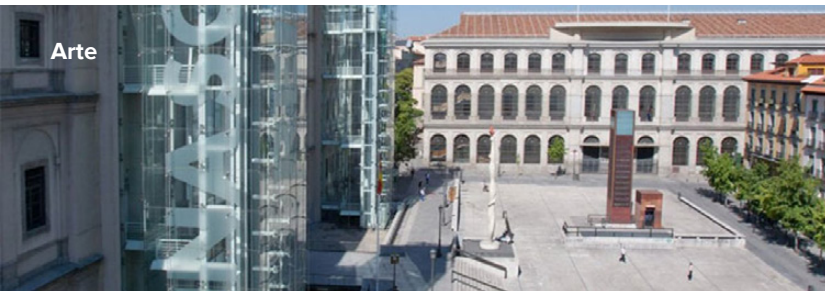


ÓPERA DE VIENA

www.staatsoperlive.com

La Ópera de Viena ha lanzado un sistema de retransmisión bajo demanda que permite tanto seguir funciones en directo, como acceder a un amplio archivo de obras en alta definición. Para disfrutar del servicio solo es necesario registrarse en la plataforma de forma gratuita.

Arte



MNCARS

www.museoreinasofia.es

El Museo Reina Sofia invita a visitar sus contenidos de la página web, en especial la sección multimedia, que recoge un gran número de vídeos, publicaciones y audios de la programación del Museo, así como los micrositos 'Repensar Guernica' y la RRSS – Radio del Museo Reina Sofia.

Música



TEATRO REAL

www.teatroreal.es

El Teatro Real de Madrid y el Liceo de Barcelona se han unido en la plataforma MyOperaPlayer. A través de esta web, de acceso gratuito durante el cierre de los teatros, se pueden visionar algunas de las producciones más espectaculares de sus últimas temporadas.



LAJOVEN

www.lajoven.es

Interesante propuesta teatral de los chicos y chicas que forman 'LaJoven'. La compañía pone a disposición del público virtual sus producciones en abierto a través de su canal de Youtube. Acceso rápido y fácil para disfrutar del teatro. Muy recomendable.



GUSTAVO DUDAMEL

www.kusc.org / www.kdfc.com

El director venezolano Gustavo Dudamel lanza un programa de radio online sobre su música clásica favorita en el que selecciona y comenta sus grabaciones fetiche. De martes a viernes, a las 18.00 hora californiana, presenta sus programas en inglés a través de las emisoras KUSC y KDFC.



TEATROS DEL CANAL

Hashtag/[lacuartasalacanal](https://www.instagram.com/lacuartasalacanal)

Teatros del Canal abren #LaCuartaSalaCanal, un nuevo espacio de creación virtual desde el que nuestros artistas presentarán piezas creadas en casa. Desde el pasado 27 de marzo, Día Mundial del Teatro, ofrece nuevas piezas diariamente. A través de las redes sociales.



BOB DYLAN

www.bobdylan.com

Después de ocho años sin nueva música de Bob Dylan, el premio Nobel de Literatura nos sorprendió con un lanzamiento. Se trata de 'Murder Most Foul', una canción que relata, a través de variadas y poéticas rimas, el asesinato del presidente John F. Kennedy.

Música

Cuarentena Fest

FESTIVAL DE MÚSICA
EN STREAMING EN
TIEMPOS DIFÍCILES

CUARENTENA FEST

cuarentenafest.tumblr.com

Una oportunidad para generar recursos musicales entre países, escenas y públicos de habla hispana. Conciertos diarios de músicos independientes desde su espacio de creación. Una interesante alternativa a todos esos conciertos y festivales que se están cancelando.

Música



YOMEQUEDOENCASAFEST

www.yomequedoencasafest.com

Numerosos músicos han participado ya en el yomequedoencasafest. Una iniciativa que consiste en ofrecer contenido musical gratuito en streaming retransmitido desde los estudios de Enigma Audio. Los eventos se pueden seguir a través de sus redes sociales.

Cine



CINETECA DE MILÁN

www.cinetecamilano.it

La prestigiosa Cineteca de Milán ofrece su catálogo de películas clásicas e históricas de forma gratuita gracias a un servicio de streaming. La oferta consiste en más de 500 títulos entre films, documentales y material de archivo.

Cine



FILMOTECA ESPAÑOLA

www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine

Con motivo del cierre del Cine Doré, la Filmoteca Española pone a disposición de todos los ciudadanos una serie de contenidos cinematográficos pensados para poder seguir disfrutando del cine y la programación de Filmoteca desde casa.



Cine

ACADEMIA DE CINE

www.academiadecine.com

La Academia de Cine lanza 'El podcast del cine español', una iniciativa para mostrar otra perspectiva de la cinematografía que se enmarca dentro de las actividades que promueven el encuentro virtual de los cineastas con el público.



Circo

CIRCO DEL SOL

www.cirquedusoleil.com

El Circo del Sol ha habilitado una plataforma virtual llamada CirqueConn para poder realizar sus transmisiones virtuales en vivo. El pasado viernes, la productora ofreció un espectáculo gratuito para sus fanáticos que ahora ya puede disfrutarse en Youtube.

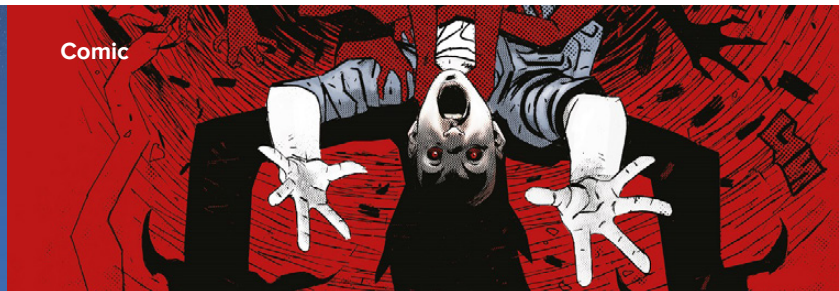


Cine

MYFRENCHFILMFESTIVAL

www.myfrenchfilmfestival.com

La Stay Home Edition es una selección de cortometrajes disponibles durante un mes en el mundo entero y subtítulos en un gran número de idiomas para descubrir los mejores cortometrajes de las 10 últimas ediciones de My-FrenchFilmFestival.



Comic

EL TORRES

@ElTorres72

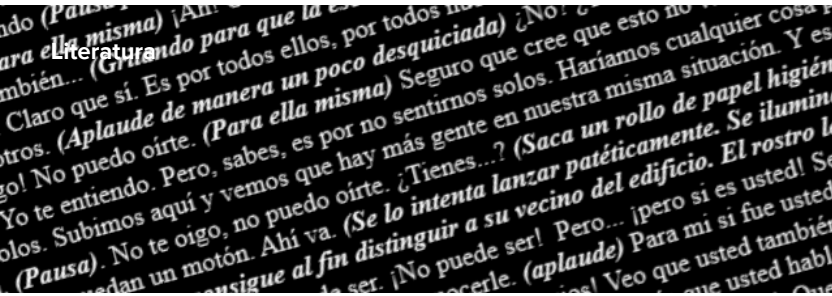
El creador de comics El Torres, a través de su cuenta oficial de Twitter, ha ofrecido, de forma gratuita, un paquete de sus obras en un Dropbox para que cualquier seguidor pueda hacerse con él en versión digital.



CUENTOS CONFINADOS

Youtube de Alexis Ravelo

El escritor grancaario Alexis Ravelo, conocido para el gran público por su obra literaria dedicada a la novela negra y criminal, y autor, entre otros, de 'La estrategia del pequinés', va subiendo a su canal de Youtube pequeños relatos narrados bajo la denominación de 'Cuentos Confinados'.



#CORONAVIRUSPLAYS

Hashtag/coronavirusplays

A través del Twitter del dramaturgo Jordi Casanovas llega la iniciativa #CoronaVirusPlays en la que se propone que los dramaturgos y dramaturgas se lancen a escribir monólogos, de 3 minutos de duración, que tengan como tema el confinamiento.



Exposición

Fotografía: Débora Moro

ROSA VERA

Heterotopía

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

La artista Rosa Vera nos propone un proyecto expositivo planteado como un proceso de investigación y reestructuración que la lleva a explorar y a buscar posibles analogías artísticas y derivaciones plásticas en torno a los descubrimientos biológicos realizados por el famoso naturalista alemán Ernst Haeckel, durante su estancia en Lanzarote entre 1866 y 1867. A través de sutiles y bellas recreaciones artísticas, realizadas con diferentes tejidos y

materiales sintéticos reutilizados, nos propone una expedición a un territorio fascinante lleno de formas, volúmenes, dimensiones y texturas orgánicas que parecen flotar dentro de otros mundos acuáticos que nos evocan los coloristas ecosistemas o las colonias donde viven los los radiolarios, anémonas, esponjas y otros microorganismos marinos que investigaba este importante científico de la ciudad de Jena en el litoral arrecifeño.

Organiza: Cabildo de Lanzarote y ASC Mararí

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife



Exposición

RIGOBERTO CAMACHO

Sincretismo

El Almacén

Rigoberto Camacho llega nuevamente a El Almacén dispuesto a aventurarse a través de un proceso de creación que se nutre de la interacción y la asimilación de elementos interculturales diversos que conviven y coexisten en nuestro entorno. Busca crear una expresión plástica única y comprometida, nacida de la compleja suma sincrética de relaciones y contextualizaciones humanas que le permiten configurar un nuevo constructo antropológico y cultural vinculado al territorio a partir

del legado, la memoria y la influencia de testimonios procedentes de diferentes individuos, así como de lugares y de tiempos distintos. Se trata de un proyecto de investigación antropológica realizado entre Madrid y Lanzarote, centrado en procesos de exploración plástica ligados al ámbito escultórico, que abordan conceptos como la yuxtaposición, el sincretismo, la simbiosis, la integración, la combinación, la convivencia o la diversidad cultural y social de nuestro tiempo.

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Exposición

SOMBRERA

Homenaje a la mujer rural y costera de Lanzarote

Comisarias: Arminda Arteta y Vanessa Rodríguez

La Casa Amarilla

La sombrera de Lanzarote protege a la mujer del sol, pero también sumerge su rostro en la sombra, ocultando su identidad. Del mismo modo, la historiografía ha dejado a la mujer en la sombra, por ocuparse del ámbito público y no del doméstico, el espacio propiamente femenino hasta hace escasas décadas. Esta exposición es un proyecto comisariado por la historiadora Arminda Arteta y

la diseñadora gráfica Vanessa González, que combina el carácter divulgativo con el artístico, y tiene como objetivo visibilizar y poner en valor el papel desempeñado por la mujer en la sociedad lanzaroteña. Un trabajo anónimo, pero imprescindible para la supervivencia en una isla de naturaleza tan hostil como esta.

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Próximamente

Bienal Lanzarote

Fotografía: Xurxo Chirro

VIDEOCARTOGRAFÍA DE ARQUITECTURAS EXTRAORDINARIAS

Xurxo Chirro

El Almacén

Propuesta cultural consistente en la elaboración de un video-rizoma con el que prestar atención a distintos edificios peculiares de la ciudad de Arrecife. Un proyecto polifacético con varias perspectivas: documental, artística, formativa y turística. Los vídeos se vincularán por varias herramientas de Internet estableciendo un tejido sorprendente de lugares por descubrir o, cuanto menos, ver con otros ojos.

A cultural project that consists of a video-rhizome focusing on different peculiar buildings in Arrecife. A multi-faceted project with several perspectives: documentary, artistic and focused on tourism and training purposes. The videos will be connected to several Internet tools setting up an astonishing network of places to discover, or at least to see in the different light

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo

Colabora: Cabildo de Lanzarote

Exposición

CATEGÓRICO RETRATO

Mariola Acosta, Elena Betancor, Francisco Castro, Chedey Delgado, Flora González, David GP, Moisés Gutiérrez, Daniel Jordán, Moneiba Lemes, Fátima Lemes, Lana Neble, Raquel Plans, Fernando Robayna, Cristian Schulz y Adriana Sandec

Comisaria: Estefanía Camejo

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Este proyecto expositivo surge de la necesidad de explorar e indagar en las diferentes reformulaciones vinculadas al retrato como categoría estética, de larga tradición en la Historia del Arte, considerando tanto los valores artístico-plásticos implícitos de las obras seleccionadas como los procesos de significación y

pensamiento que subyacen en este tipo de representaciones contemporáneas. En esta ocasión se desea ir más allá de una mera lectura de los mundos de ficción o de la realidad representada, así como del escrutinio de los rigores que impone el canon categorizante del retrato en los ámbitos académicos y artísticos.

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife

Próximamente



Exposición

PASA LA PALABRA, HERMANA

Emma López-Leyton y Sara GDM

El Almacén

Del 25 de septiembre al 5 de diciembre

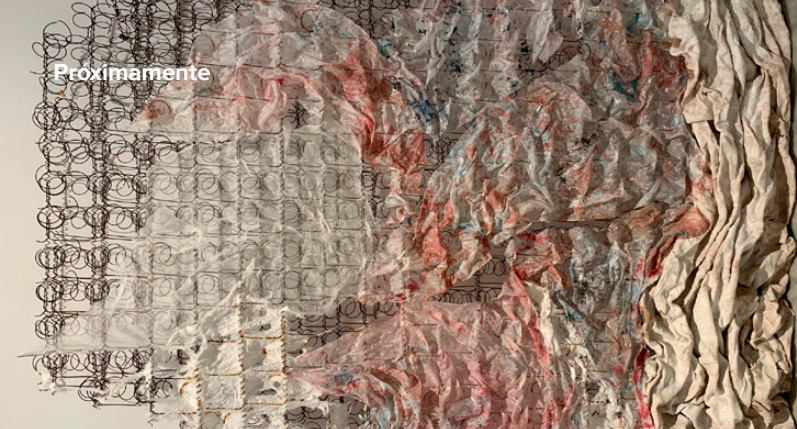
Este proyecto expositivo hunde su inspiración en la caza de brujas que tuvo lugar entre los siglos XV y XIX durante la Inquisición, en el que se marginó, torturó, ejecutó e intentó estigmatizar social y culturalmente la figura de muchas mujeres sabias e independientes, como las curanderas, las viudas, las desobe-

dientes, las adivinatoras, las promiscuas, las libertinas, las parteras o las celestinas, en un intento de destrucción del mundo y de las redes vinculadas a las prácticas femeninas, así como de los sistemas de conocimiento que dichas mujeres disponían.

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Asociación Cultural "Parto Cerebral"

Próximamente



Exposición

PEPA SOSA

Casa

El Almacén

Del 25 de septiembre al 5 de diciembre

De pequeña, durante un verano me dediqué a construir un barco. Lo hacía junto a unas amigas. Bueno, llamarlo barco es presuntuoso; en realidad, era una especie de balsa, como la que se utiliza para la representación gráfica del naufragio que flota a la deriva en el océano. Un cúmulo de palos y tablones recogidos en cualquier lugar abandonado que nosotras atábamos y clavábamos para darle unidad. Recuerdo que cuando la plataforma estuvo más o menos bosquejada, nos repartimos

el espacio, que no debía tener mucho más de dos metros cuadrados. A cada una le tocaba una esquina, la mía tenía la cabeza de un palo prominente que yo grabé y pinté, pero que no pudimos alinear porque no nos permitían usar sierra. Nadie quería esa esquina por la irregularidad, pero a mí me pareció que podía ser un bonito sitio desde donde mirar el mar. En la fabulosa mente de un niño, cincuenta centímetros cuadrados se pueden convertir en el salón vienés con mil ventanas de Lorca.

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Espacios

EL ALMACÉN

como espacio
artístico de referencia

En los últimos años, tras la reapertura del El Almacén en septiembre de 2016, la programación de actividades de Artes Plásticas y Visuales organizada por el Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote se ha caracterizado, entre otras consideraciones, por intentar consolidar una línea de exposiciones artísticas sólida, rigurosa y coherente, con el claro propósito de volver a convertir ese centro en un espacio artístico de referencia que busca la progresiva implantación y la mejora de las buenas prácticas en la gestión cultural. Y todo esto, sin renunciar al ineludible

compromiso de apoyar, dar a conocer y poner en valor el trabajo realizado tanto por creadores locales como foráneos con una trayectoria artística comprometida, solvente y profesional que esté vinculada indiscutiblemente con la cultura contemporánea actual, es decir, con la adscripción a la renovación creativa, la innovación plástica, la exploración de nuevos lenguajes artísticos o la incorporación de formas de expresión alternativas.

Mantener este impronta en la gestión ha sido una de las consignas para seguir apostando por un espacio como El Almacén, referente indiscutible del Arte Contemporáneo dentro y fuera de Lanzarote. Todavía sigue vivo el espíritu del denominado “Centro Polidimensional El Almacén”, tal y como lo creara el artista César Manrique, junto a Pepe Dámaso, Luis Ibáñez y Yayo Fontes, en febrero de 1974, vinculándolo desde entonces al mundo de la Cultura y de las Vanguardias, no sólo a través de sus exposiciones y actividades artísticas, sino también como foro o punto de encuentro de muchos creadores e intelectuales que han convertido al centro en un referente de la cultura contemporánea regional.

22 mujeres artistas y 21 hombres artistas

Desde que se ha retomado en el CIC El Almacén, tras su reapertura, la programación de actividades de artes plásticas y visuales por el Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote, se han realizado hasta la actualidad un total de 29 exposiciones propias (individuales y colectivas) en dicho espacio. En estas exposiciones han participado un total de 22 artistas

mujeres, tales como Carmela García, Moneiba Lemes, Macarena Nieves Cáceres, Mariola Acosta, Rosa Vera, Margarita Amat, Angeles García Peireyra, Rufina Santana, Pura Márquez, Paola Domínguez, Naomi Cullen, Esther González, Ayatima Cabrera, Greta Chicherí, Noelia Villena, Isabel Mathieu, Rosalía Díe, Laura Mesa, Nuria Vidal, Raquel Plans, Luna Bengoechea o Sandra March; También han participado 21 hombres artistas, tales como David GP, Moisés Fleitas, Moisés Gutiérrez, Rigoberto Camacho, Daniel Jordán, Cristian Schluz, Víctor GM, Juan Carlos Batista, Fernando Robayna, Marco Alom, Nicolás Laiz Placeres, José Otero, Juan Muñoz, Carlos Matallana, Rafael Moreno, Tony Lemus, Ildefonso Aguilar, Daniel Jordán, Damián Rodríguez, Pepe Vera y Rigoberto Camacho. Por tanto, entre septiembre de 2016 y abril de 2020 han pasado 43 artistas por las salas de exposiciones de El Almacén.

El Almacén
Calle José Betancort nº 33. Arrecife

Información general

Área de Cultura
Cabildo de Lanzarote
Avenida Fred Olsen s/n
Teléfono: (+34) 928 810 100
(+34) 928 598 500
cultura@cabildodelanzarote.com

Redes sociales

Facebook: CulturaLanzarote
Twitter: @CulturaLanzarot
Instagram: @cultura_lanzarote
Facebook: TeatroElSalinero
Twitter: @TeatroSalinero
Facebook: CICEIAlmacen
Twitter: @CICEIAlmacen

#culturalanzarotonline
#quedateencasa

www.culturalanzarote.com