

IMAGEN DE PORTADA / COVER PICTURE

SHEREZADE MORALES

Luz, 2018 (fragmento)

Óleo sobre lienzo

Instagram: @sherezademorales

sherezademb.portfoliobox.net

Venta de entradas / Ticket Sales
www.culturalanzarote.com

Área de Cultura. Cabildo de Lanzarote
Avenida Fred Olsen s/n Arrecife
de 9 h a 14 h

Tel: (+34) 928 810 100 (ext. 2456)
cultura@cabildodelanzarote.com



Cabildo de Lanzarote

TCC MANRIQUE
1919-2019

Impreso en papel reciclado



Printed using recycled paper

JUNIO
JUNE 2019

AGENDA
CULTURAL



CULTURA LANZAROTE



5 junio	LIBRO LANZAROTE	PRESENTACIÓN Pag 17
7/8 junio	SONIDOS LÍQUIDOS	MÚSICA Pag 19
15 junio	SILVIA PÉREZ CRUZ	MÚSICA Pag 6-7
19 junio	VIVERO MUSICAL	EXPOSICIÓN Pag 16
20 junio	GENERACIÓN WHY	TEATRO Pag 8-9
21 junio	VOCES DE UNA ISLA	MÚSICA Pag 10-11
28 junio	ANTONIO DE LA ROSA	FLAMENCO Pag 12-13
29 junio	LANZAROTE ENSEMBLE	MÚSICA Pag 14-15
Hasta 13 julio	ILDEFONSO AGUILAR	EXPOSICIÓN Pag 4-5
Hasta diciembre	INSULARIA Y GRABADO LINEA	EXPOSICIÓN Pag 18
Hasta Junio	100 AÑOS LANZAROTE Y CÉSAR	EXPOSICIÓN Pag 20
Hasta 16 Junio	MANRIQUE INÉDITO	EXPOSICIÓN Pag 21
Junio	CINE EL ALMACÉN	CINE Pag 22-26

HASTA 13 JULIO
EXPOSICIÓN
EXHIBITION

1CC
MANRIQUE
1919-2019

ENTRE ISLAS ILDEFONSO AGUILAR

Hasta el 13 de julio
Until to 13th July

Esta cuidadosa selección de piezas de las últimas series pictóricas y fotográficas de Ildefonso Aguilar es el pretexto perfecto e ineludible para adentrarnos en una nueva propuesta artística centrada en la mirada metafísica al paisaje de un imaginario insular que navega misteriosamente entre Lanzarote e Islandia.

.....
This thorough selection of pieces from the latest pictorial and photographic series by Ildefonso Aguilar in El Almacén, make for the perfect excuse to delve into this new artistic project of one of the most renowned and highly respected artists in the Contemporary Art scene of the Canary Islands. This time around, he has focused on a metaphysical outlook of the landscape in the imaginary of an island that mysteriously travels between Lanzarote and Iceland.

PROGRAMACIÓN DE AUDIOVISUALES

4 de junio 20:30 h *_Las montañas, el hombre y su vivienda (1973) y Tensión (1987)*
18 de junio 20:30 h *_La Graciosa (1974) y El paisaje posible (2018)*
25 de junio 20:30 h *_Manrique y Lanzarote (1978) y Miradas al paisaje (2017)*
6 de julio 12 h *_Manrique: Visión minimalista de la obra espacial en Lanzarote (2019)*
9 de julio 20:30 h *_Nadie ha estado jamás, de noche, en las Salinas de Janubio (2018) y Invierno (2019)*
Del 11 de mayo al 13 de julio *_Stones (2019)*

VISITAS GUIADAS_ Sábado, 1 de junio a las 10 h y martes 18 de junio, a las 18 h

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE

CIC EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Fotografía: Ildefonso Aguilar. Imagen del audiovisual
Manrique: visión minimalista de la obra espacial en Lanzarote



15 JUNIO
MÚSICA
MUSIC

TP

TODOS
LOS PÚBLICOS
All age groups

90'

DURACIÓN
Duration

SILVIA PÉREZ CRUZ & MARCO MEZQUIDA

Sábado 15 de junio a las 20.30 h

Saturday 15th June at 20.30

La cantante Silvia Pérez Cruz y el pianista Marco Mezquida, embarcados en sus propios proyectos, sentían que era el momento de cruzar sus caminos musicales. De manera totalmente orgánica y sin más pretensión que la de descubrirse en las canciones y charlar a través de ellas de un momento artístico y vital. El resultado son canciones propias, canciones populares, canciones de otros... las canciones como excusa para viajar juntos y disfrutar el paisaje, el aquí y el ahora. Sin principio concreto ni final estudiado.

.....
Singer Silvia Pérez Cruz and pianist Marco Mezquida, in the midst of their own projects, felt the need to come together musically. Merely aiming to show their true selves and talk through their songs about an artistic and vital moment. The result is their own songs, as well as popular songs and cover versions. An excuse to go on a journey together and enjoy the landscape, here and now. Without a defined beginning or end.

ENTRADA / TICKETS 20 €

TEATRO VÍCTOR FERNÁNDEZ GOPAR "EL SALINERO"

Organiza: Cabildo de Lanzarote

20 JUNIO
TEATRO
THEATRE

12+

EDAD
RECOMENDADA
Recommended age

70'

DURACIÓN
Duration



GENERACIÓN WHY

COMPañÍA TEATRO EN VILO

Jueves 20 de junio a las 20.30 h

Thursday 20th June at 20.30

“Nunca antes el teatro había visto nada igual”. Algunos pueden pensar que esta crítica de Le Cool Magazine, puede ser exagerada pero, desde luego, lo que hacen Teatro en Vilo en *Generación Why* no solo es sorprendente sino fantásticamente divertido. Un reparto con tres actrices de España, Reino Unido e Italia, que se enfrentan sobre el escenario a una simple pero controvertida pregunta: ¿Qué quieres para tu futuro? Comedia gestual, poética corporal y humor absurdo para adentrarse en el misterio de los tiempos que nos quedan por vivir.

.....
“Never seen before in theatre”. Some might think that this review by the Le Cool Magazine can be a little over the top, however, what Teatro en Vilo does in “Generación Why”, isn’t only amazing but also fantastically amusing. Three actresses from Spain, the United Kingdom and Italy facing a simple, yet controversial question: What would you like to achieve in your future? A corporal poetic comedy of gestures, an absurd comic approach to take a deeper look at the times we live in.

ENTRADA / TICKETS 15 €

TEATRO VÍCTOR FERNÁNDEZ GOPAR “EL SALINERO”

Organiza: Cabildo de Lanzarote e INAEM - Platea Colabora: FEMP



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PRODUCTORES DE TEATRO

21/22 JUNIO
MÚSICA
MUSIC

TP

TODOS
LOS PÚBLICOS
All age groups

80'

DURACIÓN
Duration



1º ENCUENTRO DE MÚSICA
CORAL DE LANZAROTE

VOCES DE UNA ISLA

Viernes 21 de junio y sábado 22 de junio a las 20.30 h

Friday 21st June and Saturday 22nd June at 20.30

Una de las manifestaciones más populares de la música vocal en Lanzarote está asociada a la larga tradición de la existencia de diferentes corales y coros. Con el objeto de dar a conocer y poner en valor el trabajo musical realizado por estos colectivos culturales, el Cabildo de Lanzarote organiza un *Encuentro de Música Coral de Lanzarote* en el que, para esta primera edición, participarán la *Coral Polifónica San Ginés*, la *Coral El Cribo Canta*, la *Coral Yaiza*, la *Coral Polifónica Teguisse*, la *Coral San Bartolomé* y la *Coral In dulci jubilo*.

One of the most popular examples of vocal music in Lanzarote is associated with a long tradition of choruses and choirs. Aiming to appreciate and expose the music performed by these cultural groups, the Cabildo of Lanzarote has organised the Lanzarote Choir Music Gathering. In this first edition, the Polyphonic Choir San Ginés, El Cribo Canta, Yaiza, Polyphonic Choir Teguisse, San Bartolomé and In dulci jubilo will take part.

PROGRAMACIÓN

Viernes 21 de junio. Coral El Cribo Canta · Coral In Dulci Jubilo · Coral San Bartolomé

Sábado 22 de junio. Coral Polifónica San Ginés · Coral Yaiza · Coral Polifónica Teguisse

ENTRADA / TICKETS 5 €

TEATRO VÍCTOR FERNÁNDEZ GOPAR "EL SALINERO"

Organiza: Cabildo de Lanzarote

28 JUNIO
FLAMENCO
MUSIC

TP

TODOS
LOS PÚBLICOS
All age groups

80'

DURACIÓN
Duration



COMO EL AGUA ANTONIO DE LA ROSA & FLAMENCO FUSIÓN

ARTISTA INVITADO: CARLOS LOMA

Viernes 28 de junio a las 20.30 h

Friday 28th June at 20.30

Como el agua es un espectáculo de música y baile flamenco que hace un recorrido desde el flamenco fusión hasta el flamenco más tradicional, haciendo un homenaje a Paco de Lucía, creador de la fuente musical que inspira a Antonio de la Rosa desde sus comienzos como guitarrista, y también a Camarón de la Isla, autor del tema que lleva por título el espectáculo. Palos como las bulerías, los tangos o rondeñas, se fusionan con otros estilos musicales. Entre los artistas invitados, el cantaor Carlos Loma, Ayoze Rodríguez en el clarinete y saxo y la bailaora Anna Villacampa.

.....

Como el agua is a musical and flamenco dance performance that goes from flamenco fusion to a more traditional flamenco style, paying tribute to Paco de Lucía, whose music inspired Antonio de la Rosa ever since his beginnings as a guitar player, as well as Camarón de la Isla, author of the song the performance is named after. Different styles merge into one. Some of the guest artists attending are: cantaor Carlos Loma, Ayoze Rodríguez (clarinet), sax player and bailaora, Anna Villacampa.

ENTRADA / TICKETS 10 €

TEATRO VÍCTOR FERNÁNDEZ GOPAR "EL SALINERO"

Organiza: Cabildo de Lanzarote

29 JUNIO
MÚSICA
MUSIC

TP

TODOS
LOS PÚBLICOS
All age groups

60'

DURACIÓN
Duration

LANZAROTE
ENSEMBLE

Fotografía: Joaquín Vera

EL TRIÁNGULO DEL SIGLO XX LANZAROTE ENSEMBLE

Sábado 29 de junio a las 20 h
Saturday 29th June at 20.00

El siglo XX supuso para el arte una explosión de nuevas tendencias y vanguardias. Lanzarote Ensemble, en este concierto, alude a los tres focos de mayor actividad artística de la primera mitad del siglo XX, que fueron: Alemania, Francia y Norteamérica. La creación irónica de Charles Loeffler, la sutileza de Francis Poulenc y el descaro de Gordon Jacob suponen los tres pilares de este concierto, que se completa con el estreno absoluto de la obra *Engine* del compositor lanzaroteño Nino Díaz, compuesta especialmente para esta ocasión.

.....
The 20th Century brought about an explosion of new cutting-edge trends. At this concert, the Lanzarote Ensemble, makes reference to the three main artistic hubs during the first half of the 20th Century: Germany, France and North America. The ironic creativity of Charles Loeffler, Francis Poulenc's subtleness and a daring Gordon Jacob, the three pillars at this concert, premiering "Engine" by composer from Lanzarote Nino Díaz, especially for this occasion.

LANZAROTE
ENSEMBLE

ENTRADA / TICKETS 10 €

CASA DE LA CULTURA AGUSTÍN DE LA HOZ

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Ayuntamiento de Arrecife

HASTA 3 AGOSTO
PROYECTO
PROJECT

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO
**VIVERO MUSICAL
DE LANZAROTE**

Inauguración: Miércoles 19 de junio a las 10 h
Hasta el 3 de Agosto

El *Vivero Musical* es una iniciativa pública del Cabildo de Lanzarote que persigue no sólo solucionar la falta de espacios musicales y escénicos de la isla, sino también contextualizar e integrar social, cultural y ambientalmente una infraestructura hidráulica en desuso situada entre los barrios de Maneje y Argana Alta de Arrecife. En 2017, tras organizarse un concurso de ideas, se seleccionó un proyecto arquitectónico denominado *Amplificador* que propone conectar los barrios dotando a la zona de un equipamiento cultural que permitirá el desarrollo de actividades musicales y escénicas.

ACTIVIDADES DE LA EXPOSICIÓN

Inauguración: 19 de junio, 10:00 h. Sala Cubo

Charla del equipo redactor: 19 de mayo, 11:00 h. Sala Cine

ENTRADA GRATUITA | CIC EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote



*Entrada libre y gratuita hasta completar aforo
Tickets free in until full capacity is reached

5 JUNIO
PRESENTACIÓN
LIBRO

PRESENTACIÓN DEL LIBRO
**LANZAROTE
25 AÑOS DE
RESERVA DE BIOSFERA**

Miércoles 5 de junio a las 20 h
Wednesday 5th June at 20.00

Las páginas de Lanzarote 25 años Reserva de Biosfera invitan a descubrir un lugar único de riqueza biológica y medioambiental, una isla que ha sido reconocida y distinguida internacionalmente por su sólido compromiso con la conservación y protección de su territorio y del mar que la rodea. Una colección gráfica de paisajes naturales y artificiales de la isla a través de un territorio en el que se funden arte, naturaleza y patrimonio natural y etnográfico.

.....
The pages in Lanzarote 25 years as a Reserve of the Biosphere, invite us to unveil a biologically and environmentally wealthy and unique spot, an island whose commitment to preserve and protect the landscape and the sea surrounding it has been internationally recognised. A graphic collection of natural and artificial landscapes on the island where art, nature and the natural and ethnographic heritage of the island become one.

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE | MIAC-CASTILLO DE SAN JOSÉ

Organiza: CACT Lanzarote, Cabildo de Lanzarote



TCC MANRIQUE
1919-2019

HASTA 31 DIC
EXPOSICIÓN
EXHIBITION

INSULARIA Y GRABADO EN LÍNEA

Hasta 31 diciembre
Until 31th Decembre

Con el objeto visibilizar y poner en valor una parte de los fondos artísticos de la Colección MIAC que se encuentran en el edificio central del Cabildo de Lanzarote, se han configurados dos proyectos expositivos comisariados por la historiadora del arte Estefanía Camejo. Por una parte, *Insularia* con obras plásticas centradas en el paisaje insular de artistas como Manrique, Millares, Chirino, Pedro González, José Luis Fajardo, Jesús Soto, Ildefonso Aguilar, Mario Delgado, Santiago Alemán, Paco Fuentes, Carlos Matallana, Tayó, Juan Gopar, Andrés Allí, Rufina Santana, Carlos A. Schwartz, Carmela García o Rubén Acosta. Y, por otra parte, *Grabado en Línea* como una excepcional muestra que recoge grabados realizados en la isla por artistas como José Manuel Broto, Pedro Cabrita Reis, Juan Muñoz, Gonzalo González, Cristina Iglesias y Susana Solano.

ENTRADA GRATUITA | SEDE DEL CABILDO DE LANZAROTE

Organiza: Cabildo de Lanzarote Colabora: MIAC-Castillo de San José, CACT Lanzarote



Visita guiada a las exposiciones con la comisaria e historiadora del arte Estefanía Camejo
Sábado 8 de junio 11 h.
Sede del Cabildo de Lanzarote

*Entrada libre y gratuita hasta completar aforo
Tickets free in until full capacity is reached



SONIDOS LÍQUIDOS

7.JUNIO PLAZA de EL ALMACÉN

**SECOND
LAJALADA**

8.JUNIO BODEGA LA GERIA

!!! (Chk Chk Chk)

**VIVA SUECIA
DELAPORTE**

**COLECTIVO PANAMERA
KING SALAMI & THE CUMBERLAND 3
SERIAL KILLERZ
SARA BANGBANG
ZOMBIE LOVE**

SONIDOSLIQUIDOS.COM



ORGANIZA



ARENAO
Gobierno de Canarias

PATROCINA



TurismoLanzarote



FRED. OLSEN
LIFE PARTNER

COLABORA



SEIZ

TELAXIA

VARIAS FECHAS
EXPOSICIÓN
EXHIBITION

MANRIQUE 100 100 AÑOS LANZAROTE Y CÉSAR

Casa Amarilla: Hasta octubre
MIAC: Hasta junio



La exposición “100 años: Lanzarote y César” recoge los cambios producidos en Lanzarote en este último siglo, muchos de los cuales tuvieron a Manrique como catalizador y protagonista principal. A través de una serie de ejes temáticos que operan como ventanas, la exposición trata de mostrar una visión amplia y pertinente del relato de estos cien años: en el camino que va desde la molineta de madera hasta el parque eólico, desde las salinas hasta el turista, desde el camello a la bicicleta eléctrica, desde el pescador de bajura al surfero.

The exhibition “100 años: Lanzarote y César” includes the changes Lanzarote underwent in the past century, many of them were directly connected to Manrique as main cause of such changes. Through a series of topics, the exhibition shows a broad vision covering these past hundred years: from wooden mills to wind farms, from the saltworks to the arrival of tourists, from camels to electric bicycles, from fishermen to surfers.

ENTRADA / TICKETS: VARIOS | EL ALMACÉN – CASA AMARILLA - MIAC

Organiza: Gobierno de Canarias, Cabildo de Lanzarote, CACT Lanzarote, FECAI

HASTA 16 JUNIO
EXPOSICIÓN
EXHIBITION

MANRIQUE 100 MANRIQUE INÉDITO

LINUS G. JAUSLIN
Hasta el 16 de junio
Until 16th June



Desde 1971 hasta agosto de 1992, un mes antes de su fallecimiento, el fotógrafo suizo Linus G. Jauslin mantuvo con César Manrique una estrecha amistad que lo llevó a compartir muchas visitas y experiencias culturales en Canarias, Madrid y Berlín, testimoniando estos encuentros con un amplio y sugerente conjunto de fotografías inéditas en las que se immortalizan numerosos momentos vividos con César y que hoy pueden ver la luz. Carmensa de La Hoz comisaría esta exposición que supone un testimonio histórico de diferentes episodios de la trayectoria de Manrique.

Since 1971 until August 1992, a month before his death, Swiss photographer Linus G. Jauslin had a close friendship with César Manrique. They shared many visits and cultural experiences in the Canary Islands, Madrid and Berlin, and those visits were documented with photographs that immortalise the many moments lived with César and are being shown to us all. Carmensa de La Hoz curates this exhibition, a historic testimony of different phases in Manrique's trajectory.

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE | CONVENTO DE SANTO DOMINGO (TEGUISE)

Organiza: Cabildo de Lanzarote | Colabora: Ayuntamiento de Tegüise

Presentación del catálogo
Manrique Inédito (1971 - 1992) de Linus G. Jauslin
Domingo 9 de junio a las 12 h
Convento de Santo Domingo (Tegüise)

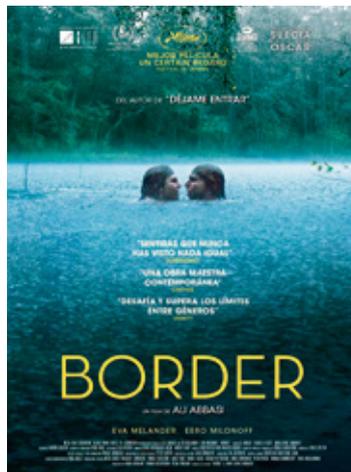
** Entrada libre y gratuita hasta completar aforo
Tickets free in until full capacity is reached*

5/6 JUNIO
CINE
CINEMA

BORDER

Ali Abbasi, 2018

5 de junio a las 19 h / 6 de junio a las 21 h
5th June at 19.00 / 6th June at 21.00



Tina es una vigilante de aduanas que posee la extraña habilidad de oler los sentimientos de la gente. Su eficacia es formidable ya que este sexto sentido le permite identificar a los contrabandistas. Pero al encontrarse cara a cara con Vore, un hombre aparentemente sospechoso, sus habilidades se ponen a prueba por primera vez.

Tina is a customs worker with an odd skill. She can smell people's feelings. She's extremely efficient thanks to a sixth sense that helps her spot smugglers. But when she meets a seemingly suspicious man called Vore face to face, her skills are put to the test for the very first time.

Título original: Gräns
Género: Drama, Fantasía
País: Suecia, Dinamarca
Idioma: Sueco
Dirección: Ali Abbasi
Guión: Ali Abbasi e Isabella Eklöf
Fotografía: Nadim Carlsen
Música Original: Christoffer Berg, Martin Derkov
Productora: Meta Spark & Kärrfilm
Reparto: Eva Melander, Eero Milonoff, Jörgen Thorsson

110' DURACIÓN
Duration

12+ EDAD RECOMENDADA
Recommended age

Venta de entradas: en www.culturalanzarote.com y en la taquilla desde media hora antes del comienzo de las proyecciones.

ENTRADA / TICKETS 3 €	CINE EL ALMACÉN
Organiza: Cabildo de Lanzarote	

12/13 JUNIO
CINE
CINEMA

HIGH LIFE

Claire Denis, 2018

12 de junio a las 19 h / 13 de junio a las 21 h
12th June at 19.00 / 13th June at 21.00



En el espacio profundo. Monte y su hija viven completamente aislados a bordo de una nave espacial. No siempre estuvieron solos, ya que formaban parte de un grupo de condenados a muerte que aceptaron conmutar sus sentencias a cambio de participar en una misión con destino al agujero negro más cercano a la Tierra.

In deep space, Monte and his daughter live completely isolated aboard a spaceship. They weren't always alone. They used to be part of a group of death row prisoners who agreed to exchange their sentence for a mission to the dark hole that is the closest to Earth.

Título original: High Life
Género: Drama, Ciencia Ficción
País: Francia, Alemania
Idioma: Francés
Dirección: Claire Denis
Guión: Claire Denis, Jean-Pol Fargeau, Geoff Cox
Fotografía: Yorick Le Saux, Tomasz Naumiuk
Música Original: Stuart Staples, Tindersticks
Reparto: Robert Pattinson, Juliette Binoche, Mia Goth, André Benjamin

110' DURACIÓN
Duration

16+ EDAD RECOMENDADA
Recommended age

Venta de entradas: en www.culturalanzarote.com y en la taquilla desde media hora antes del comienzo de las proyecciones.

ENTRADA / TICKETS 3 €	CINE EL ALMACÉN
Organiza: Cabildo de Lanzarote	



MAYA

Claire Denis, 2018

19 de junio a las 19 h / 20 de junio a las 21 h
19th June at 19.00 / 20th June at 21.00



Título original: Maya
Género: Drama, Ciencia Ficción
País: Francia, Alemania
Idioma: Francés, inglés
Dirección y guión: Mia Hansen-Løve
Fotografía: Hélène Louvart
Productora: Les Films Pelléas / Razor Film
Reparto: Roman Kolinka, Alex Descas, Judith Chemla

Diciembre de 2012. Al cabo de cuatro meses de cautiverio en Siria, dos periodistas franceses son liberados. Gabriel, el más joven, tiene algo más de 30 años. Después de pasar chequeos médicos y contestar a muchas preguntas, puede estar con su familia y su novia. Transcurren unas semanas, e incapaz de encontrar un rumbo, decide ir a Goa, donde creció. Allí conocerá a Maya.

December 2012. After four months of captivity in Syria, two French journalists are released. Gabriel, the youngest one, is barely over 30. After some medical tests and answering lots of questions, he's able to go with his family and girlfriend. A few weeks go by and he feels unable to move on, so decides to go to Goa, where he grew up. That's where he met Maya.

ENTRADA / TICKETS 3 €	CINE EL ALMACÉN
Organiza: Cabildo de Lanzarote	

107' DURACIÓN / Duration **12+** EDAD RECOMENDADA / Recommended age

Venta de entradas: en www.culturalanzarote.com y en la taquilla desde media hora antes del comienzo de las proyecciones.



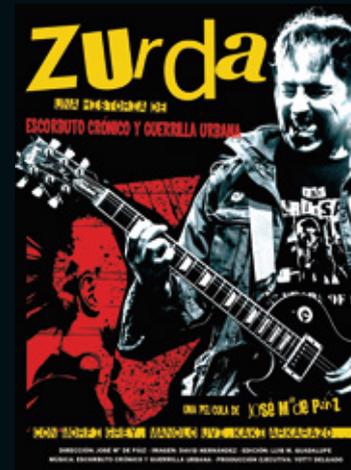
LA MUESTRA DE CINE PRESENTA

ZURDA

UNA HISTORIA DE ESCORBUTO CRÓNICO Y GUERRILLA URBANA

José María de Páiz, 2018

Sábado 22 de junio a las 19.30 h
Saturday 22nd June at 19.30



Durante más de 40 años Miguel Díaz, 'Zurda', lleva abanderando el estandarte del punk rock en el archipiélago. Primero lo hizo al frente de la legendaria banda *Escorbuto Crónico*, para luego continuar con su actual formación, *Guerrilla Urbana*. A finales de los años 70 la explosión de este género musical en España tiene en La Laguna de Tenerife a su principal referente en la islas.

For more than 40 years, Miguel Díaz, 'Zurda', has been representing punk rock in the Canary Islands. First, at the lead of the legendary band *Escorbuto Crónico*, and then moving on to his current band, *Guerrilla Urbana*. Toward the end of the 1970's, there was a punk rock boom in Spain, with the main representative in La Laguna, Tenerife.

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE	CINE EL ALMACÉN
Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote	
Patrocina: Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote	

Género: Documental
Dirección y guión: José María de Páiz
Fotografía y sonido: David Hernández
Montaje y edición: Luis M. Guadalupe
Música: Escorbuto Crónico y Guerrilla Urbana
Producción: Yotty Delgado 'Los 80 Pasan Factura' y 'Guataca Films'
Reparto: Miguel Díaz 'Zurda', Manolo UVI, Kaki Arkarazo, Morfi Grey



Muestra de Cine de Lanzarote

89' DURACIÓN / Duration **14+** EDAD RECOMENDADA / Recommended age

* Entrada libre y gratuita hasta completar aforo
Tickets free in until full capacity is reached

26/27 JUNIO
CINE
CINEMA

LA CENIZA ES EL BLANCO MÁS PURO

Jia Zhang-Ke, 2018

26 de junio a las 19 h / 27 de junio a las 21 h
26th June at 19.00 / 27th June at 21.00

En 2001, la joven Qiao está locamente enamorada de Bin, un cabecilla del hampa local. Testigo del ataque de una banda rival contra Bin, dispara para defenderle. Por no delatarle, Qiao acaba condenada a cinco años de cárcel. Una vez en libertad, Qiao busca a Bin pero este se niega a aceptarla de nuevo en su vida.

.....
In 2001, young Qiao falls madly in love with Bin, the leader of a criminal gang. After witnessing an attack against Bin's gang, she shoots to defend him. Qiao doesn't want to give him in to the authorities, so she ends up doing for five years in jail instead. Once she's released, she looks for Bin but he refuses to take her back into his life.

ENTRADA / TICKETS 3 €

CINE EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Título original: Ash is Purest White
Género: Drama
País: China, Francia
Idioma: Mandarín
Dirección y guión: Jia Zhang-Ke
Fotografía: Eric Gautier
Música: Giong Lim
Reparto: Zhao Tao y Liao Fan

135'

DURACIÓN
Duration

12+

EDAD RECOMENDADA
Recommended age

Venta de entradas: en www.culturalanzarote.com y en la taquilla desde media hora antes del comienzo de las proyecciones.



CULTURA LANZAROTE

Facebook/CulturaLanzarote
Twitter: @CulturaLanzarot



EL SALINERO
LANZAROTE

Facebook/TeatroElSalinero
Twitter: @TeatroSalinero



EL ALMACÉN
LANZAROTE

Facebook/CICEIAlmacen
Twitter: @CICEIAlmacen