



DESCARGA LA AGENDA EN FORMATO PDF



Cabildo de  
Lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote

Venta de entradas en  
[www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

# Cultura Lanzarote



Cabildo de  
Lanzarote

**MARZO 2022**



## Natalia Camacho González

---

Siempre tuvo claro que su profesión sería algo relacionado con la creatividad. Estudió Gráfica Publicitaria en la Escuela de Arte Pancho Lasso, para posteriormente especializarse en Diseño Gráfico por la Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria. Años después, cursó un máster en Diseño Web por el Centro Universitario de Diseño BAU en Barcelona.

Volvió a Lanzarote con la clara idea de mejorar el concepto de diseño que se respiraba en la isla, por ese motivo decidió emprender. En los años que lleva al frente de Géiser Estudio ha podido experimentar con diferentes técnicas creativas y artísticas, logrando así salirse de lo convencional y crear cosas totalmente diferentes para cada proyecto.

En esta portada, quiso ponerse un reto personal y experimentar con una técnica por la que siempre se había sentido atraída, el collage y combinarlo con el retoque digital. La experimentación abre nuevas vías para la creatividad.

### Portada

Mujer

Collage y retoque digital

Dimensiones: 21 x 29,7cm.

Instagram: @geiserestudio

## MEDIDAS COVID-19



Es obligatorio el uso de mascarilla. Las personas exentas del uso de mascarilla no pueden acceder al recinto.



Es necesario lavarse las manos con gel hidroalcohólico.



Se realiza control de temperatura.

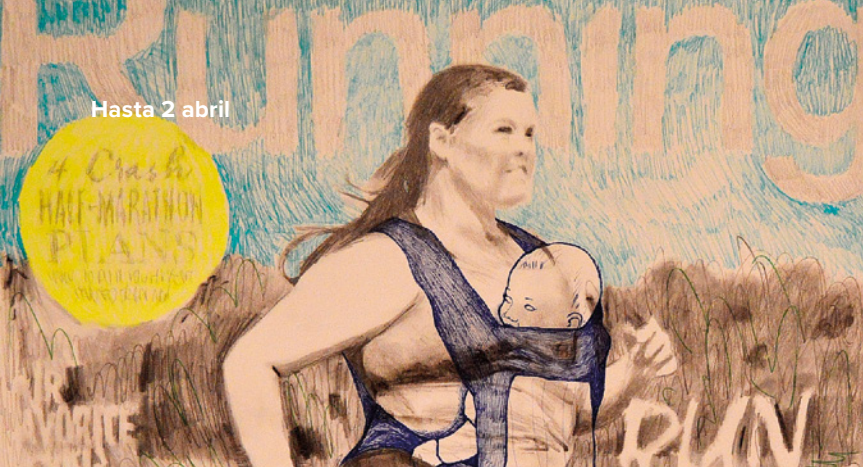


Mantenga la distancia de seguridad de 1,5 m.

Se aconseja llegar con suficiente tiempo de antelación a las actividades culturales. No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad.

Hay que seguir en todo momento las indicaciones del personal de Cultura del Cabildo de Lanzarote.

Hasta 2 abril



Exposición

## FUERA DE JUEGO

Carmela García, Noelia Villena, Acaymo S. Cuesta, Sara GDM y Antonio Manuel Domínguez. Comisario Adonay Bermúdez

Hasta 2 de abril

Sala de Arte El Aljibe de Haría

Este proyecto expositivo, comisariado por Adonay Bermúdez, es una propuesta artística que explora el machismo enquistado en la sociedad y, de manera específica, en el deporte. De esta forma, nos tropezamos con lecturas que dialogan sobre la falta de voz de las mujeres en el fútbol (Carmela

García), el odio y la violencia hacia las mujeres deportistas en las redes sociales (Acaymo S. Cuesta), las relaciones entre mujer, deporte y maternidad (Noelia Villena), los vínculos entre mujer y fútbol (Sara GDM) o el imperante dominio del hombre en el deporte (Manuel Antonio Domínguez).

Horario: De 10 h a 13 h. Domingos y festivos cerrado

Entrada gratuita

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Ayuntamiento de Haría

Actividades paralelas

## VISITAS GUIADAS

con Estefanía Camejo

**El Almacén. Exposiciones: Blanco Corrupto, Aclimatación I. Materiales inéditos, 8 escritoras + 8 creadoras y Denotaciones identitarias**

12 de marzo a las 12 h / 22 de marzo a las 18 h

**Sala Aljibe de Haría. Exposición: Fuera de juego**  
5 de marzo a las 12 h

**Convento de Santo Domingo. Exposición: Ángel Guerra**  
13 de marzo, a las 12 h. \* Inscripción en el 928 845 181

**Casa de la Cultura Agustín de la Hoz. Exposición: Navegantes de la balsa de piedra** de Daniel Mordzinski  
15 de marzo, a las 12 h / 26 de marzo a las 12 h

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colaboran: Ayuntamientos de Haría, Arrecife y Teguiise

Hasta 19 marzo



Proyección videoarte

## ALBY ALAMO

MATERIALES INÉDITOS

Hasta el 19 de marzo

El Almacén

El proyecto *Materiales inéditos* del artista visual Alby Alamo es una videoinstalación que, siguiendo con la línea de investigación en torno a la idea de la actual sociedad del rendimiento, nos propone un singular acercamiento a temas como la sostenibilidad, el turismo y el paisaje tomando como eje trans-

versal la obra espacial de César Manrique en Lanzarote. Este trabajo cuenta con la colaboración musical y sonora del artista *Resonance* y se acompañará con el fotolibro *Materiales, recificación de Arrecife y centrifugado* de Alby Álamo.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Hasta 20 marzo



Exposición

## ÁNGEL GUERRA

UN ESCRITOR DE LANZAROTE

Comisarios Zebensuí Rodríguez y Pepe Betancort

Hasta el 20 de marzo

Sala de Arte del Convento de Santo Domingo de Teguisse

El escritor, periodista y político canario Ángel Guerra, pseudónimo literario de José Betancort Cabrera, será objeto de una exposición retrospectiva que busca dar a conocer, divulgar y poner en valor la significativa y comprometida trayectoria literaria de este escritor nacido en Teguisse en 1874 y

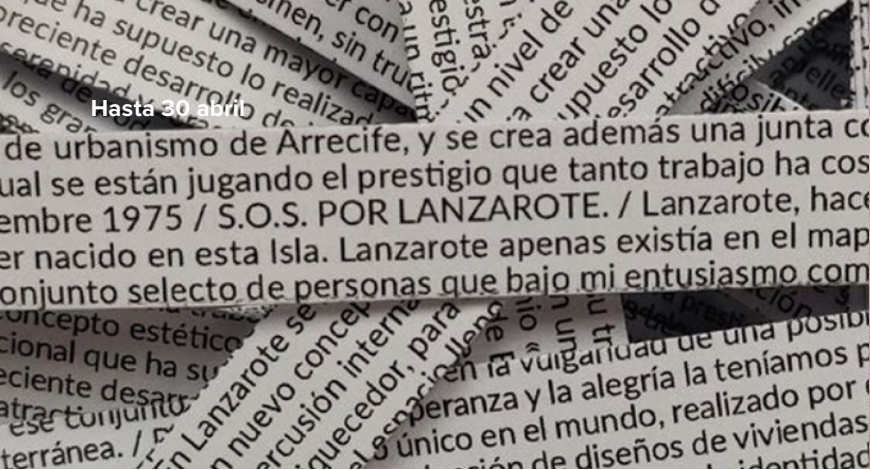
fallecido en Madrid en 1950, autor de textos tan señeros como *La Lapa*, *Al jallo*, *A merced del viento*, *el Justicia del llano*, etc. El comisariado correrá a cargo de los filólogos Zebensuí Rodríguez y Pepe Betancort, junto a la creatividad y al diseño expositivo de Carmen Corujo.

Horario: de 10 h a 14 h. Sábados y festivos cerrado

Entrada gratuita

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Ayuntamiento de Teguisse

Hasta 30 abril



Exposición

## ACAYMO S. CUESTA

**BLANCO CORRUPTO**

Comisario Dennys Matos

Hasta el 30 de abril

El Almacén

Tras un largo proceso de investigación documental en torno a la corrupción y el desarrollo urbano acontecido en las últimas décadas en Lanzarote, el artista grancañario Acaymo S. Cuesta, con el comisariado de Dennys Matos, ha articulado un relato plástico y visual desde el que re-

flexionar y denunciarsobre tres cuestiones fundamentales y vinculadas al territorio y la posverdad en la isla, es decir, sobre el impacto estético de la corrupción turística en el paisaje, así como sobre la influencia que ejerce el control político-empresarial sobre los medios de comunicación.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Hasta 30 abril



Exposición

## ACLIMATACIÓN I. MOVIMIENTO Y DIRECCIÓN DE FUGA

Gabriela Bettini, Liliana Zapata, Manuel Diego Sánchez y Racso Zehcnas. Comisaria Dalia de la Rosa

Hasta el 30 de abril

El Almacén

Este proyecto expositivo, comisariado por Dalia de la Rosa, nos plantea un discurso artístico que indaga en los procesos de adaptación de los elementos foráneos en un lugar concreto a través de las dislocaciones que rompen capas que afectan a los procesos

identitarios o de las sedimentaciones que borran espacios para crear nuevos lugares en los que se produce frágil equilibrio provisional en forma de aclimatación

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

5 marzo



Música

## LAJALADA

Sábado 5 marzo a las 20 h  
El Almacén

La cantante y compositora Belén A. Doreste, da nueva forma a su nuevo proyecto creativo, Lajalada, una aventura más electrónica que la anterior experiencia musical: Bel Bee Bee, con pasajes y canciones escritas en inglés y en español. Tras haber pisado distintos escenarios y desvirgar, reinventar y repensar ciertos temas, en 2021 presentan el primer disco: DMÑNNS, demañananosé, un trabajo creativo que sin muchos recursos intenta abrirse 360°. Para el directo, Belén se acompaña de Ner Suárez, Octavio Limiñana, Alberto Rodríguez y Francisco Navarro.

Entrada 10 €. Venta de entradas en [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)

Duración: 70 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

7, 14, 21 y 28 marzo



Ciclo de charlas

## ARTE Y ESTÉTICA

con Estefanía Camejo

7, 14, 21 y 28 de marzo a las 18 h  
El Almacén

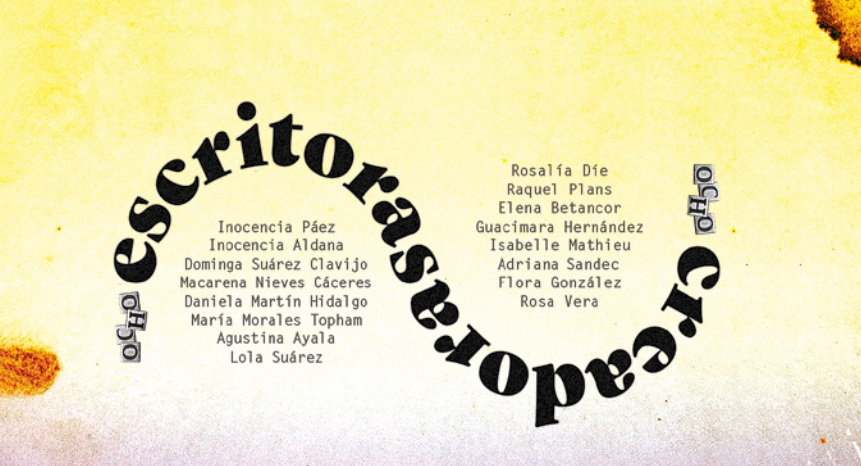
Partiendo de la premisa de la necesidad de explicar y dar a conocer la fundamentación teórica que se asocia a la experiencia artística en sí misma, este ciclo de charlas nos propone un acercamiento a los principales conceptos, postulados, principios e ideas vinculadas a la estética y la forma

de entender el hecho artístico, desde la perspectiva divulgativa de la Historia del Arte y del Pensamiento, posibilitando así tanto el conocimiento como el análisis de los procesos de significación e interpretación de las expresiones artísticas del pasado y del presente.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928831507

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Exposición

## 8 ESCRITORAS Y 8 CREADORAS

Agustina Ayala, Inocencia Aldana, Daniela Martín Hidalgo, María Morales Topham, Macarena Nieves Cáceres, Inocencia Páez, Dominga Suárez Clavijo y Lola Suárez + Elena Betancor, Rosalía Díe, Flora González, Guacimara Hernández, Isabelle Mathieu, Raquel Plans, Adrianac Sandec y Rosa Vera

Hasta el 30 de abril

El Almacén

Para salvar la imperdonable ausencia de escritoras en los estudios sobre el patrimonio literario asociado a Lanzarote se propone esta intervención artística que tiene como objetivo prioritario dar a conocer y valorar el trabajo de ocho escritoras de la mano de la

recreación plástica, a través de la técnica del collage, de ocho creadoras de la isla, en un ejercicio de expresión visual donde la literatura y el arte interactúan para reivindicar el desarrollo de un nuevo discurso estético e intelectual firmado por mujeres de Lanzarote.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita

Organiza: Cabildo de Lanzarote

11 marzo

Saramago 1922  
2022



Fotografía: Santi Basallo

Charla

Centenario de José Saramago

## IRENE VALLEJO

MANIFIESTO POR LA LECTURA

Viernes 11 de marzo a las 18 h

Teatro Cine Atlántida

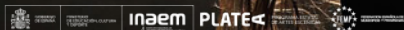
La popular y reconocida escritora Irene Vallejo ofrecerá una charla en la que hablará sobre la trascendencia de la lectura en su formación y trayectoria profesional, así como la importancia de mantener y cultivar el hábito de leer en jóvenes y adultos. Ganadora

del *Premio Nacional de Ensayo* en el año 2020 y el *Premio Ojo Crítico* por su libro *El infinito en un junco*, traducido a más de treinta idiomas, en la actualidad lleva a cabo una intensa labor de divulgación del mundo clásico impartiendo conferencias y cursos.

Entrada gratuita con invitación previa en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza: Cabildo de Lanzarote, Fundación José Saramago, Gobierno de Canarias y Ayuntamiento de Tías

11 marzo



Danza contemporánea

## INSECTO PRIMITIVO

Compañía Elías Aguirre

**Viernes 11 de marzo a las 20 h**

**Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”**

Los insectos tienen una vida equiparable a una danza: corta, efímera e intensa. Cuerpos que sostienen arquitecturas, como los humanos lo hacemos con nuestros corazones invisibles, con nuestros caparazones y cargas cotidianas. En esta pieza se trata de armonizar lo desgarrador con la sutil belleza de lo que acontece en los escenarios minúsculos e improvisados de la naturaleza. Ese *ying/yang* en permanente diálogo. ¿Qué pasaría si los humanos viviésemos, cada día, con el recuerdo del memento mori de un insecto primitivo?

Entrada 12 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 70 minutos. Recomendado +7 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote e INAEM-PLATEA Colabora: FEMP

11 marzo



Saramago 1922 2022

Exposición

## NAVEGANTES EN LA Balsa DE PIEDRA

Retratos de escritores en el Centenario de José Saramago

por Daniel Mordzinski

**Del 11 de marzo al 28 de mayo**

**Casa de la Cultura Agustín de la Hoz**

En esta exposición del artista Daniel Mordzinski, pensada y proyectada expresamente para la programación del Centenario de Saramago en Lanzarote, el escritor portugués transita y se convierte en un emblemático interlocutor que posibilita el diálogo entre los mundos lusos e hispánicos y lo hace sobre una balsa de piedra, en la que navegan metafóricamente los rostros de los escritores y escritoras que habitan en su ideada gran isla del iberismo cultural.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colaboran: Ayuntamientos de Arrecife y Tías,

Fundación A Casa Saramago, Gobierno de Canarias e Instituto Cervantes de Lisboa





15 marzo

Conversación

## LILIANA ZAPATA Y GABRIELA BETTINI

Modera Dalía de la Rosa

Martes 15 de marzo a las 19.30 h

El Almacén

Se abordará cómo los procesos de adaptación de los elementos foráneos en un lugar concreto provocan dislocaciones que afectan a los procesos identitarios y a los propios lugares de origen. Para ello, la artista Liliana Zapata expondrá cómo los duros modelos productivos extractivos en Sudamérica provoca crisis políticas y sociales y la creadora Gabriela Bettini tratará cómo la visión naturalista de las exploraciones europeas decimonónicas en África, América o Asia contrastan con los procesos de deforestación y modificación de los entornos naturales que retrataban.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928831507

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote



15/18 de marzo

Taller

## EL ARTE DE IMITAR LA NATURALEZA

Imparte Rut Caveró

Del 15 al 18 de marzo

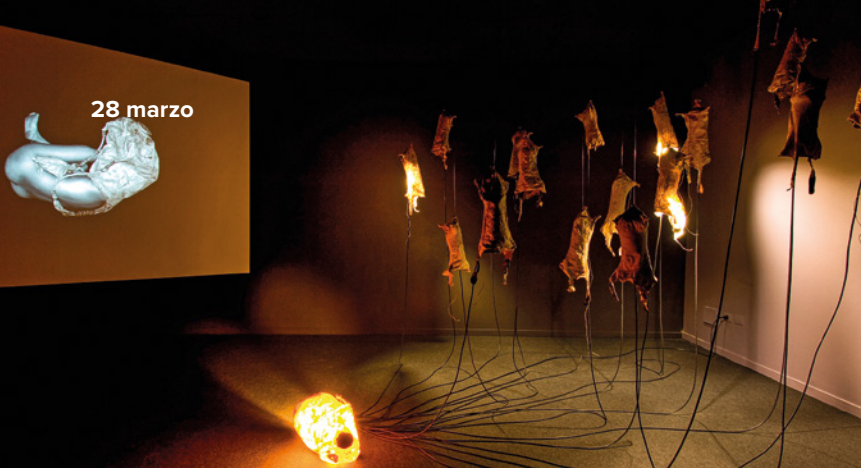
El Almacén

Con la mirada puesta en conseguir el objetivo programático, por una parte, de intentar dar a conocer y poner en valor la rica diversidad de la flora endémica lanzaroteña y, por otra parte, explorar las posibilidades de representación artística de algunas de las especies vegetales locales, la escultora Rut Caveró, a través del modelado de arcilla, intentará que las personas inscritas experimenten y desarrollen la creatividad para reproducir y expresar elementos, patrones y estructuras naturales.

Actividad gratuita con inscripción previa en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote



28 marzo

Instalación

## MACARENA NIEVES CÁCERES

DETONACIONES IDENTITARIAS

Del 28 de marzo al 4 de junio

El Almacén

Dentro del proyecto artístico *Corpus de ausencia*, se encuentra la instalación *Detonaciones identitarias* en la que la artista y poeta visual lanzaroteña, Macarena Nieves Cáceres, muestra este trabajo en el que explora el concepto de la identidad a partir de

la ausencia, la falta o la carencia respecto a los orígenes antropológicos, utilizando el zurrón, elemento tradicional de la cultura canaria, intercalándolo y dándole corporeidad como una imagen actual sobre la que fundamentar un discurso metafórico.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita

Organiza: Cabildo de Lanzarote

17, 18 y 19 de marzo



Conferencias y ruta literaria

## ÁNGEL GUERRA

UN ESCRITOR DE LANZAROTE

Imparten Zebensuí Rodríguez, Pepe Betancort y Arminda Arteta

17 y 18 de marzo a las 19.30 h. 19 de marzo a las 10 h

Convento de Santo Domingo de Tegui se

Dentro del contexto de la exposición *Ángel Guerra, un escritor de Lanzarote* se han programado dos charlas a cargo de los comisarios de dicha exposición. Zebensuí Rodríguez impartirá la conferencia *Ángel Guerra, del idealismo al inconformismo* y Pepe Betancort hará lo propio

con una charla titulada *Ángel Guerra y el paisaje literario de Lanzarote*. Asimismo se realizará un paseo literario por la Villa de Tegui se titulado *Ángel Guerra, un hijo de la Villa* con la historiadora del arte, Arminda Arteta.

Actividad gratuita con inscripción previa en el 928 845181

Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Ayuntamiento de Tegui se

# VERBENA

Primer encuentro de literatura en Lanzarote

Literatura

## VERBENA

### PRIMER ENCUENTRO DE LITERATURA EN LANZAROTE

Lana Corujo, Daniela Martín Hidalgo, Aida González Rossi, Tayri Muñiz, Andrea Sofía Crespo y Oriana Camejo

Del martes 22 al viernes 25 de marzo

El Almacén

Coordinado por la escritora, ilustradora y diseñadora Lana Corujo El Almacén acoge *Verbena*, un primer encuentro de literatura que busca la exaltación y la celebración jubilosa de la escritura como acto o motor de renovación de la creación poética y del pensamiento humano en tiempos de crisis y de transformación.

Taller de escritura creativa

### CREACIÓN LITERARIA DESDE EL YO

Imparten Lana Corujo y Andrea Sofía Crespo

23 y 24 de marzo

Inscripciones en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com). Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

25 marzo



Teatro de máscaras

## SOLITUDES

Compañía Kulunka Teatro

Viernes 25 de marzo a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

La compañía *Kulunka Teatro* nos presenta una historia que, a través del humor, ahonda en la soledad y la incomunicación de los miembros de una familia. El mismo equipo creativo de la premiada *André y Dorine* ha puesto en pie un nuevo trabajo de teatro de máscaras que, sin una sola

palabra, resulta todo lo contrario a inexpressivo. El protagonista de *Solitudes* se siente incomprendido porque, como casi todos los ancianos para los que su vida es prácticamente una espera, ya sólo desea cosas sencillas.

Entrada 15 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 60 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote e INAEM-PLATEA Colabora: FEMP

26 marzo



Música

## CARMEN BOZA

Sábado 26 de marzo a las 20 h  
El Almacén

El Carmen Boza es una compositora, guitarrista, productora y cantante nacida en La Línea de la Concepción, Cádiz. Su música se nutre de su fuerte vínculo con la guitarra, que lleva explorando desde los 15 años. El interés por muchas propuestas de la llamada música comercial, al tiempo que

por muchos otros proyectos de corte más alternativo, desemboca en el torrente de influencias que se aprecian en las composiciones de la gaditana. La cantautora está considerada como una de las propuestas femeninas españolas más interesantes y con más proyección de los últimos años.

Entrada 10 €. Venta de entradas en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Duración: 70 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Música

## IV CICLO DE CONCIERTOS CLÁSICOS ARRECIFE MÚSICA Y ARTE

Orquesta Clásica de Lanzarote

Febrero y marzo

Centro Cívico de Arrecife

El *Ciclo Conciertos Clásicos Arrecife* es un atractivo cultural que se ha hecho un hueco en la programación cultural de Lanzarote y especialmente en Arrecife. En esta edición vamos a tener ocasión de contar con un plantel de músicos de EE.UU., Rusia, Canadá, Italia, Alemania, Madrid y Canarias. En

los conciertos se proyectarán trabajos de pintores según la temática de cada programa, profundizando en las vinculaciones existentes entre las distintas disciplinas artísticas.

\*Para consultar la programación: [orquestaclasicadelanzarote.com](http://orquestaclasicadelanzarote.com)

Entrada gratuita con invitación previa [www.ecoentradas.com](http://www.ecoentradas.com)

Todos los públicos

Organiza: Asociación Orquesta Clásica de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife y Cabildo de Lanzarote



## ¿QUÉ HICIMOS MAL?

Liliana Torres, 2021

Miércoles 2 marzo a las 19.30 h

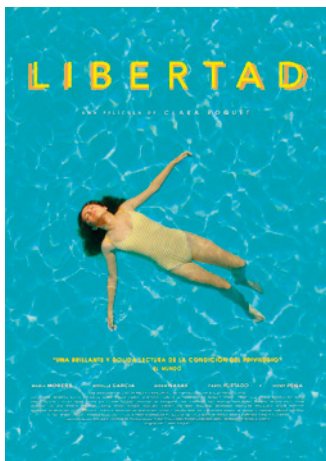
Jueves 3 marzo a las 20.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Liliana Torres se interpreta a sí misma en este film en el que repasa su propia vida amorosa. con la premisa de grabar entrevistas con sus exnovios para una película.

Entrada 3 €. Recomendado +16 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



## LIBERTAD

Clara Roquet, 2021

Miércoles 9 marzo a las 19.30 h

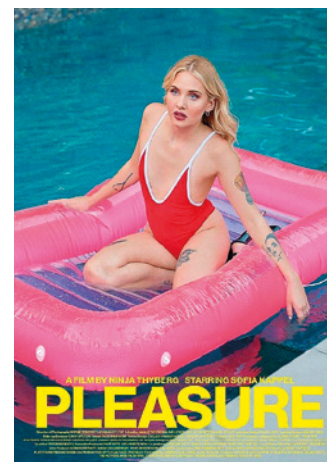
Jueves 10 marzo a las 20.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

La familia Vidal, con sus problemas y taras marca terreno y deja claro a Libertad y Rosana que hay una apreciable diferencia entre ser como de la familia y pertenecer a ella.

Entrada 3 €. Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



## PLEASURE

Ninja Thyberg , 2021

Miércoles 16 marzo a las 19.30 h

Jueves 17 marzo a las 20.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Linnéa, de 19 años, deja su vida en un pequeño pueblo de Suecia para viajar a Los Ángeles donde se convertirá en Jessica, la nueva gran estrella porno a nivel mundial.

Entrada 3 €. Recomendado +18 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



## MALMKROG

Cristi Puiu, 2020

Miércoles 23 marzo a las 19.30 h

Jueves 24 marzo a las 20.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Aurel decide llenar su mansión de todo tipo de invitados por razones meramente bondadosas. No sospechan que el senador tiene intenciones ocultas y que sus vidas están en peligro.

Entrada 3 €. Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



## TITANE

Julia Ducournau, 2021

Miércoles 30 marzo a las 19.30 h  
Jueves 31 marzo a las 20.30 h  
Cine Buñuel. El Almacén

Un joven con la cara magullada es descubierto en un aeropuerto. Dice llamarse Adrien Legrand, un niño que desapareció hace 10 años. Para su padre, Vincent, esto supone el final de una larga pesadilla.

Entrada 3 €. Recomendado +18 años  
Organiza: Cabildo de Lanzarote



## LA RULETA DE LA FORTUNA Y LA FANTASÍA

Ryūsuke Hamaguchi, 2021

Miércoles 6 abril a las 19.30 h  
Jueves 7 abril a las 20.30 h  
Cine Buñuel. El Almacén

Contada en tres movimientos, es una colección de historias protagonizadas por personajes femeninos que trazan las trayectorias entre sus elecciones y arrepentimientos.

Entrada 3 €. Recomendado +16 años  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Plazas gratuitas en los talleres

Las plazas en las actividades formativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas. Las inscripciones se realizarán a partir de la fecha de inicio de la matrícula.

### Información general

Área de Cultura. Cabildo de Lanzarote  
Avenida Fred Olsen s/n  
Teléfono: 928 810 100 / 928 598 500  
cultura@cabildodelanzarote.com

### Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones

Las plazas en las actividades divulgativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas para las visitas guiadas a las exposiciones y de 35 personas para las charlas y mesas redondas. La reserva de plazas se realizará a partir de la fecha de inicio de las invitaciones, llamando al teléfono 928 83 15 07, El Almacén, indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada. Las visitas guiadas y las conferencias a la exposición de Ángel Guerra teléfono 928845181



Cultura Cabildo Lanzarote

Debido a la cambiante situación sanitaria provocada por la COVID-19, toda nuestra programación podría experimentar modificaciones de última hora o incluso ser cancelada. Por ello, les recomendamos que, antes de asistir a cualquier evento, confirmen su celebración a través de nuestra web o nuestras redes sociales.