

IMAGEN DE PORTADA / COVER PICTURE

## DAMIÁN RODRÍGUEZ

*Luchador, 2015*

Acrílico sobre lienzo

46 x 41 cms.

[damianrguez.blogspot.com](http://damianrguez.blogspot.com)



Cabildo de Lanzarote

[www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Venta de entradas / Ticket Sales  
[www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Área de Cultura. Cabildo de Lanzarote  
Avenida Fred Olsen s/n Arrecife  
de 9 h a 14 h

Tel: (+34) 928 810 100 (ext. 2456)  
[cultura@cabildodelanzarote.com](mailto:cultura@cabildodelanzarote.com)

Impreso en papel reciclado



Printed using recycled paper

**JULIO**  
JULY 2019

AGENDA  
CULTURAL



CULTURA LANZAROTE



5 Julio	<b>LAS BODAS DE FÍGARO</b>	MÚSICA	Pag 21
Hasta 13 julio	<b>ILDEFONSO AGUILAR</b>	EXPOSICIÓN	Pag 4-5
13 julio	<b>LANZAROTE ENSEMBLE</b>	MÚSICA	Pag 6-7
19 julio	<b>LUNA BENGOCHEA</b>	EXPOSICIÓN	Pag 8-9
19 julio	<b>DANIEL JORDÁN</b>	EXPOSICIÓN	Pag 10-11
19 julio	<b>DAMIÁN RODRÍGUEZ</b>	EXPOSICIÓN	Pag 12-13
19 julio	<b>CANARIAS JAZZ &amp; MÁS HEINEKEN</b>	MÚSICA	Pag 14-15
Julio / Agosto	<b>JAMEOS FESTIVAL</b>	MÚSICA	Pag 16-17
Hasta 3 agosto	<b>VIVERO MUSICAL</b>	EXPOSICIÓN	Pag 18-19
Hasta octubre	<b>100 AÑOS LANZAROTE Y CÉSAR</b>	EXPOSICIÓN	Pag 20
Julio	<b>CINE EL ALMACÉN</b>	CINE	Pag 22-26

HASTA 13 JULIO  
EXPOSICIÓN  
EXHIBITION



# ENTRE ISLAS ILDEFONSO AGUILAR

Hasta el 13 de julio

*Until to 13th July*

Esta cuidadosa selección de piezas de las últimas series pictóricas y fotográficas de Ildefonso Aguilar es el pretexto perfecto e ineludible para adentrarnos en una nueva propuesta artística centrada en la mirada metafísica al paisaje de un imaginario insular que navega misteriosamente entre Lanzarote e Islandia. El viento, el agua, la tierra y la luz componen en oscuro silencio la banda sonora en comunión con la naturaleza desnuda, primitiva, rocosa y atormentada.

*.....*  
*This thorough selection of pieces from the latest pictorial and photographic series by Ildefonso Aguilar in El Almacén, make for the perfect excuse to delve into this new artistic project of one of the most renowned and highly respected artists in the Contemporary Art scene of the Canary Islands. This time around, he has focused on a metaphysic outlook of the landscape in the imaginary of an island that mysteriously travels between Lanzarote and Iceland. Wind, water, earth and light, make up a soundtrack where profiles, silhouettes, abysses and plains of a naked nature, primitive, rocky and tormented, come together.*

## PROGRAMACIÓN DE AUDIOVISUALES

- 6 de julio 12 h **Manrique: Visión minimalista de la obra espacial en Lanzarote** , con la actuación musical en directo de *Major Tom Project*, así como la intervención de Ildefonso Aguilar y Nilo Palenzuela
- 9 de julio 20:30 h **Nadie ha estado jamás, de noche, en las Salinas de Janubio y Invierno**, con la intervención de Ildefonso Aguilar, Arminda Arteta, Zebensuí Rodríguez y Pepe Betancort.
- Hasta el 13 de julio **Stones**

**ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE**

**CIC EL ALMACÉN**

Organiza: Cabildo de Lanzarote

13 JULIO  
MÚSICA  
MUSIC

TP

TODOS  
LOS PÚBLICOS  
All age groups

60'

DURACIÓN  
Duration



Fotografía: Joaquín Vera

# 14º FESTIVAL VILLA DE LA OROTAVA LANZAROTE ENSEMBLE

Sábado 13 de julio a las 20.30 h

Saturday 13th July at 20.30

Lanzarote Ensemble, la formación de música académica del Cabildo de Lanzarote, presenta, en el marco del XIV Festival Villa de La Orotava, un programa que, por una parte, se encuadra en el periodo romántico con obras de Louis Spohr y Teobaldo Power, ambos compositores con estilos propios del siglo XIX, y, por otra, con el estreno de la obra del Dr. Leandro Martín, Cuatro imágenes sonoras de César Manrique, en homenaje al universal artista lanzaroteño en el centenario de su nacimiento.

*The Lanzarote Ensemble, the academic music group of the Cabildo of Lanzarote, presents, as part of the XIV "Villa de La Orotava" Festival, a programme that, on the one hand is framed in the romantic period of pieces by Louis Spohr and Teobaldo Power, both composers with their own 19th Century style, and on the other hand, the premiere of piece by Dr. Leandro Martín, Four sound images by César Manrique, paying tribute to the universal artist from Lanzarote during his hundred-year birth anniversary celebration.*

## PROGRAMA

- Louis Spohr (1784-1859) – Nonet in F Major Op. 31
- Leandro Martín, Cuatro imágenes sonoras de César Manrique
- Teobaldo Power (1848-1884) – Cantos Canarios (Adaptación: Ayoze Rodríguez)

  
LANZAROTE  
ENSEMBLE

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE

CASA DE LA CULTURA SAN AGUSTÍN (LA OROTAVA)

Organiza: Ensemble Villa de La Orotava y Cabildo de Lanzarote

19 JULIO  
EXPOSICIÓN  
EXHIBITION



# FLAVOUR LUNA BENGOCHEA

Inauguración: viernes 19 de julio a las 20 h. Hasta el 21 de septiembre

*Inauguration: Friday 19th July at 20.00. Until to 21st September*

Siguiendo con el comprometido y coherente hilo argumental de su trayectoria profesional, la creadora Luna Bengoechea nos propone un trabajo artístico centrado en la necesidad de articular procesos de creación que, más allá de sorprendernos por la belleza, la pulcritud y la innovación formal de sus piezas, busca despertar conciencias, reflexionar y mostrar al público una visión crítica sobre las muchas contradicciones y desajustes socioambientales asociados a la feroz y desproporcionada producción agroalimentaria que sufre el Planeta.

.....  
*Along the lines of her committed work, artist Luna Bengoechea brings us an artistic work focused on the need to express creation beyond beauty, neatness and formal innovation of her pieces, aiming to raise awareness and make the audience think with a critical perspective about the many environmental contradictions connected to the fierce and disproportionate food production suffered by our Planet.*

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- **Mesa redonda** *Artistas y comisarios* con Daniel Jordán, Luna Bengoechea, Blanca de la Torre y Fernando Gómez de la Cuesta. Jueves 19 de septiembre a las 20 h. CIC El Almacén
- **Visitas guiadas a la exposición** con *Estefanía Camejo*. Martes 23 de julio a las 18 h, sábado 10 de agosto a las 11 h y jueves 19 de septiembre a las 18 h

**ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE**

**CIC EL ALMACÉN**

Organiza: Cabildo de Lanzarote

19 JULIO  
EXPOSICIÓN  
EXHIBITION



# MURMULLA TODO EL TEATRO DANIEL JORDÁN

**Inauguración: viernes 19 de julio a las 20 h. Hasta 21 de septiembre**

*Inauguration: Friday 19th July, at 20.00. Until to 21st September*

Daniel Jordán nos propone un innovador, rompedor y distópico proyecto expositivo en el que nos invita a interactuar y dialogar escenográficamente con el público, a través de sus pinturas, esculturas, animaciones en 3D, obras cinéticas, instalaciones e intervenciones específicas realizadas en la sala, con la lúdica e inteligente intención de ironizar, parodiar y reflexionar sobre la concepción misma del mundo del Arte, entendido éste como una gran fiesta en la que poder subvertir y activar aspectos del metalenguaje de las exposiciones.

*Daniel Jordán brings us an an innovating and groundbreaking exhibition project, clever and playful, whose aims are irony, parody and making us think about the world of Art in itself, in a festive context where the artist wishes to highlight areas of the context and metalanguage of exhibitions.*

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- **Mesa redonda** *Artistas y comisarios* con Daniel Jordán, Luna Bengoechea, Blanca de la Torre y Fernando Gómez de la Cuesta. Jueves 19 de septiembre a las 20 h. CIC El Almacén
- **Taller** *Relatos desde (las entrañas de) una exposición*, impartido por el crítico y comisario Fernando Gómez de la Cuesta. 20 y 21 de septiembre. Gratuito. Plazas Limitadas. Matricula: a partir del 9 de septiembre a través del email: [programacioncultural@cabilodelanzarote.com](mailto:programacioncultural@cabilodelanzarote.com)
- **Visitas guiadas a la exposición** con *Estefanía Camejo*. Martes 23 de julio a las 18 h, sábado 10 de agosto a las 11 h y jueves 19 de septiembre a las 18 h

*Fotografía: Daniel Jordán "Yo como niño negro albino", 2014  
Obra cedida en préstamo para la exposición por la Colección  
Ofelia Martín y Javier Núñez. Lanzarote*

**ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE**

**CIC EL ALMACÉN**

Organiza: Cabildo de Lanzarote

19 JULIO  
EXPOSICIÓN  
EXHIBITION



# ESCULPIENDO A DAVID

## DAMIÁN RODRÍGUEZ

Inauguración: viernes 19 de julio a las 20 h. Hasta el 21 de septiembre

Inauguration: Friday 19th July, at 20.00. Until to 21st September

Damián Rodríguez se aventura a realizar una sugerente acción artística centrada en la muestra de una cuidadosa selección de obras, fruto de la investigación sobre diferentes cuestiones y cánones relacionados con las reglas impuestas a la representación de género en el mundo del arte y sus fronteras, utilizando para ello diferentes soportes y recursos artísticos, así como elementos del imaginario colectivo sobre la masculinidad y la femineidad para moldearlos e interpretarlos.

*Damián Rodríguez goes for an artistic action in El Almacén focused on a thorough selection of pieces, as a result of looking into several questions related to the gender rules imposed in the world of art and how far this is taken, using different types of supports and artistic resources. In addition to elements that come from the collective imaginary with regard to masculinity and femininity in order to mould them and interpret them, trying to get away from dichotomies.*

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- **Taller Jezabel, imaginario colectivo.** impartido por Damián Rodríguez. 7 y 8 de agosto de 17 h a 20:30 h Gratuito. Plazas Limitadas. Matrícula: a partir del 29 de julio email: programacioncultural@cabilododelanzarote.com
- **Mesa redonda Sobre la representación de género en el arte. Traspasar las fronteras** con Yolanda Peralta Sierra y Estefanía Camejo, moderado por Damián Rodríguez. Viernes 20 de septiembre 19 h. CIC El Almacén
- **Visitas guiadas a la exposición con Estefanía Camejo.** Martes 23 de julio a las 18 h, sábado 10 de agosto a las 11 h y jueves 19 de septiembre a las 18 h

**ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE**

**CIC EL ALMACÉN**

Organiza: Cabildo de Lanzarote

19 JULIO  
MÚSICA  
MUSIC

TP

TODOS  
LOS PÚBLICOS  
All age groups

180'

DURACIÓN  
Duration



28º FESTIVAL CANARIAS JAZZ & MAS HEINEKEN

# MACEO PARKER + JUDITH HILL

Viernes 19 de julio a las 20.30 h

Friday 19th July at 20.30

En su 28º edición el Festival Internacional Canarias Jazz & Mas Heineken ha preparado uno de los carteles más atractivos de los últimos años para la isla de Lanzarote. Un concierto en el que se darán cita, por una parte, un nombre consagrado –una leyenda, un mito– como es el caso de Maceo Parker; y por otra, un diamante en bruto, una de esas geniales vocalistas que dará mucho qué hablar en los próximos años: Judith Hill. Esta combinación promete una noche única que hará temblar a la plaza del CIC El Almacén a base de jazz, soul y funky.

.....  
*The 28th edition of the Canarias Jazz & Mas Heineken Festival has one of the best lineups in the past few years on the island of Lanzarote. A concert that will bring us a well-known legend, Maceo Parker, with a diamond in the rough, one of those magnificent singers we'll hear a lot about in upcoming years: Judith Hill. This combination will surely be unique and it will rock the square in CIC El Almacén to jazz, soul and funk beats.*



ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE

PLAZA CIC EL ALMACÉN

Organiza: Colorado Producciones y Cabildo de Lanzarote  
Colabora: Ayuntamiento de Arrecife



# JAMEOS19



A new edition of the Jameos Music Festival is back in 2019 with the best music.

19th July | 23rd August | 20th September

With Soulful, Afro-house, Disco and Rare Groove sounds with soul, Jazz, R&B and Word Music nuances, Jameos Music Festival has become one of the "musts" in the Canary Islands in the summer, adding to the stunning landscape of Lanzarote, which makes it one of the most appealing events of the summer in Europe.

**i** Everything you need to attend Jameos Music Festival — extra information, regular tickets, premium options and bus transfer [jameosmusicfestival.com](http://jameosmusicfestival.com)

Una nueva edición de Jameos Music Festival regresa en 2019 para hacernos vibrar con la mejor música.

19 Julio | 23 Agosto | 20 Septiembre

Orbitando en sonidos Soulful, Afrohouse, Disco y Rare Groove con tintes de soul, Jazz, R&B y Word Music, Jameos Music Festival se ha consagrado como una de las citas ineludibles de la época estival en las Islas Canarias, sumando su programación a la increíble belleza del entorno de Lanzarote, lo que lo convierte, en una de las ofertas más apetecibles del verano en Europa.

**i** Todo lo que necesitas saber para asistir al Jameos Music Festival - más información, venta de entradas, opción premium y transfer en la web [jameosmusicfestival.com](http://jameosmusicfestival.com)

Organiza:



Produce:



Colabora:



HASTA 3 AGOSTO  
PROYECTO  
PROJECT



# PROYECTO VIVERO MUSICAL DE LANZAROTE

Hasta el 3 de Agosto

*Until to 3rd August*

El Vivero Musical es una iniciativa pública del Cabildo de Lanzarote que persigue no sólo solucionar la falta de espacios musicales y escénicos de la isla, sino también contextualizar e integrar social, cultural y ambientalmente una infraestructura hidráulica en desuso situada entre los barrios de Maneje y Argana Alta de Arrecife. En 2017, tras organizarse un concurso de ideas, se seleccionó un proyecto arquitectónico denominado Amplificador que propone conectar los barrios dotando a la zona de un equipamiento cultural que permitirá el desarrollo de actividades musicales y escénicas.

*Vivero Musical is a public initiative of the Cabildo of Lanzarote that not only aims to put a solution to the lack of premises available for music and performances, it also intends to contextualise and integrate, socially, culturally and environmentally, a hydraulic infrastructure that is not being used in the Maneje and Argana Alta areas in Arrecife. In 2017, after organising a competition to put ideas forward, an architectural project called Amplificador was selected. The project suggests connecting those areas by providing them with the necessary cultural tools in order to develop musical and performing activities.*

## ELECCIÓN DE NOMBRE

A partir del 19 de junio se inicia un proceso de votación abierta a toda la ciudadanía mayor de 18 años para seleccionar el nombre de dicho espacio. Se requiere presentar DNI, NIE, Pasaporte o Permiso de Conducir para poder votar, pudiéndose hacerse sólo una vez. Este proceso finalizará cuando clausure la exposición el 3 de agosto.

**ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE**

**CIC EL ALMACÉN**

Organiza: Cabildo de Lanzarote

HASTA OCTUBRE  
EXPOSICIÓN  
EXHIBITION

MANRIQUE 100  
**100 AÑOS  
LANZAROTE  
Y CÉSAR**  
Hasta octubre



La exposición “100 años: Lanzarote y César” recoge los cambios producidos en Lanzarote en este último siglo, muchos de los cuales tuvieron a Manrique como catalizador y protagonista principal. A través de una serie de ejes temáticos que operan como ventanas, la exposición trata de mostrar una visión amplia y pertinente del relato de estos cien años: en el camino que va desde la molineta de madera hasta el parque eólico, desde las salinas hasta el turista, desde el camello a la bicicleta eléctrica, desde el pescador de bajura al surfero.

*The exhibition “100 años: Lanzarote y César” includes the changes Lanzarote underwent in the past century, many of them were directly connected to Manrique as main cause of such changes. Through a series of topics, the exhibition shows a broad vision covering these past hundred years: from wooden mills to wind farms, from the saltworks to the arrival of tourists, from camels to electric bicycles, from fishermen to surfers.*

<b>ENTRADA / TICKETS: 1€/2 €</b>	<b>CASA AMARILLA</b>
Organiza: Gobierno de Canarias, Cabildo de Lanzarote, CACT Lanzarote, FECAI	

5 JULIO  
MÚSICA  
MUSIC

**LAS BODAS  
DE FÍGARO**

Director: Ignacio García Vidal  
**Viernes 5 de julio a las 19 h**  
*Friday 5th July at 19.00*

El CIEM pondrá el broche final al curso escolar con la representación de la ópera completa Las Bodas de Figaro, W. A. Mozart, bajo la dirección del reconocido maestro Ignacio García Vidal. La dirección escénica correrá a cargo de la actriz y coreógrafa Alicia Pérez Mántaras, mientras Alicia García dirigirá el Aula de Canto y Coro del CIEM junto a los solistas invitados Arántzazu Moscoso, Ainhoa Martín, Borja Molina y Jeroboam Tejera. También se contará con una excelente orquesta creada para la ocasión, formada por profesores y antiguos alumnos del centro, alumnos del Conservatorio Superior de Canarias y músicos profesionales invitados de las principales formaciones sinfónicas Canarias.

*CIEM will add the final touch to the academic school year with a performance of the full The Marriage of Figaro opera, W. A. Mozart, conducted by the renowned master Ignacio García Vidal. Actress and choreographer Alicia Pérez Mántaras is in charge of the staging, whereas Alicia García will conduct the CIEM choir Aula de Canto y Coro alongside guest solo artists Arántzazu Moscoso, Ainhoa Martín, Borja Molina and Jeroboam Tejera.*

<b>ENTRADA GRATUITA CON INVITACIÓN</b>	TEATRO VÍCTOR FERNÁNDEZ GOPAR “EL SALINERO”
Organiza: Cabildo de Lanzarote (Centro Insular de Enseñanzas Musicales)	



**180'** DURACIÓN  
Duration

**TP** TODOS LOS PÚBLICOS  
All age groups

Retirada de invitaciones: A partir del 1 de julio a las 9 h en el CIEM (horario: de 9 h a 13 h)

3/4 JULIO  
CINE  
CINEMA

## HIGH LIFE

Claire Denis, 2018

3 de julio a las 19 h / 4 de julio a las 21 h

3rd July at 19.00 / 4th July at 21.00



En el espacio profundo. Monte y su hija viven completamente aislados a bordo de una nave espacial. No siempre estuvieron solos, ya que formaban parte de un grupo de condenados a muerte que aceptaron conmutar sus sentencias a cambio de participar en una misión con destino al agujero negro más cercano a la Tierra.

.....  
*In deep space, Monte and his daughter live completely isolated aboard a spaceship. They weren't always alone. They used to be part of a group of death row prisoners who agreed to exchange their sentence for a mission to the dark hole that is the closest to Earth.*

**Título original:** High Life  
**Género:** Drama, Ciencia Ficción  
**País:** Francia, Alemania  
**Idioma:** Francés (VOSE)  
**Dirección:** Claire Denis  
**Guión:** Claire Denis, Jean-Pol Fargeau, Geoff Cox  
**Fotografía:** Yorick Le Saux, Tomasz Naumiuk  
**Música Original:** Stuart Staples, Tindersticks  
**Reparto:** Robert Pattinson, Juliette Binoche, Mia Goth, André Benjamin

110'

DURACIÓN  
Duration

16+

EDAD RECOMENDADA  
Recommended age

\* Entrada libre y gratuita hasta completar aforo  
Tickets free in until full capacity is reached

10/11 JULIO  
CINE  
CINEMA

## LA CASA DE JACK

Lars Von Trier, 2018

10 de julio a las 19 h / 11 de julio a las 21 h

10th July at 19.00 / 11th July at 21.00



Vivimos la historia desde la perspectiva de Jack. Considera cada asesinato como una obra de arte, pero su profunda inadaptación le plantea problemas con el mundo exterior. A pesar de la intervención de la policía se acerca inevitablemente, Jack contra toda lógica, se empeña en arriesgarse cada vez más.

.....  
*We follow the highly intelligent Jack around throughout five different incidents and we figure out that there are murders committed by him that have turned him into a serial killer. We see the story from Jack's perspective. He thinks each murder is a work of art, but his incapacity to adapt results in issues with the outside world. Despite having the authorities closely chasing him, against all odds, Jack keeps on taking more and more risks every time.*

**Título original:** The House That Jack Built  
**Género:** Thriller  
**País:** Dinamarca  
**Idioma:** Inglés (VOSE)  
**Dirección y guión:** Lars von Trier  
**Fotografía:** Manuel Alberto Claro  
**Productor:** Louise Vesth  
**Reparto:** Matt Dillon, Bruno Ganz, Uma Thurman Y Siobhan Fallon Hogan

155'

DURACIÓN  
Duration

18+

EDAD RECOMENDADA  
Recommended age

\* Entrada libre y gratuita hasta completar aforo  
Tickets free in until full capacity is reached

ENTRADA GRATUITA /TICKETS FREE

CINE EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote

ENTRADA GRATUITA /TICKETS FREE

CINE EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote

13 JULIO  
CINE  
CINEMA

LA MUESTRA DE CINE PRESENTA

# EL CAMERAMAN (THE CAMERAMAN)

Buster Keaton, Edward Sedgwick, 1928

Sábado 13 de julio a las 20.30 h  
*Saturday 13th July at 20.30*



Enamorado de una oficinista que trabaja en MGM Studios, un torpe hombre intenta convertirse en camarógrafo para estar cerca de su amada.

*In love with an office employee who works at the MGM Studios, a clumsy man tries to become a cameraman just to be close to his beloved one.*

País: EEUU

Dirección: Edward Sedgwick, Buster Keaton

Guión: Clyde Bruckman, Lew Lipton, Richard Schayer

Fotografía: Elgin Lessley, Reggie Lanning

Producción: Metro Goldwyn Mayer

Reparto: Buster Keaton, Marceline Day, Harry Gribbon, Harold Goodwin, Sidney Bracey, Ray Cooke



Muestra de Cine  
de Lanzarote

69'

DURACIÓN  
Duration

TP

TODOS LOS PÚBLICOS  
All age groups

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE

CINE EL ALMACÉN

Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote

Patrocina: Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote

\* Entrada libre y gratuita hasta completar aforo  
Tickets free in until full capacity is reached

17/18 JULIO  
CINE  
CINEMA

# RBG

Betsy West y Julie Cohen, 2018

17 de julio a las 19 h / 18 de julio a las 21 h  
*17th July at 19.00 / 18th July at 21.00*



A sus 85 años, Ruth Bader Ginsburg, jueza del Tribunal Supremo de EEUU, no solo ha desarrollado una larga carrera profesional sino que también se ha convertido en un icono inesperado de la cultura pop. Sin embargo, su extraordinaria faceta personal ha pasado desapercibida hasta ahora. RBG es el documental de Betsy West y Julie Cohen que explora la vida y la carrera de Ginsburg.

*At 85, Ruth Bader Ginsburg, a US Supreme Court judge, has not only had a long professional career, but has also become an unexpected pop culture icon. However, her personal life has been unheard of to date. RBG is a documentary film about Betsy West and Julie Cohen, looking into Ginsburg's life and career.*

País: Estados Unidos

Idioma: Inglés (VOSE)

Dirección y guión: Betsy West y Julie Cohen

Fotografía: Claudia Raschke

Música: Miriam Cutler

Reparto: Ruth Bader Ginsburg, Bill Clinton, Jane y James Ginsburg, Ted Olson, Judge Harry Edwards, Senator Orrin Hatch, Eugene Scalia, Bryant Johnson, Clara Spera, Gloria Steinem, Nina Totenberg, Lilly Ledbetter, Sharron Frontiero and Stephen Wiesenfeld, Irin Carmon y Shana Knizhnik.

\*Especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género

97'

DURACIÓN  
Duration

TP

TODOS LOS PÚBLICOS  
All age groups

ENTRADA GRATUITA / TICKETS FREE

CINE EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote

\* Entrada libre y gratuita hasta completar aforo  
Tickets free in until full capacity is reached

24/25 JULIO  
CINE  
CINEMA

# LOS DÍAS QUE VENDRÁN

Carlos Márques-Marcet, 2019  
24 de julio a las 19 h / 25 de julio a las 21 h  
24th July at 19.00 / 25th July at 21.00

Vir (30) y Lluís (32) hace solo un año que salen juntos, cuando descubren que están “embarazados”. Durante 9 meses, seguiremos la aventura de esta joven pareja barcelonesa, el giro enorme que dará su vida, sus miedos, alegrías, sus expectativas y las realidades que, durante su embarazo, crecen ante ello

.....  
*Vir (30) and Lluís (32) have been going out together for a year, when they find out they're “pregnant”. For 9 months, we'll witness the adventures of this young couple from Barcelona, and how their lives change, their fears, happiness, expectations and the reality during the pregnancy.*



**Título original:** Els dies que vindrán  
**País:** España  
**Idioma:** Catalán y Castellano (VOSE)  
**Dirección:** Carlos Márques-Marcet  
**Guión:** Clara Roquet, Coral Cruz, Carlos Marques-Marcet  
**Dirección de producción:** Mayca Sanz y Sergi Moreno  
**Dirección artística:** Anna Pons-Formosa  
**Fotografía:** Alex García  
**Reparto:** David Verdaguer, María Rodríguez Soto

**94'** DURACIÓN  
Duration

**12+** EDAD RECOMENDADA  
Recommended age

ENTRADA GRATUITA /TICKETS FREE

CINE EL ALMACÉN

Organiza: Cabildo de Lanzarote

\* Entrada libre y gratuita hasta completar aforo  
Tickets free in until full capacity is reached



CULTURA LANZAROTE

Facebook/CulturaLanzarote  
Twitter: @CulturaLanzarot



EL SALINERO  
LANZAROTE

Facebook/TeatroElSalinero  
Twitter: @TeatroSalinero



EL ALMACÉN  
LANZAROTE

Facebook/CICEIAlmacen  
Twitter: @CICEIAlmacen