



venta de entradas en
culturalanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Cultura



Cabildo de
Lanzarote

Cultura
FEB
23



Cabildo de Lanzarote

Imagen de portada Marilyn Chacón y Eustakya Lepop

Como cada año, en febrero llega el Carnaval y también el aniversario de la apertura de El Almacén. El 23 de febrero cumple años un espacio que abrió sus puertas en 1974 para que Lanzarote tuviese un singular laboratorio abierto a la cultura contemporánea.

El Almacén cumple 49 cumpleaños como espacio artístico “polidimensional”, pero a la vez plural y abierto que acoge anualmente el desarrollo divertido y desprejuiciado de los carnavales.

Para poner luz y celebrar este aniversario, el Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote pone en marcha el espectáculo de cabaret canalla “Han cantado línea”, como homenaje al espíritu libre y reivindicativo de aquellos carnavales.

Nuestras presentadoras Marilyn Chacón y Eustakya Lepop conducirán una loca noche de risas, ocurrencias y actuaciones en riguroso playback, de la mano de Momi Chou y Exhuberancia Carey, sorprendidas por la inesperada irrupción en escena de Tóxica Naranjo, a la que Emma LLG intentará transformar, bajo la intersección de una Virgen de Chaxiraxi interpretada por Alex Schröder.

Bienal de Arte

Paralelismo tropical de la ausencia

Marco Montiel-Soto

Hasta 20 febrero

MIAC- Castillo de San José

Viajero e inmigrante, la obra de Marco Montiel-Soto explora las intersecciones entre territorios políticos y poéticos, tradiciones, arqueología, mitos, muerte, cosmos y caos. El artista presenta dos piezas *Tratado de maracas-negras* y *Paralelismo tropical de la ausencia*.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Tania Candiani



Los ojos bajo la sombra

Tania Candiani

Hasta 20 Febrero

MIAC- Castillo de San José

En *Camouflage*, Tania Candiani recreó las fotografías de Dorothea Lang de 1942 donde mujeres origen japonés encarceladas en campos de concentración tejían redes de camuflaje, visibilizando así el trabajo forzado. En esta ocasión la artista invita a mujeres del archipiélago, pero esta vez con tiras teñidas con grana cochinilla.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Mediterráneo

Carlos Martiel

Hasta 20 febrero

MIAC- Castillo de San José

El artista permanece arrodillado en el nivel inferior de una estructura de metal y de cristal inspirada en el diseño de los antiguos relojes de arena.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Bienal de Arte

Tlatelolco Public Space Odyssey

Ximena Labra

Hasta 1 marzo

El Almacén

Tomando como referencia la película *2001: una odisea del espacio*, la artista mexicana Ximena Labra nos propone una reflexión crítica en la que cuestiona la utilidad de los monumentos conmemorativos

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote. Colabora: MUAC. Museo Universitario de Arte Contemporáneo (México)

Seremos lo que comemos

Gerson Díaz

Hasta 29 enero

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas de Yaiza

La fotografía participativa es una metodología que encuentra su influencia en las teorías de la comunicación participativa.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Esta historia no está disponible

Ars Magna

Coordinadores Víctor G. Moreno y Elena Zabalza

Presentación 2 de marzo

Febrero-marzo

Espacio público: Barrios de Puerto Naos y Valterra y en línea.

Trabajo colectivo que pretenden recoger un archivo sonoro de los barrios circundantes al MIAC, estableciendo un diálogo entre la población, los agentes culturales y la actividad industrial de la zona, experimentando con los relatos y las narrativas que se producen al caminar por espacios que suelen pasar desapercibidos o en muchos casos, olvidados. Un proyecto de mapa sonoro que se podrá disfrutar a través de un enlace que se hará público el 2 de marzo en el espacio La Cabina del MIAC y las Webs de la Bienal y la asociación.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote

Bienal de Arte

Melons

Patty Chang

2 marzo > 6 mayo

El Almacén

La XI Bienal de Arte de Lanzarote presenta Melons, un vídeo creado por la artista Patty Chang basado en imágenes y un guión sobre la muerte de su tía por cáncer de mama y el vacío de emociones en su memoria.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote. Colabora: MUSAC

Jenny Jaramillo

2 marzo > 6 mayo

El Almacén

Videoperformance de la artista visual Jenny Jaramillo. Al posibilitar la inscripción del cuerpo en el flujo contingente de una temporalidad significativa, el vídeo le permitió reflexionar sobre las distintas potencialidades críticas de la performance. La escena performativa inscribe un cuerpo consciente de la mirada que lo constituye.

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Las palabras que aún no poseemos

Colectiva

2 marzo > 6 mayo

El Almacén

Carmela García, Marina Vargas, Martha Rosler, Julia Galán, Doris Salcedo, Agnes Essonti y Shadi-Gharidian

A partir de un fragmento de “La hermana, la extranjera” de Audre Lorde se toma como punto de partida la idea doble que obsesionó a la escritora y que sigue siendo fundamental en el papel del feminismo hoy: la ruptura del silencio patriarcal..

Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Cabildo de Lanzarote. Colabora: Nueva Colección Pilar Citoler, Contemporánea y MACBA



Exposición

Fake

Iván Vilella

Hasta 11 febrero

El Almacén

Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Rumbo

Fátima Lemes

Hasta 11 febrero

El Almacén

Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Memento Mori

El sentido de la muerte en Canarias

Comisario Benito Cabrera

Hasta junio

La Casa Amarilla

Los antiguos pobladores de Canarias y sus ritos mortuorios, Finados o “Finaos”, Ranchos de ánimas, los Ranchos de Pascua de Lanzarote, Velorio de los Angelitos, los cuadros de ánimas, las modas del duelo, las ropas del muerto, el folklore infantil y la muerte, la arquitectura funeraria, los primeros cementerios y los anuncios de la muerte.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Real galería de retratos de gente que no existe

Julio Falagán

2 marzo > 20 mayo

El Almacén

El artista Julio Falagán cuestiona el poder de la cultura de lo establecido interviniendo y manipulando artísticamente una extraña selección de representaciones plásticas de personajes desconocidos y desconcertantes, tras solicitarle previamente a amigos, escritores y gestores culturales que se inventen una historia sobre la persona o el animal retratado.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Taller

Onírica isla

Improvisaciones automáticas y poema visual

Imparte **PROTOTEKNÉ**

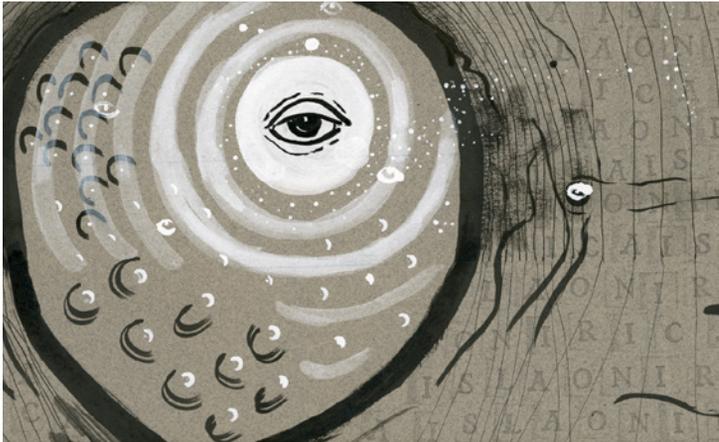
1, 2, 3 y 4 febrero

El Almacén

Con el objetivo de fomentar la creatividad a través de las técnicas surrealistas vinculadas a las artes plásticas y la creación poética, María Marta NV y Emma LLG (PROTOTEKNÉ) nos plantean un taller experimental sobre el manejo de diferentes herramientas y lenguajes del arte visual y poético, como la improvisación automática y el caligrama, para finalizar con la realización de un cadáver exquisito.

Inscripción en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Festival Internacional de Música de Canarias

El afecto ilustrado

Director **Adrián Linares**

Viernes 3 febrero | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

El Afecto Ilustrado es un ensemble de perfil historicista, cuya filosofía es presentar y acercar al público una interpretación históricamente informada del repertorio comprendido entre el primer barroco y el romanticismo temprano, de una manera próxima y tangible. Con formatos de concierto poco explorados, el grupo está integrado por profesionales que despuntan en el ámbito musical.

10 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organiza Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



Exposición

Carmela García

Gabinete de Sueños

Comisaria Yolanda Peralta

Inauguración 3 marzo

MIAC - Castillo de San José

Exposición compuesta por una serie de trabajos realizados por Carmela García (Lanzarote, 1964) entre los años 2007 y 2021 en diferentes soportes, lenguajes y disciplinas. Vídeos, dibujos, fotografías, material documental, maquetas, instalaciones seleccionadas para una muestra que tiene como hilo conductor la construcción e invención de genealogías femeninas.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Música

Coral Polifónica San Ginés

Concierto renacentista *La Justa*

Sábado 4 febrero 20 h

Convento de Santo Domingo, Teguise

Este concierto sobre música del Renacimiento español se enmarca dentro de los actos previstos para conmemorar el 50 Aniversario de la Asociación Coral Polifónica San Ginés. En esta ocasión, la coral estará acompañada por una pequeña formación orquestal, integrada por siete profesionales de gran prestigio del Conservatorio Superior de Música de Canarias.

10 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organizan Cabildo de Lanzarote y Coral San Ginés

Colabora Ayuntamiento de Teguisse



Música

Estrella & Kiki Morente

En concierto

Jueves 16 febrero | 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

El auditorio de Jameos del Agua acoge el concierto de los hermanos Kiki y Estrella Morente. Una propuesta vanguardista y revolucionaria que sorprenderá al público por su ritmo y sus formas introduciendo elementos modernos en un innovador y original espectáculo a partir de la combinación de las formas tradicionales con elementos más contemporáneos sin perder autenticidad.

25 €. Entradas en www.cactlanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Cabaret Canalla

Han cantado línea

15 y 16 febrero | 20.30 h

El Almacén



5 €. Entradas en www.culturalanzarote.com. Organiza Cabildo de Lanzarote

Música

Hybrid Missam

Rutas de música sacra

Próximo conciertos

17 febrero | 20 h - Iglesia de San Bartolomé

24 marzo | 20 h - Iglesia de La Candelaria, Tías

El Coro del CIEM presenta esta brillante iniciativa que ofrece una misa cantada en las iglesias de Lanzarote. La obra está compuesta por piezas de diferentes compositores y se caracteriza por tener el texto litúrgico como unidad. La *Hybrid Missam* ha sido diseñada para fusionar la música clásica a través de diferentes compositores, desde el siglo XVI hasta el siglo XX pasando por el Barroco y el Clasicismo.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Danza

Las cosas se mueven pero no dicen nada

Poliana Lima

Sábado 4 marzo | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Espectáculo de danza que se apoya sobre las ideas de permanencia e insistencia. Interpretada por un elenco exclusivamente femenino y construida a partir de la sonoridad del cuerpo de las bailarinas, la pieza evoca los procesos de transformación y repetición de la naturaleza, sin hacer alusión a la figuración en la escena.

12 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organizan Cabildo de Lanzarote e INAEM

Colabora FEMP



Exposición

8 escritoras y 8 creadoras

Agustina Ayala, Inocencia Aldana, Daniela Martín Hidalgo, María Morales Topham, Macarena N. Cáceres, Inocencia Páez, Dominga Suárez Clavijo y Lola Suárez + Elena Betancor, Rosalía Dfe, Flora González, Guacimara Hernández, Isabelle Mathieu, Raquel Plans, Adriana Sandec y Rosa Vera

Miércoles 8 marzo

Sala Hall del IES Playa Honda

Para salvar la imperdonable ausencia de escritoras en los estudios sobre el patrimonio literario asociado a Lanzarote se propone esta intervención artística que tiene como objetivo prioritario dar a conocer y valorar el trabajo de ocho escritoras y ocho creadoras.

Entrada gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote e IES Playa Honda



Música

Deep in the pocket

Pablo Queu

Viernes 10 marzo | 20 h

El Almacén

El guitarrista Pablo Queu presenta en El Almacén su primer álbum. Se trata del proyecto más ambicioso de este músico y productor grancañario que bebe de varias influencias dentro de la denominada black music. Un fascinante viaje musical que va desde la improvisación del jazz, la garra del blues, el dinamismo del funk y el peso del hip-hop, con una interpretación contemporánea y de estética soul.

5 €. Entradas en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote. Colabora Gobierno de Canarias. ICDC



Humor

Kike Pérez**¿Es la mil?**

Viernes 17 marzo | 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Humor e ingenio en altas dosis. ¿Es la mil? Esa es la pregunta que se hace Kike Pérez, y que quiere trasladar a su público. En 2023 alcanzará esta cifra redonda de shows. Los cálculos desde 2006, año en el que comenzó su trayectoria profesional, aseguran que este año se dará este número de presentaciones, impensable cuando el cómic lanzaroteño comenzaba... lo que ha sido imposible de concretar es cuál de ellas será exactamente la 1000.

18 €. Entradas en www.culturalanzarote.com
Organiza Cabildo de Lanzarote. Colabora CICAR



Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine Buñuel
Aftersun

Charlotte Wells, 2022

Miércoles 1 febrero | 19.30 h

Jueves 2 febrero | 20.30 h

El Almacén

Género: Drama. Duración: 101 minutos.
País: Reino Unido. Guion: Charlotte Wells
Reparto: Ruby Thompson, Paul Mescal, Frankie Corio

Aftersun es la ópera prima de la directora que desvela la materia de la que está hecha la memoria. Un relato autobiográfico que explora los recuerdos y la manera en que los construimos.



Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine Buñuel
R.M.N.

Cristian Mungiu, 2022

Miércoles 8 febrero | 19.30 h

Jueves 9 febrero | 20.30 h

El Almacén

Género: Drama. Año: 2022. Duración: 125 minutos. País: Rumanía. Idioma: Rumano.
Dirección y guion: Cristian Mungiu. Reparto: Marin Grigore, Judith State, Macrina Barladeanu, Orsolya Moldován

El cineasta rumano Cristian Mungiu, comprometido siempre con la realidad, retrata el racismo y la xenofobia en su país en esta propuesta magistral y refinada.



Cine Club Lanzarote
Los verdes años

Paulo Rocha, 1963
 Sábado 25 febrero | 19 h
 El Almacén

Género: Drama. Año: 1963. Duración: 91 minutos. País: Portugal. Idioma: Portugués. Guion: Nuno Bragança, Paulo Rocha. Reparto: Rui Gomes, Isabel Ruth.

Cine Club Lanzarote presenta "Los verdes años" ópera prima del director portugués Paulo Rocha, inédita hasta ahora en España y punta de lanza del nuevo cine portugués. Con la presencia de Ramiro Ledo de Atalante Films.



Entrada gratuita
 Organiza Cine Club Lanzarote
 Colabora Cabildo de Lanzarote



Cine Buñuel
Sintiéndolo mucho

Fernando León, 2022
 Miércoles 1 marzo | 19.30 h
 Jueves 2 marzo | 20.30 h
 El Almacén

Género: Documental | Biográfico. Año: 2022. Duración: 120 minutos. País: España. Idioma: Español. Dirección y guion: Fernando León de Aranoa

Tras trece años acompañando a Joaquín Sabina dentro y fuera de los escenarios, el director Fernando León presenta esta película documental que permite conocer la versión más auténtica del artista.

Entrada 3 €
 Organiza Cabildo de Lanzarote



Venta de entradas

La venta de entradas se realizará en la web culturalanzarote.com, salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

Plazas gratuitas

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones. La inscripción previa se realizará en el teléfono 928 83 15 07. La inscripción en los talleres se realizará en la web culturalanzarote.com

Horarios

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Dudas e información

cultura@cabildodelanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Síguenos en nuestras redes sociales

Información general

Área de Cultura
 Cabildo de Lanzarote
 Avenida Fred Olsen s/n
 35500 Arrecife
 T 928 810 100 ext 2456

El Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero" dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

Aviso importante

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.