

Cultura Lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote

Venta de entradas en
www.culturalanzarote.com



SEPTIEMBRE 2021

ISABELLE MATHIEU

Esta artista francesa, titulada en Lenguas extranjeras aplicadas y afincada en Lanzarote, partiendo de las potencialidades creativas de la técnica del collage ha desarrollado una sólida línea de trabajo centrada en el universo artístico y estético de aspectos como lo cotidiano y lo poético. En sus propuestas están siempre muy presentes el estudio y la elección de aspectos plásticos fundamentados en combinaciones cromáticas determinadas o en la configuración de composiciones armónicas, que aportan a las obras un sello de identidad propio y una impronta visual muy característica. Partiendo de selecciones heterogéneas de elementos, materiales, texturas y objetos evocadores esta artista consigue crear inspiradoras atmósferas y sugerentes ambientes en forma de pequeños microcosmos visuales, donde más allá del cuidado y pulcro ejercicio creativo realizado, subyacen también algunas notas de humor o pequeños guiños al espectador, aportando a la concepción integral de cada pieza un toque diferenciador que atrapa y emociona.

Prueba de su trabajo y su compromiso artístico son sus colaboraciones en proyectos como "Les femmes en El Almacén", "Arte para los Refugiados", su exposición con la artista Rosalía Díe "Pro Indiviso" en el CIC El Almacén o su proyecto de arte urbano "Escenas Cotidianas", junto a las artistas Marta Medina y María G. García, nacido de la necesidad de re-habitar algunos de los denominados "No Lugares" de Arrecife con escenas cotidianas protagonizadas con montajes de collages de grandes dimensiones con fotografías del pasado de los habitantes de dicho entorno. En esta ocasión, Isabelle Mathieu, aprovechando que el pavimento del CIC El Almacén ha sido renovado en los meses de verano, ha tomado varias baldosas antiguas y las ha intervenido, utilizándolas como soportes para realizar varios collages. Una de estas creaciones es "Parado en el tiempo", cuya imagen ilustra esta agenda y nos sirve como metáfora plástica de la obra realizada en el emblemático espacio de El Almacén y que este mes de septiembre reabre nuevamente sus puertas.

Portada

Virginie Jourdant Isabelle Mathieu

*Parado en el tiempo, 2019. Técnica: collage sobre baldosa
31 x 31 cm*

Pinterest: @isabelle7mathieu

Instagram: @isabelle_mathieu_collages

MEDIDAS COVID-19



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espectáculos. Las personas exentas del uso de mascarilla no podrán acceder al recinto.



Es necesario lavarse las manos con gel hidroalcohólico a la entrada de cualquiera de los centros culturales.



Se efectuará un control de temperatura antes de acceder a los recintos. No se permitirá el acceso a nadie que supere los 37,5° grados.



Será obligatorio mantener una distancia de seguridad de 1,5 metros en todo momento.



Se aconseja llegar con suficiente tiempo de antelación a las actividades culturales. **No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad.**

Los asistentes deberán seguir en todo momento las indicaciones del personal de Cultura Lanzarote.

Venta de entradas en

www.culturalanzarote.com

32 FERIA de Artesanía Lanzarote

10 AL 15 DE SEPTIEMBRE 2021
MANCHA BLANCA, TINAJO



*Descargue aquí el Programa
DE LA 32ª FERIA DE artesanía*



Cabildo de
Lanzarote



Hasta 13 noviembre



Exposición

FRANCISCO MONTELONGO & FRANCISCO RODRÍGUEZ

La orilla

Hasta el 13 noviembre

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Hubo un tiempo en que el tránsito de los días y de las noches lo marcaban el ir y el venir de las mareas. La isla no existía. Sólo había orilla donde se alineaban las puertas de las casas, los puentes, las embarcaciones, las bajas, los islotes y la marea. Sólo el mar. El mar y el cielo, territorios ciertos e incommensurables. En este proyecto artístico Francisco Montelongo y Fran Rodríguez se disponen a reconstruir el universo visual ligado al paisaje natural y humano que sobrevive a duras penas en nuestras orillas, en forma de pequeñas recreaciones de acuarelas e ilustraciones.

Horario: de lunes a viernes de 10 h a 14 h y de 17 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Arrecife

18 y 28 septiembre
2 y 9 octubre



Actividades paralelas

VISITAS GUIADAS

por Estefanía Camejo

Casa de la Cultura “Agustín de la Hoz”

Sábado 18 de septiembre a las 12 h. Martes 28 de septiembre a las 18 h. Sábado 2 de octubre a las 12 h. Sábado 9 de octubre a las 12 h

Con el objetivo de promover la experiencia vivencial e interpretativa asociada a la visita de las exposiciones, la historiadora del arte Estefanía Camejo nos acompañara en El Almacén para descubrirnos el proyecto expositivo “La orilla” de Francisco Montelongo y Fran Rodríguez en el que ambos artistas reconstruyen el universo visual ligado al paisaje natural y humano que sobrevive a duras penas en nuestras orillas, en forma de pequeñas recreaciones de acuarelas e ilustraciones que nos transportan al imaginario cultural de un territorio marítimo que nos define desde la orilla.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora Ayuntamiento de Arrecife

11 septiembre



Teatro Familiar

REMEDIOS NATURALES, DESTILADO EN RE MENOR

Compañía Las Remedios

Sábado 11 de septiembre a las 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Venidas de muy muy lejos y dispuestas a mostrar al mundo sus elixires y pócimas, llegan *Las Remedios*, tres personajes clownescos que se pierden en una sucesión de gags hasta conseguir montar su puesto de venta ambulante. Doctoras de todo, vendedoras de nada, recetarán la

más antigua y eficaz medicina, la música. Mediante juegos de percusión, sincronía, y con la música en directo como hilo conductor de la historia, se han basado en el reciclaje como tendencia artística para crear parte de sus instrumentos.

Entrada 6 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 45 minutos. Recomendado +4 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC)



17 y 18 septiembre



Teatro

LAS PLANTAS de Pablo Messiez

La carne, la lefa y las razones por las que me voy a levantar mañana

Dirección: Marino Álvarez, con Yuri Fontes

Viernes 17 y sábado 18 de septiembre a las 20 h

El Almacén

Alicia está sola en su casa, hablando con sus plantas. Les habla desde que descubrió que están vivas. Desde el día en que después de regarlas las vio moverse. La protagonista siente a esos seres vivos, aun sin ojos, como sus únicas amigas y confidentes. Es una mujer rota de dolor, maltratada por la vida y cuya soledad se ha con-

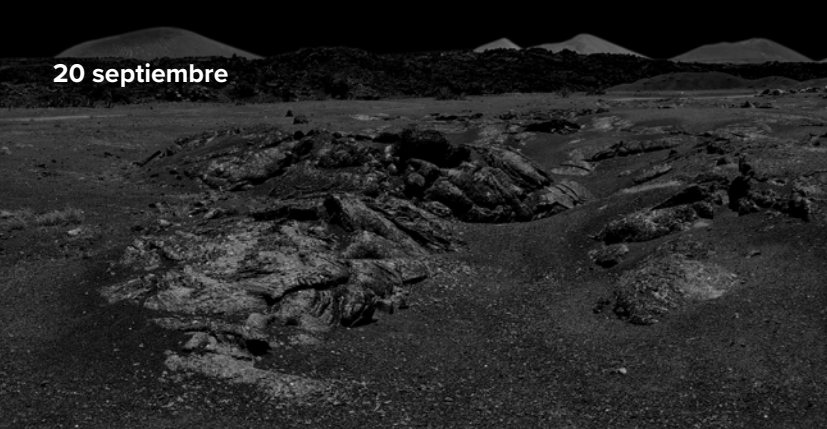
vertido en su única e inseparable compañera de viaje. Una mujer ahogada en las penas y que sigue metida en el pozo en el que se cayó cuando era una niña. La actriz lanzaroteña Yuri Fontes, en el papel principal, y Marino Álvarez en la dirección, dan cuerpo a esta obra escrita por Pablo Messiez.

Entrada 10 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 45 minutos. Recomendado +16 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

20 septiembre



Instalación de videoarte

OSCURA

de Iván Vilella

Desde 20 septiembre hasta el 18 diciembre

El Almacén

“Oscura” es un proyecto audiovisual creado por Iván Vilella e inspirado en la exposición “Sincretismo” del artista Rigoberto Camacho que se exhibió en El Almacén. Es una propuesta artística de simbiosis que transita entre la instalación sonora y el sutil estímulo visual, para destacar y conjugar algunos de los alcances de sin-

cretismo antropológico: la mezcla cultural y la influencia nativa, como vectores críticos de ruptura con los espacios homogéneos actuales y paradigmáticos de la globalización. Se nos propone realizar una experiencia inmersiva a través de paisajes sonoros que acentúan el valor de la ausencia, la sombra, lo recóndito o la impureza...

Entrada gratuita hasta completar aforo

Duración: 15 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

21 y 22 septiembre



Taller

INICIACIÓN A LA ILUSTRACIÓN NATURALISTA

Impartido por Fran Rodríguez

Martes 21 y miércoles 22 septiembre

El Almacén

Partiendo de la propia experiencia y del aprendizaje plástico, así como de sus conocimientos ambientales, el artista Fran Rodríguez nos invita a iniciarnos en la ilustración naturalista, una disciplina que busca registrar aspectos, patrones y el contexto de elementos de la naturaleza

no sólo plasmando rasgos de la fisonomía con rigor realista sino también, a diferencia de la ilustración científica, cuidando otras consideraciones artísticas más personales como la composición, la armonía, la iluminación o el cromatismo de la especie o del contexto natural de la obra a ilustrar.

Actividad gratuita. Inscripción previa programacioncultural@cabildodelanzarote.com

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Conversación

MIGUEL SCHEROFF Y MARCO ALOM

Moderada por Adonay Bermúdez

Martes 21 de septiembre a las 20 h

El Almacén

El Cabildo Insular y el Hotel Nautilus Lanzarote, aprovechando la estancia en la isla de creadores dentro del programa de residencias artísticas, inician una serie de conversaciones de arte contemporáneo. En esta ocasión, el comisario Adonay Bermúdez dialogará y buscará qué conexiones

existen y qué puentes pueden trazarse entre la producción artística del artista andaluz Miguel Scheroff y la del creador canario Marco Alom, bajo el formato de una conversación en la que se abordarán temas, preocupaciones intelectuales o estrategias para afrontar la práctica artística.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Duración: 90 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Hotel Nautilus Lanzarote

23 septiembre



Música

M-CLAN

Dúo Acústico

Jueves 23 septiembre 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Éxitos como *Carolina*, *Antihéroe*, *La Sopa Fría*, *Roto Por Dentro...* son canciones icono que representan al grupo MClan, una de las mejores bandas de rock de España que han ido evolucionando su estilo a lo largo de los años, fusionando a la perfección el blues con el soul, el rhythm & blues y hard rock más setentero. En esta oportuni-

dad Carlos Tarque (voz) y Ricardo Ruipérez (guitarra) se presentan a solas en una gira íntima. Sin la compañía de su habitual banda, repasarán temas seleccionados de todo su repertorio en formato acústico. Una ocasión especial, y una situación excepcional, para escuchar sus clásicos reinterpretados con un matiz diferente.

Entrada 22 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 70 minutos. Recomendado +12 años

Organiza: Organiza: Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote y Preventos Media

24 septiembre

ciudad inédita

Encuentro

IVÁN VILELLA Y ESTEFANÍA CAMEJO

Viernes 24 de septiembre a las 19 h

El Almacén

Dentro del contexto de la exhibición del trabajo audiovisual “Oscura” de Iván Vilella en El Almacén, se nos propone un encuentro entre el artista visual y la historiadora del arte Estefanía Camejo, con el objeto de acercarnos y conocer los entresijos, los problemas, los retos y los procesos artísticos a los que se enfrenta este creador y que no siempre conocemos. Al finalizar este encuentro, se realizará la proyección de la pieza audiovisual “Ciudad inédita”, una creación inspirada en César Manrique y que lideró Iván Vilella en 2019, junto a Shelma Zebensuí, RDF, Alberto Pérez, Marcos Miguel García y Félix Javier Díez.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Duración: 90 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Hotel Nautilus Lanzarote

25 septiembre



Música

CRISTIAN DE MORET

Supernova

Sábado 25 de septiembre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Cristian de Moret ha saludado este 2021 con el esperado lanzamiento de “Supernova”, un álbum de raíces flamencas que está llamando la atención por igual tanto de los aficionados al género como de aquellos que no lo son. Nada extraño si nos atenemos al profundo conocimiento que el

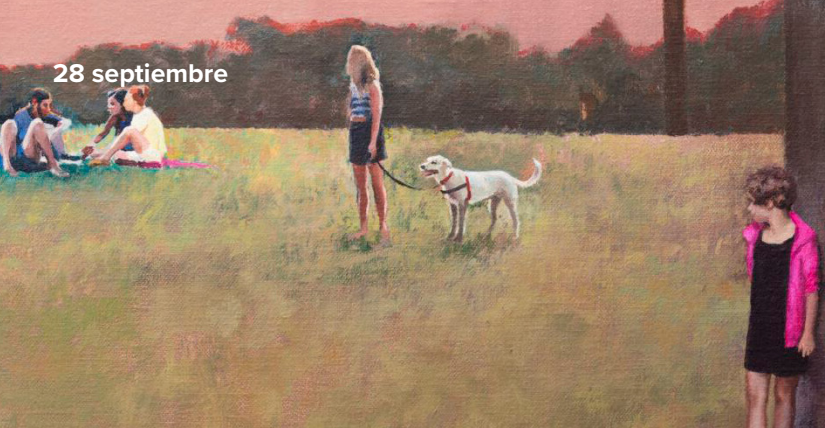
onubense ha demostrado tener sobre el flamenco, pero también si nos detenemos en su amplísimo espectro de influencias, tan variopintas como sorprendentes. Una mixtura loca y atrevida que ha logrado que su música esté enamorando tanto a medios, público y compañeros de profesión.

Entrada 15 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 70 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

28 septiembre



Entrevista

CRISTINA MEGÍA Y ESTEFANÍA CAMEJO

Martes 28 de septiembre a las 20 h

El Almacén

Considerando que la artista plástica Cristina Megía se encuentra participando en el programa de residencias artísticas del Hotel Nautilus Lanzarote durante el mes de septiembre, la historiadora del arte Estefanía Camejo mantendrá una amena y distendida entrevista con esta creadora, para conocerla mejor y abordar

temas, preocupaciones intelectuales o estrategias para afrontar la práctica plástica o visual, así como cuestiones específicas sobre los procesos de creación y de pensamiento, así como posibles proyectos futuros o valorar la experiencia de trabajar en una isla como Lanzarote, entre otros temas.

Actividad gratuita con inscripción previa en 928 83 15 07

Duración: 90 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote. Colabora: Hotel Nautilus Lanzarote

9 octubre



Música

LAS CANCIONES

TEATRO KAMIKAZE

Sábado 9 octubre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

En Las Canciones, un grupo de personas se reúne para escuchar diversas músicas. Y lo que en principio parecía un acto inofensivo – un grupo de gente escuchando y cantando músicas– termina por transformarlos a todos. Una obra de Pablo Messiez, creada a partir de personajes y situaciones de los relatos de Antón Chéjov y que

nace del deseo de detenernos en el misterio de escuchar. Escuchar el mundo y escuchar su música contra la que ningún párpado protege puesto que, como dice Paul Quignard, ningún párpado se cierra sobre la oreja.

Entrada 15 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Duración: 105 minutos. Todos los públicos

Organiza: Cabildo de Lanzarote

TEGUISE
ARRECIFE
LA GRACIOSA

23 DE
SEPTIEMBRE AL
3 DE
OCTUBRE **2021**



TRASLACIÓN

III festival de danza

PROGRAMACIÓN

Fotografía: Adriana Sandoz

ORGANIZA:



FOCARIS Siscu Ruz | **EPHÍMERA** Paloma Hurtado
PROFITER DU TEMPS Vanessa Medina & Jacob Hernández
PIEZA DE MUESTRA Taller Coreográfico Paloma Hurtado
Viernes 24 de septiembre a las 19 h
Centro Deportivo, Playa Honda



VIVA Eleonora Mercatali | **EPHÍMERA** Paloma Hurtado
VAMOS Ángel Garcés | **ADAMA** Marcat Dance
Taller Coreográfico Paloma Hurtado
Sábado 25 de septiembre a las 11 h
Terrero de Lucha de La Graciosa



Videodanza: **PUERTAS** con Carmen Werner, Angie Pereira y Acerina H. Toledo | **WITHIN WALKING** Cora Panizza & Daniel Morales
Mesa redonda **DANZAR PARA CONTARLO** Acerina H. Toledo, Vanessa Medina, Jacob Hernández, Ángel Garcés y Angie Pereira
Domingo 26 de septiembre a las 12 h
Convento de Santo Domingo. Teguiise



ESTO QUE TÚ VES Paula Quintana
ENVOLVER Gregory Auger | **ÍNDICO** Daniel Abreu
FARALAES DE CALLE Daniel Rosado
Domingo 3 de octubre a las 12h
Convento de Santo Domingo. Teguiise



DOPPEL LEO Lokke | **FOCARIS** Siscu Ruz
HASTA EL INFINITO Y MÁS ALLÁ Ian Garside
LAS ONCE Y MIL VÍRGENES Josué Espino
Sábado 2 de octubre a las 20 h
Castillo de San Gabriel. Arrecife



TALLER DE CREACIÓN COREOGRÁFICA
Imparte: Paloma Hurtado
Viernes 17, sábado 18 y domingo 19 de septiembre
Pabellón deportivo de Teguiise.
Inscripciones: enviar correo a traslacionfestdanza@gmail.com. Plazas limitadas



MASTERCLASS: INVESTIGACIÓN DEL MOVIMIENTO

Imparte: Mario Bermúdez Gil, CÍA Marcat Dance

Sábado 25 de septiembre a las 19 h

Pabellón deportivo de Tegui

Inscripciones: enviar correo a traslacionfestdanza@gmail.com. Plazas limitadas



MASTERCLASS: A TRAVÉS DEL AIRE

con Daniel Abreu

Sábado 2 de octubre a las 11 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero". Arrecife

Inscripciones: enviar correo a traslacionfestdanza@gmail.com. Plazas limitadas



Cine

DAU. NATASHA

Ilya Khrzhanovskiy y
Jekaterina Oertel, 2020

Miércoles 22 sept a las 19.30 h
y jueves 23 sept a las 19.30 h

Cine Buñuel. El Almacén

Primera parte cinematográfica del megaproyecto multimedia DAU, de los rusos Ilya Khrzhanovskiy y Sergei Adonyev, una obra cruda y ambiciosa que ha supuesto diez años de rodaje y 700 horas de material. La acción transcurre en un instituto secreto de investigaciones científicas de la URSS, a

través de la mirada de una cámara del restaurante del centro, y reflexiona sobre la vigilancia y el totalitarismo en la antigua superpotencia. Alcohol, sexo, violencia y terror en una de las propuestas más radicales de los últimos años. Oso de Plata en el Festival de Berlín.

Género: Drama. **Duración:** 146 minutos. **País:** Rusia. **Idioma:** Ruso. **Dirección y Guión:** Ilya Khrzhanovskiy, Jekaterina Oertel. **Reparto:** Natalia Berezhnaya, Olga Shkabarnya, Vladimir Azhippo, Alexei Blinov.

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +16 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Ciclo Cine Club 2021

LA CASA ES NEGRA

Forugh Farrochzad, 1963

Sábado 25 de sept a las 19.30 h
Cine Buñuel. El Almacén

Aclamadísimo documental iraní que relata la vida y sufrimiento en una leprosería, y calificado como una pieza imprescindible del género emparentado con obras como Las Hurdes (Luis Buñuel) o Freaks (Tod Browning). La única obra cinematográfica de Forugh Farrokhzad comienza con la cita

“El mundo está lleno de fealdad. Aún habría más si el hombre apartara la mirada. Van a ver en pantalla una imagen de la fealdad, un retrato del sufrimiento, que sería injusto ignorar” y posteriormente muestra, de forma cruda y poética, la vida en una colonia de leprosos.

Título original: Khaneh siah ast (The House is Black). **País:** Irán. **Año:** 1963. **Género:** Documental. **Duración:** 22 minutos. **Guión y dirección:** Forugh Farrochzad. **Fotografía:** Soleiman Minasian (B&W). **Producción:** Studio Golestan

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +13 años

Organiza: Asociación Muestra de cine de Lanzarote Grupo Debaso

Colabora: Cabildo de Lanzarote



Cine

FIRST COW

Kelly Reichardt, 2019

Miércoles 29 sept a las 19.30 h
y jueves 30 sept a las 19.30 h
Cine Buñuel. El Almacén

Cookie es un joven cocinero que acaba de llegar a un asentamiento en Oregón, en 1820. Le contrataron para una expedición de cazadores de pieles pero no dio la talla: no es como los hombres rudos y agresivos que habitan el campamento. Pronto conocerá a un inmigrante chino llamado King

Lu, con el que tramará una amistad inmediata en ese ambiente hostil. Una noche, ambos descubrirán una vaca que pasta en mitad de un tupido bosque aún no arrasado por la mano humana. La ordeñarán sin que nadie los vea y cocinarán unas magdalenas que venderán con mucho éxito.

Género: Drama / Western. **Duración:** 121 minutos. **País:** Estados Unidos. **Idioma:** Inglés. **Dirección:** Kelly Reichardt. **Guión:** Jonathan Raymond, Kelly Reichardt. **Reparto:** John Magaro, Orion Lee, Toby Jones, Ewen Bremner, Scott Shepherd, Gary Farmer, Lily Gladstone.

Entrada 3 €. Venta de entradas en www.culturalanzarote.com

Recomendado +12 años

Organiza: Cabildo de Lanzarote

PLAZAS GRATUITAS EN LOS TALLERES

Las plazas en las actividades formativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas. Las inscripciones se realizarán a partir de la fecha de inicio de la matrícula, enviando correo electrónico a programacioncultural@cabildodelanzarote.com e indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

PLAZAS GRATUITAS EN LAS CHARLAS, MESAS REDONDAS Y VISITAS GUIADAS A LAS EXPOSICIONES

Las plazas en las actividades divulgativas serán gratuitas y limitadas a 8 personas para las visitas guiadas a las exposiciones y de 35 personas para las charlas y mesas redondas. La reserva de plazas se realizará a partir de la fecha de inicio de las invitaciones, llamando al teléfono 928 83 15 07 (El Almacén), indicando el nombre y apellidos, DNI, teléfono y email de la persona interesada.

Información general

Área de Cultura. Cabildo de Lanzarote

Avenida Fred Olsen s/n

Teléfono: (+34) 928 810 100 y (+34) 928 598 500

cultura@cabildodelanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

Debido a la cambiante situación sanitaria provocada por la COVID-19, toda nuestra programación podría experimentar modificaciones de última hora o incluso ser cancelada. Por ello, les recomendamos que, antes de asistir a cualquier evento, confirmen su celebración a través de nuestra web o nuestras redes sociales.