



Venta de entradas en
culturalanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

App
cultura lanzarote



Cultura



Cabildo de
Lanzarote

Cultura
FEBRERO
25



Imagen de portada

Fotografía Carlos Reyes

Lana Corujo (Lanzarote, 1995) se formó en Ilustración y Dirección de Arte en Madrid. En 2021 regresó a la isla, donde vive actualmente. Ha impulsado el encuentro de literatura *Verbena*, que cuenta ya con tres ediciones. Ha publicado *Ropavieja* (Editorial Dieciséis, 2021), con el que fue seleccionada por el Ministerio de Cultura para participar en la Feria del Libro de Frankfurt en 2022, con España como país invitado de honor. Fue becada por los Centros de Arte, Cultura y Turismo de Lanzarote para realizar una residencia artística con la Fundación ACE en Buenos Aires en 2023. Ha expuesto en el Museo de Arte Contemporáneo de Lanzarote con la muestra *El Traspatio* (2022), además de participar en otras, como *Duelos* (2023), *Categorico Retrato* (2021) y en *Madrid Design Week* en 2020. También ha comisariado las exposiciones *Tayó: Jugando entre líneas* y *Calima Purpurina*, de Marina Speer, ambas en El Almacén. En enero de 2025 debuta con su primera novela: *Han Cantado Bingo* (Reservoir Books).

Instagram: @lanacorujo

Exposición

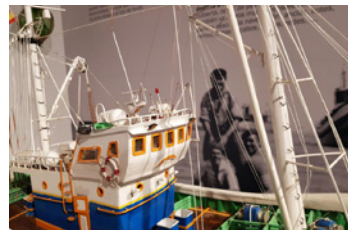
Navegando por la memoria

Colección Marcial Cabrera

Calle Fajardo, 5

Estas maquetas de barco están realizadas en madera de morera y samanguila, cobre, hierro y otros materiales y están protegidas con aceite-linaza, aguarrás y barniz mate que otorgan un gran realismo a sus creaciones en miniatura.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Mario Delgado

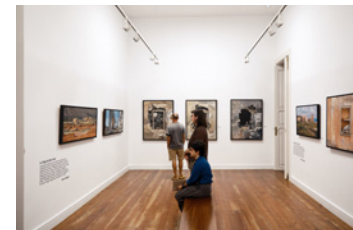
Por los llanos de Guasia

Hasta 15 febrero

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

La pintura de Mario Delgado es un proceso de investigación visual y literario desde la figuración paisajística. En cada obra suya descansa una base semántica con una lectura poética en forma de interiores de viviendas abandonadas.

Entrada libre y gratuita. Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife



Fotografía Gerson Díaz

Exposición

Arte Yaiza

La colección

Hasta 1 marzo

La Casona de Femés, Yaiza

Se exhiben obras de José Abad, Ildelfonso Aguilar, Santiago Alemán, Andrés Allí, Pepe Dámaso, Paco Fuentes, Carmela García, Juan Gopar, José Herrera, César Manrique, Carlos Matallana, Sergio Molina, Luis Palmero, Stipo Pranyko y Tayó.

Entrada libre y gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Yaiza



Fotografía Moneiba Ramirez

Bienal Arte Lanzarote

Hannah Collins

Entre volcanes

Hasta 22 marzo

La Casa Amarilla

Esta exposición es la respuesta de Hannah Collins, comisariada por Alicia Chillida, para la Bienal de Arte de Lanzarote. Consiste en un proyecto abierto, en proceso, dedicado al volcán mexicano Paricutín, en el que la artista ha trabajado.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo



Bienal Arte Lanzarote

Gabinete en disolución

Colectiva

Hasta 9 marzo

MIAC

Participan: Tere Solar, Asunción Molino Gordo, Sara Ramo, Mariela Scafati, Jorge Eduardo Eielson, Julia Spinola, Thilo Heizmann, Kiko Pérez, Goncalo Sena, Juan Gopar, Mauro Cerqueira, June Crespo, Rosa Tharrats, Pancho Lasso y Eva Fabregas.

Entrada museo

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo



Fotografía Alejandro Acuña

Bienal Arte Lanzarote

Las islas

Rogelio López Cuenca y Elo Vega

27 febrero > abril

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

En la industria turística contemporánea, late la aspiración de consumir una doble fantasía colonial: la del descubrimiento y la de la libertad total, sin frenos, con poder absoluto sobre bienes, vidas, cuerpos y tierras vírgenes.

Entrada libre y gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife



Bienal Arte Lanzarote

La isla en casa

Virgilio Gutiérrez

26 febrero > 5 abril

Inauguración lunes 24 febrero

El Almacén

Desde esta sensibilidad, el autor proyecta un refugio en un acantilado del norte de la isla, reutilizando un invernadero abandonado. Un espacio para un polizón poeta, alguien rescatado del aislamiento para habitar la inmensidad del océano.

Entrada libre y gratuita
Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo



Bienal Arte Lanzarote

Lo que no vemos, lo que buscamos

Graciela Iturbide

13 marzo > 10 mayo

Ermita de Tías

En esta exposición la fotógrafa mexicana Graciela Iturbide explora el paisaje como espacio de misterio y de origen. Transforma el paisaje en una metáfora de lo inexplorado y de aquello que permanece oculto en lo cotidiano.

Entrada libre y gratuita
Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo



Bienal Arte Lanzarote

Durmiendo bajo el volcán

El proceso “insular” de la palabra.

Conferencias, debates, procesos peripatéticos

3 febrero > 11 abril

Archivo Municipal de Arrecife, Volcán de la Corona, Caletón Blanco, Islote de Fermina

Comisariado por Fernando Castro Flórez, este ciclo de conferencias y debates abordará seis cuestiones fundamentales: la insularidad, la relación entre arte y ecología, el origen eruptivo del presente, la situación de los extranjeros, la dinámica del extractivismo, la turistificación y la interconectividad. Cada uno de estos temas será tratado por diferentes teóricos, quienes ofrecerán un mapa del presente.

Más información en www.bienalartelanzarote.com
Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Conferencia

Olga Rodríguez

**Las guerras que afectan a Europa
y el (des)orden internacional**

Martes 4 febrero 19.30 h

El Almacén

Olga Rodríguez, la prestigiosa y reconocida periodista especializada en conflictos bélicos, nos hablará sobre las guerras en Oriente Medio, la masacre que continúa en Gaza y el conflicto en Ucrania, así como sobre sus consecuencias directas en Europa. La deshumanización y la banalidad del mal, teorizadas por la historiadora estadounidense Hannah Arendt, marcan nuestro presente.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Presentación libro

El instituto de Arrecife

**Los inicios de la enseñanza secundaria
en la isla de Lanzarote**

Miércoles 5 febrero 19 h

Salón de actos IES Blas Cabrera Felipe

Este libro, cuyo autor es Enrique Díaz Herrera, narra los inicios de la enseñanza secundaria en la isla y la historia del primer instituto de Lanzarote, creado en 1928. Su primera sede fue un local en Cuatro Esquinas. Posteriormente, en 1948, se trasladó a una nueva sede en la calle Coronel Bens, y en 1969 se mudó a su ubicación actual en el barrio de Titerroy, donde adquirió el nombre de Blas Cabrera Felipe.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Música

Judeline

En concierto

Jueves 6 febrero 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

+ info en www.culturalanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo
del Cabildo de Lanzarote

Entradas agotadas



Música

Orquesta de flautas de Alcobendas

y el alumnado del CIEM de Lanzarote

Viernes 7 febrero 19.30 h

Convento de Santo Domingo de Teguiise

Brillante concierto de la Orquesta de flautas de Alcobendas (*Alcoflutes Bass and Drums*) junto al alumnado de flauta travesera, percusión y contrabajo del CIEM de Lanzarote, bajo la dirección de Cristóbal Cobo. Se interpretarán bandas sonoras de películas y composiciones de grandes maestros como Aram Khachaturian y Tomaso Albinoni, entre otros.

Entrada libre y gratuita. Organizan Cabildo de Lanzarote y Escuela de Música y Danza de Alcobendas. Colabora Ayuntamiento de Teguiise



Música

Abraham Cupeiro

Los sonidos olvidados

Viernes 7 febrero 20 h

Auditorio Cueva de los Verdes

Los sonidos olvidados es un proyecto musical liderado por el multi-instrumentista gallego Abraham Cupeiro, conocido por su pasión por recuperar instrumentos históricos y darles una nueva vida a través de la fusión con músicas contemporáneas. Con un formato a dúo, la propuesta sumerge al público en una experiencia sonora que conecta el pasado y el presente.

Entrada 30 € en www.cactlanzarotee.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Conversación

Estefanía Camejo y Pepe Betancort

Ciclo de conferencias “Arte Yaiza. La colección”

Viernes 7 febrero 18.30 h

La Casona de Femés, Yaiza

La historiadora del arte Estefanía Camejo y el gestor cultural Pepe Betancort, contando con la moderación de David Machado, abordarán cuestiones ligadas a las dificultades, los problemas y los retos a los que se enfrentan como gestores culturales a la hora de desarrollar propuestas de actividades vinculadas con el arte y la cultura contemporánea con las instituciones locales.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Yaiza



Fotografía Carlos Reyes

Entradas agotadas

Teatro performativo

Neón, In media res de Prototekne

Sábado 8 febrero

19 h y 21 h

El Almacén

Organiza Cabildo de Lanzarote

Fotografía Moisés Fleitas

Festival Internacional de Música de Canarias

Troveros de Asieta y Alfredo de la Fe

en concierto

Sábado 8 febrero 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Alfredo de la Fe, violinista cubano radicado en Nueva York, acompañará al grupo canario Troveros de Asieta. Interpretarán un repertorio en el que el violín, adaptado a los ritmos latinos, será el gran protagonista. El programa concluirá con una obra de autoría del propio Alfredo de la Fe, que se suma a una selección de trece piezas de autores cubanos y canarios.

Entrada 15 € en www.culturalanzarote.com

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



Conversación

María Rosa Aránega y Juli Mesa

Martes 11 febrero 19.30 h

El Almacén

La artista visual María Rosa Aránega, actualmente en residencia artística en el hotel Nautilus de Lanzarote, y la escritora Juli Mesa hablarán sobre cómo, a través de diferentes procesos de creación y documentación —como testimonios orales, imágenes y dibujos—, activan relatos periféricos u ocultos que desvelan diversos contextos y conexiones temporales.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote Colabora Hotel Nautilus Lanzarote



Fotografía Javier Lente

Música

Entradas agotadas

Niños Cantores de Viena

Homenaje a Johann Strauss y sus contemporáneos

Jueves 13 febrero 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

Los Niños Cantores de Viena son, quizá, el coro más famoso del mundo y una auténtica institución cultural centroeuropea. Nueve años después de su última actuación en las islas, regresarán al Festival Internacional de Música de Canarias. La actual generación de jóvenes voces, bajo la dirección de Oliver Stech, presentará un programa titulado *Homenaje a Johann Strauss y sus contemporáneos*.

Entrada 30 € en www.culturalanzarote.com

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



Presentación libro

El objeto encontrado

Marianna Amorim

Miércoles 19 febrero 18.30 h

Sede social de Los Buches

Publicación realizada por la antropóloga y socióloga Marianna Amorim, enmarcada dentro de un proyecto de investigación sobre el patrimonio inmaterial de Arrecife, basado en la observación de la Parranda Marinera de Buches. Este libro surge ante la falta de información exhaustiva y actualizada, con motivo del sesenta aniversario de la formación de la agrupación.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Teatro

Desprendimiento

de Aranza Coello

Dos funciones jueves 20 y viernes 21 febrero 20 h

Espacio Caja Escénica /

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Espectáculo teatral unipersonal de Aranza Coello, en el que realiza una profunda reflexión íntima sobre la pérdida. Una obra que nace de una pulsión personal hacia los lugares más profundos del ser. Tras la función, Aranza Coello, autora e intérprete, mantendrá una conversación con el público asistente, en la que participará la directora de teatro Marta Neme.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Polinos. Malvasía espacial

de Fernando Miñarro

21 febrero > 5 abril

Inauguración viernes 21 febrero 19 h

El Almacén

El artista y arquitecto Fernando Miñarro nos presenta esta interesante muestra plástica, compuesta por pintura y esculturas, en la que emplea un lenguaje geométrico abstracto y un sistema de representación propio. Sus composiciones, ligeras y sutiles, parecen flotar en el espacio como si estuvieran sostenidas por una energía oculta en un medio etéreo.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Cabaret canalla

Rumore, rumore!

Momi Chou e Isabella Y Punto

Dos funciones jueves 27 de febrero 20 h y 22 h

El Almacén

En una noche llena de emociones y música, Fela, madre de la icónica Rafaella, canta sus recuerdos en su casa de La Tiñosa. De repente, el espíritu de Rafaella regresa, iniciando un hilarante y conmovedor reencuentro en el que ambas desvelan secretos, reviven historias y celebran el legado de sus canciones. Una comedia musical que mezcla humor, nostalgia y ritmos inolvidables.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com
Organiza Cabildo de Lanzarote



Fotografía Carlos Reyes

Teatro musical

Vientos de alegría

Parranda Marinera de Buches

Viernes 28 febrero 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Vientos de alegría es un homenaje a Lanzarote, sus raíces y su identidad cultural. Un espectáculo escénico único en el panorama cultural tradicional de la isla, que, a través de la danza, la música y el teatro, rinde tributo a la *danza de los buches*, una tradición patrimonial emblemática del Carnaval de Lanzarote y un símbolo de nuestra herencia marinera.

Entrada 5 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote y Parranda Marinera de Buches



Fotografía Adriana Sandec

Escena Lanzarote

Gibbon

Patfield & Triguero

Sábado 22 febrero 12 h

Islote de la Fermina

El Festival de Artes Escénicas de Lanzarote presenta *Gibbon*, un surrealista y encantador festín de malabares coreografiados. Este espectáculo reinterpreta la tradición de la danza, ampliando el dominio de la coreografía a los objetos voladores, en una hábil mezcla de confusión, humor desconcertante y una constante interrupción del proceso creativo.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Taller

Laboratorio Escénico HABITA(r)

Imparte Siscu Ruz

Del 10 al 14 febrero de 17.30 h a 21 h

El Almacén

HABITA(r) es un Laboratorio Escénico que propone una experiencia de exploración colectiva centrada en la idea de habitar el espacio vacío. A través de dinámicas de danza y teatro físico, basadas en el movimiento, la improvisación y la escucha, las personas participantes generarán una expresión escénica en constante transformación, resignificando el espacio y construyendo narrativas colectivas.

Inscripción 10 € en www.culturalanzarote.com
Organiza Cabildo de Lanzarote



Performance

HABITA(r)

Performance del Laboratorio Escénico

Viernes 14 febrero 20 h

El Almacén

El espacio vacío, concebido como un lienzo en blanco, cobra vida con las acciones tejidas en el proceso creativo del *Laboratorio Escénico HABITA(r)*. La puesta en escena es un acto de celebración y creación en constante movimiento, donde lo ordinario deviene extraordinario, y lo efímero, nacido de la latencia del cuerpo(s), se convierte en un legado compartido con el público.

Entrada gratuita con invitación en www.culturalanzarote.com
Organiza Cabildo de Lanzarote



Instalación performática

MóVéRé

Un proyecto de Javier Ferrer

7 marzo > 26 abril

El Almacén

Arriesgada propuesta de danza contemporánea creada por Javier Ferrer para ser desarrollada en una sala de exposiciones. En este innovador proyecto se nos invita a redescubrir las interacciones entre el bailarín, el espacio y el público, en forma de laboratorio creativo y en tiempo real. El movimiento evoluciona y se transforma en un diálogo único, vivo y dinámico con el espectador.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote



Fotografía Carlos Reyes Dirección artística Moneiba Ramírez y Laila Farhang

Música

Ludwig

Un viaje musical por Europa con Beethoven

Sábado 15 marzo 18 h

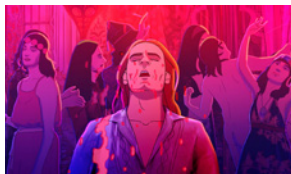
Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Ludwig van Beethoven, el genio de Bonn, busca la inspiración para componer su sinfonía más célebre. Acompañado por sus amigos Elisa y Nikolaus, emprenderá un viaje musical por Europa a través de sus melodías más populares. Este brillante proyecto musical y escénico forma parte del Ciclo Class-ik de la Fundación Nino Díaz y está dirigido a un público familiar e infantil.

Entrada 6 € en www.culturalanzarote.com
Organiza Cabildo de Lanzarote y Fundación Nino Díaz



Atención al horario



Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine Buñuel
Rock Bottom
María Trénor, 2024

Miércoles 5 febrero 20.30 h
Jueves 6 febrero 19.30 h
El Almacén

Género Animación / música **Duración** 87 minutos **País** España **Dirección y guion** María Trénor

Retrato de la autodestructiva historia de amor entre el cantante y compositor Robert Wyatt y la ilustradora y letrista Alfreda Bengé.

Atención al horario



Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine Buñuel
Oh, Canadá
Paul Schrader, 2024

Miércoles 12 febrero 20.30 h
Jueves 13 febrero 19.30 h
El Almacén

Género Drama **Duración** 95 minutos **País** EEUU **Dirección y guion** Paul Schrader **Reparto** Richard Gere, Uma Thurman, Michael Imperioli, Jacob Elordi

Basada en la novela *Los abandonos* del escritor norteamericano Russell Banks, la película teje un complejo relato de memoria y arrepentimiento.

Atención al horario



Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine Buñuel
The End
Joshua Oppenheimer, 2024

Miércoles 19 febrero 20.30 h
Jueves 20 febrero 19.30 h
El Almacén

Género Drama | Prostitución **Duración** 113 minutos **País** Canadá **Dirección y guion** Geneviève Albert **Reparto** Kelly Depeault, Emi Chicoine, Genevieve Alarie, James-Edward Métayer, Sylvio Archambault

El film convierte un futuro postapocalíptico en un musical y retrata la acomodada vida de una familia absurdamente rica dentro de un búnker.



Entrada gratuita
Organiza Cine Club Lanzarote
Colabora Cabildo de Lanzarote

Cine Club Lanzarote
Cabeza borradora
David Lynch, 1977

Sábado 22 febrero 19 h
El Almacén

Género Fantástico | Drama **Duración** 90 minutos **País** EEUU **Dirección y guion** David Lynch **Reparto** Jack Nance, Charlotte Stewart, Allen Joseph, Jeanne Bates, Judith Roberts

Homenaje a David Lynch, uno de los directores más influyentes del cine contemporáneo, recientemente fallecido, con la proyección de su primer largometraje.



Cine juventud Lanzarote

La voluntaria

Nely Reguera, 2022

Jueves 27 febrero 19 h

Multicines Atlántida, sala 4



Género Drama | Inmigración **Duración** 96 minutos **País** España **Dirección** Nely Reguera **Guion** Nely Reguera, Eduard Sola, Valentina Viso **Reparto** Carmen Machi, Itsaso Arana, Dèlia Brufau, Arnau Comas

Coincidiendo con el día mundial de las ONGs, Cine juventud Lanzarote nos presenta este film que nos sumerge en la realidad de un campo de refugiados.

Entrada gratuita en www.cinejuventudlanzarote.es
Organizan Fisme Producciones y Cabildo de Lanzarote

Atención al horario



Cine Buñuel

Salve María

Mar Coll, 2024

Miércoles 12 marzo 20.30 h

Jueves 13 marzo 19.30 h

El Almacén

Género Drama | Thriller psicológico **Duración** 111 minutos **País** España **Dirección y guion** Mar Coll **Reparto** Laura Weissmahr, Oriol Pla, Giannina Fruttero, Belén Cruz

Un thriller psicológico que habla de la maternidad y de la depresión posparto. Ha sido recientemente galardonada como la mejor película dramática en los *Premios Feroz 2025*.

Entrada 3 €
Organiza Cabildo de Lanzarote

Venta de entradas

La venta de entradas se realizará en la web culturalanzarote.com y en la App *Cultura Lanzarote*, salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

Plazas gratuitas

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones.

Horarios

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Dudas e información

cultura@cabildodelanzarote.com

Información general

Área de Cultura
Cabildo de Lanzarote
Avenida Fred Olsen s/n
35500 Arrecife
T 928 810 100 ext 2456

El Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero" dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

Aviso importante

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.

App
cultura lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote