



Venta de entradas en
culturalanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote

App
cultura lanzarote

Consíguelo en el
Mac App Store

DESCARGAR EN
Google Play

Cultura

Cultura
FEBRERO
26



¿Me conoces mascarita?

Hemos rebuscado en el archivo de *Desmemoria de Lanzarote* para localizar esta histórica y añeja estampa del Carnaval del Puerto de 1922. En ella podemos ver el cortejo de dos vecinos del marinero barrio del Lomo antes de salir al pasacalles de mascaritas y sobre una colorida alfombra que, al parecer, no les dio para levantar mucho el vuelo. El personaje de la izquierda, revestido de Buche, se da un aire a Atchen Pounapal, y el de la derecha, embutido en una blanca sábana carnavalesca, nos recuerda a Moisés Fleitas.

Agradecemos la colaboración de la Parranda Marinera de Buches, que nos suministró toda la información necesaria sobre el entrudo o carnaval tradicional, además de mimos y torrijas de temporada.

Recuerda: hay que darlo todo y hacer volar la imaginación en este maravilloso carnaval.

El fotógrafo que capturó la imagen es un antepasado de Carlos Reyes.

Exposición

Fiquiníneo - Peña de las Cucharas

Una cultura insular bajo El Jable

Casa Grande. Calle Fajardo, 5. Arrecife

Esta muestra, promovida por el Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo de Lanzarote, presenta piezas halladas en el yacimiento de *Fiquiníneo-Peña de las Cucharas*. La información recopilada durante años de investigación se comparte en esta exposición a través de paneles, videomapping, vídeos y vitrinas, poniendo de manifiesto la cultura que ocupó El Jable durante siglos.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote. Horario lunes - viernes 9 h > 16 h. Sábados 9 h > 14 h



Exposición

Navegando por la memoria

Colección de maquetas de barco de Marcial Cabrera

Casa Grande. Calle Fajardo, 5. Arrecife

Estas maquetas de barco están realizadas en madera de morera y samanguila, cobre, hierro y otros materiales y están protegidas con aceite de linaza, aguarrás y barniz mate que otorgan un gran realismo a sus creaciones en miniatura. Mantuvo siempre intacta la pasión que sentía por su afición, y en general, por contar anécdotas de su tiempo como marinero y como patrón de algunos de los barcos.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote. Horario lunes - viernes 9 h > 16 h. Sabados 9 h > 14 h



Exposición

Juan Brito

y la Princesa Ico

Un viaje mitológico

Casa Museo Monumento del Campesino

La Fundación Canaria Juan Brito presenta esta exposición que invita al visitante a descubrir las leyendas ancestrales de la isla a través de las esculturas de Juan Brito Martín (1919–2018). Las veintidós figuras originales creadas por el artista cobran nueva vida en una muestra que combina arte, historia y tecnología, y que permitirá escuchar la narración animada de la historia de cada personaje.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Exposición

Fotoperiodismo una visión colectiva de Lanzarote

Comisariado Veintinueve Trece

Hasta marzo

La Casa Amarilla

Esta exposición propone un recorrido por la obra de los fotoperiodistas de la isla a lo largo de los últimos cincuenta años. Concebida como un homenaje, esta muestra reconoce la labor de un colectivo cuya mirada ha sido esencial para comprender la evolución histórica y social de Lanzarote, aunque no siempre haya recibido el reconocimiento que merece.

Entrada libre y gratuita Organiza Cabildo de Lanzarote y Veintinueve Trece
Colaboran Grupo Lancelot, La Voz de Lanzarote, Isla Informativa y Diario de Lanzarote



Exposición

Marco Alom

Una luz negra

Hasta 7 marzo

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

En esta muestra, el artista reflexiona sobre el espacio que habita y su entorno, convirtiendo el dibujo y la búsqueda de nuevas formas en un verdadero territorio de experimentación. Su práctica se transforma así en la construcción de una poética personal sobre un mundo en constante cambio, un entorno que se desvanece ante la irrupción de otro.

Entrada libre y gratuita
Organiza Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife. Colabora Galería Artízar



Exposición

Cristóbal Tabares

La vida imita al arte

Hasta 29 marzo

MIAC. Castillo de San José

Esta exposición reúne ocho pinturas de gran formato que reflexionan sobre cómo el arte moldea nuestra mirada y transforma la vida cotidiana. Su autor, Cristóbal Tabares, revisita la pintura canaria e interpreta de nuevo a artistas como Jorge Oramas, Óscar Domínguez, Néstor de la Torre o Pino Ojeda, creando un diálogo entre pasado y presente, entre herencia y contemporaneidad.

Entrada museo en www.caclanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Memoria de los jueves

Saúl Rojas

Isla de cine. La memoria cinematográfica de Lanzarote

Jueves 5 febrero 19 h

Fundación César Manrique. Sala Saramago. Arrecife

El investigador Saúl Rojas nos propone una charla que recorre producciones rodadas en ambas islas y plantea mirar el territorio como un gran archivo cinematográfico. Además, se presentará el proyecto *Memoria Cinematográfica de Lanzarote*, una iniciativa para salvaguardar y poner en valor esta actividad mediante la recopilación de material fotográfico y publicitario.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote Colabora Fundación César Manrique



Música

Raquel Lojendio y Chiky Martín

Festival Internacional de Música de Canarias

Viernes 6 febrero 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Un delicioso viaje por las dos orillas atlánticas de la mano de la soprano canaria Raquel Lojendio y la pianista madrileña Chiky Martín. Ambas intérpretes recorrerán España, Argentina y Brasil a través de obras de sus compositores más destacados. Un itinerario musical que va de Lorca a Villa-Lobos, pasando por Falla, Halffter, Guastavino, Ginastera, Lorenzo Fernández y Ovalle.

Entrada 25 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Gobierno de Canarias Colabora Cabildo de Lanzarote



Cabaret Canalla

Rosa chicle

Miércoles 11 febrero 20 h

Jueves 12 febrero 19 h y 22 h

El Almacén



Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote

Fotografía Carlos Reyes

Entrudo tradicional

Banderas del tiempo

Parranda Marinera de Buches

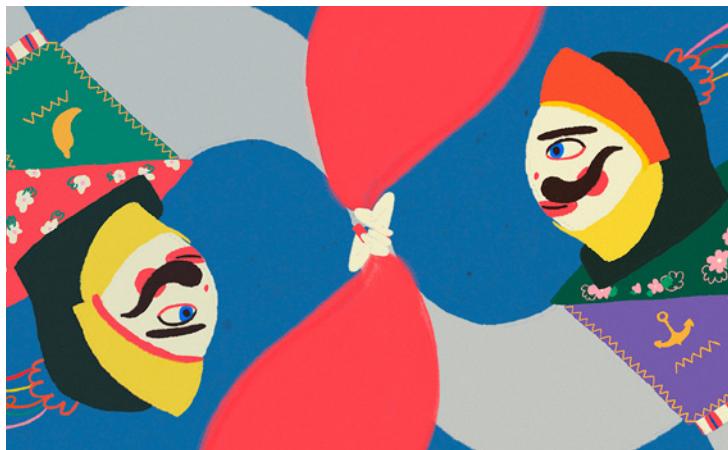
Viernes 13 febrero 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Espectáculo donde la escena se centra en la calle, el cuerpo y el rito. Más allá de la recreación, vuelve la activación escénica anual de Los Buches: una práctica comunitaria viva de carnaval tradicional de Lanzarote, a través del espectáculo. El público vivirá música, danza y emoción, con la tradición encarnada y resignificada desde una mirada situada y contemporánea.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Encuentro

Señoras y Señoras

con María Guerra y Mariola Cubells

Viernes 20 febrero 20 h

El Almacén

Mariola Cubells y María Guerra, periodistas y amigas, se embarcan en este espectáculo que busca contar, a través de reflexiones íntimas de sus protagonistas y de otras mujeres como ellas, la experiencia de una generación revolucionaria nacida en la década de los sesenta. El encuentro aspira además a implicar y movilizar al público asistente, invitándolo a formar parte activa del relato.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Escena Lanzarote

Marcat Dance Workshop Lanzarote

Imparte Mario Bermúdez y Catherine Coury

25 > 27 febrero

Varios espacios

Escena Lanzarote presenta *Marcat Dance Workshop Lanzarote* impartido por Catherine Coury y Mario Bermúdez. *Gaga* es un lenguaje de movimiento creado por el coreógrafo Ohad Naharin. No es una técnica de danza tradicional, sino una práctica corporal basada en la escucha profunda del cuerpo y la exploración del movimiento. Es accesible a personas de todas las edades y niveles.

Inscripción 60 € en www.cactlanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Música

Takeo Takahashi

Melodías Forjadas

Viernes 27 febrero 20 h

El Almacén

Melodías Forjadas es una iniciativa multidisciplinar del músico Takeo Takahashi, que, desde la batería, lidera un trío de jazz contemporáneo con Sergi Sirvent al piano y David Mengual al contrabajo para crear piezas jazzísticas inspiradas en las esculturas de Martín Chirino, explorando un diálogo musical entre las formas, las texturas y la libertad del arte y la improvisación.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Escena Lanzarote

Afines

Compañía Marcat Dance

Sábado 28 febrero 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Afines es una pieza de danza contemporánea de la compañía Marcat Dance, creada e interpretada por Mario Bermúdez y Catherine Coury. Se trata de un trabajo íntimo y arriesgado que explora la dualidad y la conexión. La obra expresa cómo los cuerpos se entrelazan y se encajan, convirtiéndose en uno, momentos en los que orbitan el uno alrededor del otro, se atraen y se distancian.

Entrada 30 € en www.cactlanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Ciclo de teatro La Grieta

El hombre que se convirtió en perro

Compañía SomoS

Viernes 6 marzo 20 h

El Almacén

La Compañía SomoS presenta esta obra que narra la historia de un individuo sencillo y anónimo en su afán de ser uno más de esta sociedad. La desidia y la soberbia de las personas que tienen el poder no lo desaniman en su búsqueda de empleo, y tras fallidos intentos decide, en su desesperación, aceptar una oferta de trabajo como perro guardián de una fábrica.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Ciclo de teatro La Grieta

La otra bestia

Texto de Ana Rujas

Dirección José Martret y Pedro Ayose

Sábado 7 marzo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”

La actriz y creadora Ana Rujas es la autora de este laboratorio íntimo en el que se mezclan teatro, poesía, ficción y autobiografía, basado en su libro homónimo. Pedro Ayose y José Martret dirigen una pieza confesional, a partir de textos directos y muy afilados, que expande el lenguaje de lo dramático para golpearnos con contundencia en nuestro bajo vientre.

Entrada 20 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Escena Lanzarote

De jarana

Benito Cabrera, Jep Meléndez y Tomás Fariña

Sábado 7 marzo 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

El bailarín Jep Meléndez y los músicos Benito Cabrera y Tomás Fariña presentan una propuesta inspirada en las fiestas canarias. Esta creación profundiza en el sentido ritual de la celebración y en las conexiones interculturales que estas manifestaciones poseen. El espectáculo no es una recreación del calendario festivo isleño, sino un recorrido por las emociones que las fiestas despiertan.

Entrada 30 € en www.caclanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Ciclo de teatro La Grieta

Zorra dorada

Compañía Elisa Forcano

Jueves 12 marzo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Tras la rabia y la reflexión, la impotencia feroz con espacio para el análisis sociohistórico de las mujeres cuyas *vaginas solo existen para ser penetradas*, y bastante sentido del humor negro, Elisa Forcano se rompe al recorrer el interior de Noa Pothoven víctima de abusos sexuales y violación que murió por inanición voluntaria en el salón de su casa de Arnhem (Países Bajos).

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Ciclo de teatro La Grieta

Seca

Compañía Bilateral37

Viernes 13 marzo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Con esta obra, la Compañía Bilateral37 propone un juego escénico que combina teatro, danza, música y espacio escénico. Se trata de una reflexión sobre conflictos sociales aún no resueltos, que recuerda la vigencia de la obra *Yerma* del poeta y dramaturgo Federico García Lorca. La obra aborda temáticas como el machismo, los prejuicios, las presiones sociales vinculadas al género.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote



Exposición

Carlos de Saá

Vacío

13 marzo > 6 junio

Inauguración viernes 13 marzo 19 h

El Almacén

Vacío es un proyecto visual de Carlos de Saá a medio camino entre la fotografía documental y el trabajo de autor, que se configura como una reflexión significada sobre el territorio insular. Ante nosotros se nos presenta un recorrido singular por el paisaje poético de una Fuerteventura desnuda, desértica y sin rastro humano durante el confinamiento de la pandemia del COVID-19 en 2020.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Literatura

Club de Lectura de Verbena

Los idólatras y todos los que aman de Adriana Murad

Martes 24 marzo 18 h

El Almacén

Como antípico de la próxima edición del encuentro de literatura *Verbena*, la escritora Lana Corujo, nos invita a participar en un club de lectura que irá desvelando y abordando la obra de las escritoras participantes. En esta primera toma de contacto, el Club de Lectura de Verbena inicia su andadura hablando de la novela *Los idólatras y todos los que aman* de la escritora Adriana Murad Konings.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Ciclo de teatro La Grieta

Con siete estrellas verdes

Docudrama de una actriz canaria

Sábado 14 marzo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Espectáculo de autoficción, de la compañía Escrig Producciones, que fusiona teatro documental, conferencia performativa y thriller político. A través de la historia de una joven canaria contratada para una película sobre el accidente aéreo de Los Rodeos en 1977, la obra indaga en la manipulación del relato histórico, los movimientos independentistas y el papel geopolítico de Canarias.

Entrada 10 € en www.culturalanzarote.com

Organiza Cabildo de Lanzarote Colabora Gobierno de Canarias



Exposición

Ildefonso Aguilar

La profundidad del silencio

28 marzo > 1 agosto. Inauguración sábado 28 marzo 12 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz



Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote

Colabora Ayuntamiento de Arrecife

Fotografía Carlos Reyes

Escena Lanzarote

Hidden

Lali Ayguadé Company

Sábado 9 mayo 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

Hidden forma parte de una trilogía escénica que explora las capas más profundas de lo humano, donde el movimiento se convierte en lenguaje y el cuerpo en narrador de aquello que no siempre se puede expresar con palabras. Una experiencia poética y visual que propone mirar hacia lo que permanece oculto, mostrando cómo el pasado sigue influyendo en nuestra forma de ser.

Entradas en www.cactlanzarote.com

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Venta de entradas

La venta de entradas se realizará en la web culturalanzarote.com y en la App *Cultura Lanzarote*, salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

Plazas gratuitas

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones.

Horarios

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

Dudas e información

cultura@cabildodelanzarote.com

Información general

Área de Cultura
Cabildo de Lanzarote
Avenida Fred Olsen s/n
35500 Arrecife
T 928 810 100

El Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero” dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

Aviso importante

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.

App cultura lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote