



Venta de entradas en  
[culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)



Cultura Cabildo Lanzarote

App  
**cultura lanzarote**



# Cultura



Cabildo de  
Lanzarote

*Cultura*  
**ENERO**  
25



## Imagen de portada

Fotografía Carlos Reyes

## Acerina H. Toledo

Nacida en Arrecife y criada en un entorno musical, Acerina H. Toledo convierte su cuerpo en un instrumento de expresión artística, donde la música se transmuta en movimiento. Licenciada en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, con especialización en Pedagogía de la Danza en la Universidad de Nantes, Francia, ha sido reconocida con el Premio *Masdanza* por su creatividad y originalidad.

Entre sus colaboraciones más destacadas figura su reciente trabajo con Carmen Werner, Premio Nacional de Danza, en la pieza “Seguimos enteras”, estrenada en 2023. Acerina es también la fundadora y directora de *Traslación*, Festival de danza contemporánea en espacios no convencionales, que este año celebrará su VII edición en Lanzarote. Además, dirige la *compañía de danza El Jablero*, consolidando su labor como creadora versátil que combina la docencia, la dirección cultural y la creación coreográfica, impulsando el diálogo entre la danza y la comunidad.

Instagram: @acerinahtoledo

## # Exposición

# Navegando por la memoria

Colección Marcial Cabrera

Calle Fajardo, 5

Estas maquetas de barco están realizadas en madera de morera y samanguila, cobre, hierro y otros materiales y están protegidas con aceite-linaza, aguarrás y barniz mate que otorgan un gran realismo a sus creaciones en miniatura. Marcial Cabrera mantuvo siempre intacta la pasión que sentía por su hobby, y en general, por contar anécdotas de su tiempo como marinero y como patrón.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



# Exposición

## Ángel Padrón

\_raya\_

Hasta 18 enero

El Almacén

Esta exposición está compuesta por una serie de trabajos instalativos que dialogan con la arquitectura de la sala. En cada uno de los espacios, las obras se despliegan resaltando sus formas, resultado de la acumulación de espacios pictóricos relacionados con el hábitat y el paisaje. La muestra cuenta con el comisariado de la historiadora del arte Dalia de la Rosa.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Fotografía Gerson Díaz

# Exposición

## (Post)Naturalis

Una mirada interespecie al gabinete de curiosidades

Hasta 18 enero

El Almacén

La artista Cristina Déniz, con el comisariado de Blanca de la Torre, presenta este proyecto artístico tomando como referencia la idea de *gabinete de curiosidades* o *cámara de maravillas*, aludiendo a la mirada antropocéntrica de estos espacios y su función como instrumentos de construcción epistemológica. La exposición propone un acercamiento a la naturaleza desde una perspectiva no instrumental.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Fotografía Gerson Díaz

## # Instalación artística

# María Arreb

## Una porción del caos

Hasta 18 enero

El Almacén

Para la artista, el collage es una herramienta plástica que le permite crear conjuntos de imágenes y lograr piezas con múltiples capas de significado mediante fragmentos disonantes que se transforman al interactuar entre sí. En su trabajo artístico se percibe una especie de alquimia que genera conexiones entre las imágenes, el lenguaje, la memoria, la materia y el tiempo.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



Fotografía Gerson Díaz

## # Exposición

# Mario Delgado

## Por los llanos de Guasia

Hasta 15 febrero

*Casa de la Cultura Agustín de la Hoz*

La pintura de Mario Delgado es un proceso de investigación visual y literario desde la figuración paisajística. En cada obra suya descansa una base semántica con una lectura poética en forma de interiores de viviendas abandonadas o de rincones de Lanzarote donde sella una visión significada del paisaje en la que deposita una historia que necesita ser leída e interpretada con un nuevo ejercicio de mirada.

Entrada libre y gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife



Fotografía Gerson Díaz

# Exposición

## Arte Yaiza

Colectiva

Hasta 1 marzo

La Casona de Femés

Comisariada por David Machado, esta propuesta expositiva se ha realizado con una selección de los fondos artísticos del Ayuntamiento de Yaiza. Se exhiben obras de José Abad, Ildefonso Aguilar, Santiago Alemán, Andrés Allí, Pepe Dámaso, Paco Fuentes, Carmela García, Juan Gopar, José Herrera, César Manrique, Carlos Matallana, Sergio Molina, Luis Palmero, Stipo Pranyko y Tayó.

Entrada libre y gratuita

Organizan Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Yaiza



Fotografía Moneiba Ramírez

# Exposición

## La voz de la tierra

60 años de Los Campesinos

Hasta 30 enero

La Casa Amarilla

Esta exposición conmemora los sesenta años de existencia de la agrupación folclórica Los Campesinos y además es un homenaje a la esencia más pura de la vida rural. *La voz de la tierra* es un recorrido por las huellas del tiempo, una invitación a contemplar la belleza cruda de Lanzarote a través de sus folcloristas.

Entrada libre y gratuita. Organiza Los Campesinos Patrocina Cabildo de Lanzarote, Gobierno de Canarias, Ayuntamiento de Arrecife, CajaSiete Colabora Fundación César Manrique, Bodega Vega de Yuco



# Bienal Arte Lanzarote

## Gabinete en disolución

Colectiva

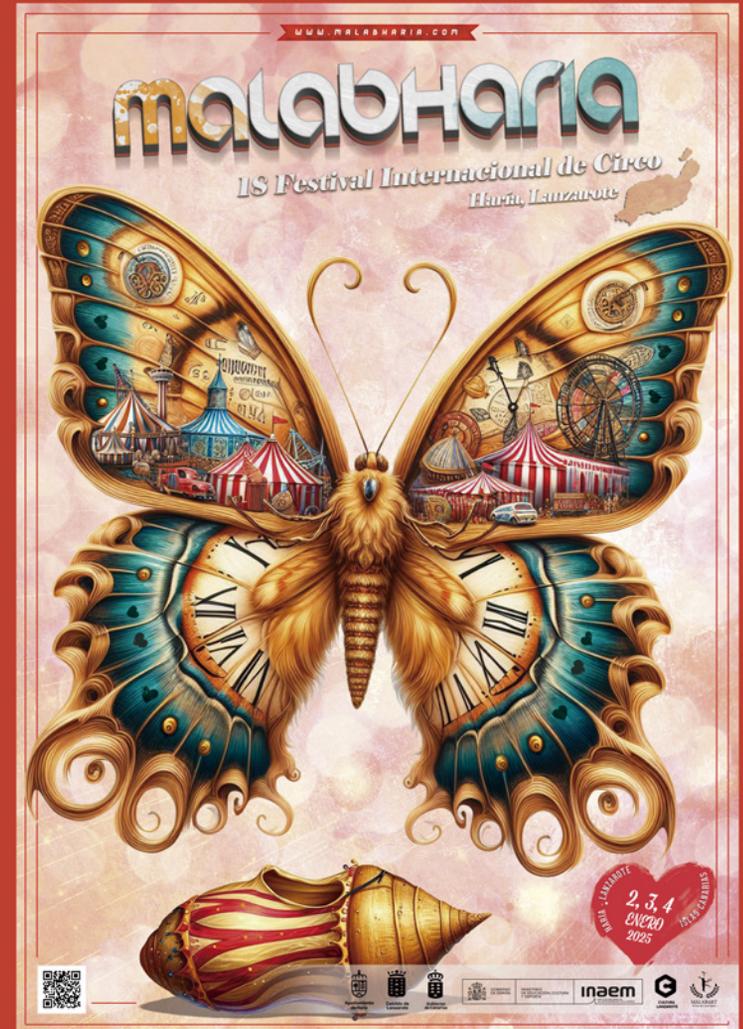
Hasta 9 marzo

Museo Internacional de Arte Contemporáneo, MIAC

Se ha seleccionado a una serie de artistas que interrogan trazan la acronía de la forma a medida que nuestra mirada se pierde en lo nano y en lo cósmico. Participan: Tere Solar, Asunción Molino Gordo, Sara Ramo, Mariela Scafati, Jorge Eduardo Eielson, Julia Spinola, Thilo Heizmann, Kiko Pérez, Goncalo Sena, Juan Gopar, Mauro Cerqueira, June Crespo, Rosa Tharrats, Pancho Lasso y Eva Fabregas.

Entrada museo en [www.cactlanzarote.com](http://www.cactlanzarote.com)

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



## # Escena Lanzarote

# Mover montañas

de Alberto Velasco

Sábado 4 enero 12 h

*Monumento al campesino*

El actor y creador indispensable en la escena española, Alberto Velasco presenta en el Festival Escena Lanzarote su última producción, un transgresor espectáculo de folclore a través de la identidad *queer* y el *Avant Garde*. Una pieza de *danza – site specific* a modo de manifiesto vivo de la necesidad del rito como salvamento a una sociedad que hace aguas.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



## # Conversación

# Cintia Machín y Alex Rochia

Moderada David Machado

Jueves 9 enero 18.30 h

*La Casona de Femés, Yaiza*

La escultora Cintia Machín junto al artista floral Alex Rochia, contando con la moderación de David Machado, abordarán cuestiones ligadas a las dificultades, problemas y retos a los que se enfrenten como creadores locales para el adecuado desarrollo de sus discursos artísticos, sus relaciones con las instituciones locales o los proyectos o encargos realizados.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Yaiza



# Festival Internacional de Música de Canarias

## Sinfónica de Tenerife Ensemble

Viernes 10 enero 20 h

*Auditorio de Jameos del Agua*

La programación de conciertos extraordinarios del 41.º Festival Internacional de Música de Canarias arranca con un ensemble de la Sinfónica de Tenerife, que se presentará en Lanzarote bajo la dirección del clarinetista sueco Martin Fröst. El programa estará dedicado a Wolfgang Amadeus Mozart e incluirá el estreno de una obra del compositor canario Manuel Bonino.

Entrada 25 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



# Música

## Mi origen es flamenco

**Festival Internacional Flamenco Romí**

Sábado 11 enero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”*

El Festival internacional Flamenco Romí se ha consolidado como una de las citas más importantes a nivel nacional. Este año, en su undécima edición, llegan a la isla las más rutilantes estrellas del flamenco en sus diferentes vertientes de baile, cante y toque. Se trata de una oportunidad única para disfrutar y volver a descubrir una música que ha sido considerada como Patrimonio de la Humanidad.

Entrada 25 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote y Festival Flamenco Romí



# Festival Internacional de Música de Canarias

## Ensemble Nasmé & Michael Barenboim

Jueves 16 enero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”*

*Ensemble Nasmé* es una nueva agrupación de cámara que reúne a cinco destacados músicos de diferentes regiones de Palestina, y que actuarán junto a Michael Barenboim, violinista e hijo del legendario pianista argentino de origen hebreo Daniel Barenboim. En el concierto se interpretarán obras de cámara de Gioachino Rossini, Antonín Dvořák y Johannes Brahms. Un verdadero lujo.

Entrada 15 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



# Festival Internacional de Música de Canarias

## Sarah Willis & Orquesta sinfónica de Las Palmas de Gran Canaria

**Mozart & Mambo**

Viernes 17 enero 20 h

*Auditorio de Jameos del Agua*

*Mozart & Mambo* es la sugerente denominación del programa que ofrecerá #EnParalelo la Orquesta Sinfónica de Las Palmas, junto a la trompista Sarah Willis, trompa solista de la Filarmónica de Berlín. Se trata de un emocionante y original proyecto que combina piezas solistas para trompa del genial compositor Wolfgang Amadeus Mozart con música tradicional cubana.

Entrada 15 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



## # Danza clásica

# La bella durmiente

**Ballet Clásico de Cuba Laura Alonso**

Dos representaciones: viernes 17 y sábado 18 enero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"*

Representación de uno de los ballets más célebres y rutilantes del repertorio clásico: *La bella durmiente*, a cargo del prestigioso Ballet Clásico de Cuba. La dirección de la obra está en manos de Laura Alonso, hija de los renombrados Alicia y Fernando Alonso, creadores de la metodología de la Escuela Cubana de Ballet y fundadores del Ballet Nacional de Cuba.

Entrada 38 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)  
Organiza Cabildo de Lanzarote



## # Conferencia

# La guerra de los vivos

**por Ebbaba Hameida Hafed**

Martes 21 enero 19.30 h

*El Almacén*

¿Cómo contar la guerra de quienes sobreviven? Esta pregunta se la formula Ebbaba Hameida Hafed, la periodista y vocal de *Reporteros sin Fronteras-España*, mientras nos hace un recorrido que va desde la guerra de Ucrania hasta los testigos que informan desde Gaza. Esta conferencia se enmarca dentro del ciclo *Los horrores de la guerra. Perspectivas contemporáneas de un estado de emergencia*.

Entrada libre y gratuita  
Organiza Cabildo de Lanzarote



# Festival Internacional de Música de Canarias

## Gran Canaria Wind Orchestra

**Siglo XX. Música de cámara para vientos**

Sábado 25 enero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”*

La Gran Canaria Wind Orchestra es una prestigiosa formación consolidada y reconocida que se suma a la programación #EnParalelo del Festival Internacional de Música de Canarias, con el exquisito programa denominado *Siglo XX. Música de cámara para vientos*, que incluye obras de Robert Kurka, Kurt Weill y Adam Gorb, bajo la dirección de David Fiuza.

Entrada 15 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



# Bienal Arte Lanzarote

## Hannah Collins

**Entre volcanes**

Lunes 27 enero

*El Almacén*

La exposición *Entre volcanes* es la respuesta de Hannah Collins, comisariada por Alicia Chillida, para la XII Bienal de Lanzarote. Consiste en un proyecto abierto, en proceso, dedicado al volcán mexicano *Paricutín*, en el que la artista ha trabajado *in situ* durante los últimos dos años. Con ocasión de la Bienal el *Paricutín* establece un diálogo con la especificidad volcánica del archipiélago canario.

Entrada libre y gratuita

Organiza Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote



Maureen Paley Gallery London. Hannah Collins "El tiempo del fuego"

# Conferencia

## Tras las huellas del horror

por Manuel Díaz Noda

Martes 28 enero 19.30 h

*El Almacén*

El cine bélico ha acompañado al séptimo arte desde sus orígenes, sirviendo también en muchas ocasiones como documento audiovisual. Manuel Díaz Noda analizará algunos films que han sido rodados en territorios destruidos por algún conflicto. Esta conferencia se enmarca dentro del ciclo *Los horrores de la guerra. Perspectivas contemporáneas de un estado de emergencia*.

Entrada libre y gratuita

Organiza Cabildo de Lanzarote



# Festival Internacional de Música de Canarias

## Pablo Sainz-Villegas

Jueves 30 enero 20 h

*Convento de Santo Domingo. Teguise*

Viernes 31 enero 20 h

*Centro Cultural Inocencia Páez. La Graciosa*

La genialidad de la guitarra de Pablo Sainz-Villegas volverá a deleitar al público de Canarias. En esta ocasión, y dentro de la programación del Festival Internacional de Música de Canarias, interpretará una obra del autor tinerfeño Miguel Ángel Linares, además de partituras de Heitor Villa-Lobos, Isaac Albéniz, Joaquín Turina y Johann Sebastian Bach, entre otras.

Entrada 15 € en Teguisé y gratuita en La Graciosa en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



## # Música

### Marwan

#### En concierto

Viernes 31 enero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”*

El cantautor madrileño Marwan se ha consolidado, por mérito propio, como una de las voces más destacadas de la canción de autor. De origen hispano-libanés, su música, una fusión de pop, rock y flamenco, se complementa con letras poéticas que abordan temas como el amor, la vida y las emociones. Es reconocido por su estilo introspectivo y emotivo, capaz de hacernos conectar profundamente.

Entrada 20 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organiza Cabildo de Lanzarote



## # Festival Internacional de Música de Canarias

### Troveros de Asieta y Alfredo de la Fe

Sábado 8 febrero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar “El Salinero”*

Alfredo de la Fe, violinista cubano afincado en Nueva York, acompañará al grupo canario Troveros de Asieta en los conciertos con los que culmina el programa *#EnParalelo*. Tocarán un programa donde el protagonista será el violín adaptado a los ritmos latinos. Precisamente con una obra de su autoría concluirá el programa propuesto, que incluye trece piezas de autores cubanos y canarios.

Entrada 15 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)

Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



# Teatro performativo

## Neón, In media res

de Prototekné

Sábado 8 febrero 19 h y 21 h. Dos funciones

*El Almacén*

Prototekné presenta su última propuesta *Neón, In media res*. La atmósfera se vuelve eléctrica, satírica, festiva; donde hay poder hay resistencia ¿Estamos en una sala de exposiciones o en la *Domus Aurea*? ¿El arte deviene rave? En *Neón* no hay principios ni finales, todo sucede en medio. *Neón* está entre medio de todas las cosas, las mueve, nos rodea, permanece a pesar de los tiempos.

Entrada 5 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)  
Organiza Cabildo de Lanzarote



# Festival Internacional de Música de Canarias

## Niños Cantores de Viena

Homenaje a Johann Strauss y sus contemporáneos

Jueves 13 febrero 20 h

*Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"*

Los Niños Cantores de Viena constituyen, quizá, el coro más famoso del mundo y toda una institución cultural de Centroeuropa. Estarán en el Festival Internacional de Música de Canarias nueve años después de su última actuación en las islas. La actual generación de jóvenes voces vendrá bajo la dirección de Oliver Stech, con un programa titulado *Homenaje a Johann Strauss y sus contemporáneos*.

Entrada 30 € en [www.culturalanzarote.com](http://www.culturalanzarote.com)  
Organizan Gobierno de Canarias, ICDC y Cabildo de Lanzarote



## Atención al horario



Cine Buñuel  
**Rizi (Days)**  
 Tsai Ming-Liang, 2020

Miércoles 8 enero 20.30 h

Jueves 8 enero 19.30 h

El Almacén

**Género** Drama | Homosexualidad **Duración** 127 minutos **País** Taiwán **Dirección** y **guion** Tsai Ming-liang **Reparto** Anong Hounghueangsy, Lee Kang-sheng

Un relato conmovedor protagonizado por dos hombres. Cine contemplativo, sin un trabajo previo de guion, y únicamente sustentado por la observación y la sensorialidad de su puesta en escena.

Entrada 3 €  
 Organiza Cabildo de Lanzarote

## Atención al horario



Cine Buñuel  
**Luz del 86**  
 Inari Niemi, 2023

Miércoles 15 enero 20.30 h

Jueves 16 enero 19.30 h

El Almacén

**Género** Drama **Duración** 91 minutos **País** Finlandia **Dirección** Inari Niemi **Guion** Juuli Niemi **Reparto** Rebekka Baer, Anni Iikkanen, Laura Birn

Un filme que traslada al espectador a los recuerdos de un primer amor. La trama de la película se desarrolla durante los días del verano del accidente de Chernóbil

Entrada 3 €  
 Organiza Cabildo de Lanzarote

## Atención al horario



Cine Buñuel  
**Sidonie en Japón**  
 Élise Girard, 2023

Miércoles 22 enero 20.30 h

Jueves 23 enero 19.30 h

El Almacén

**Género** Drama | Comedia **Duración** 95 minutos **País** Francia **Dirección** Élise Girard **Guion** Maud Ameline, Élise Girard, Sophie Fillières **Reparto** Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl

Una película sobre el duelo y el amor, con una excelente interpretación, que ofrece un acertado retrato de nuestro tiempo.



Entrada 3 €  
 Organiza Cabildo de Lanzarote



Cine Club Lanzarote. Doble sesión  
**Punk Rock en Gran Canaria**  
**¿Dónde están mis muchachos?**

Sábado 25 enero 19 h

El Almacén

Cine Club Lanzarote estrena dos documentales que repasan la historia reciente del rock en las islas: **Punk Rock en Gran Canaria**, la última producción del cineasta José María de Páiz, y **¿Dónde están mis muchachos?** de Jonathan Delgado, que recorre la obra de Jesús Beltrán y los inicios del movimiento cultural en La Laguna en los años 60-70. Los directores y el propio Jesús Beltrán estarán presentes.



Entrada gratuita  
 Organiza Cine Club Lanzarote  
 Colabora Cabildo de Lanzarote

## Atención al horario



Entrada 3 €  
Organiza Cabildo de Lanzarote

Cine Buñuel  
**Noemí dice que sí**  
Geneviève Albert, 2022

Miércoles 29 enero 20.30 h  
Jueves 30 enero 19.30 h  
El Almacén

**Género** Drama | **Prostitución Duración** 113 minutos **País** Canadá **Dirección y guion** Geneviève Albert **Reparto** Kelly Depeault, Emi Chicoine, Genevieve Alarie, James-Edward Métayer, Sylvio Archambault

Drama crudo y realista sobre el complejo mundo de la prostitución y el mercantilismo del sexo, y cómo el consentimiento no se reduce a un simple "sí".



Entrada gratuita en  
[www.cinejuventudlanzarote.es](http://www.cinejuventudlanzarote.es)  
Organizan Fisme Producciones y Cabildo de Lanzarote

Cine juventud Lanzarote  
**Captain Fantastic**  
Matt Ross, 2016

Jueves 30 enero 19 h  
Multicines Atlántida, sala 4

**Género** Drama **Duración** 118 minutos **País** Estados Unidos **Dirección y guion** Matt Ross **Reparto** Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler, Annalise Basso

Utopía cinematográfica sobre la educación y el espíritu crítico. La película plantea la existencia de enseñanzas que sólo se pueden transmitir dentro del entorno familiar y en contacto con la naturaleza.

**Venta de entradas**

La venta de entradas se realizará en la web [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com) y en la App *Cultura Lanzarote*, salvo en aquellas actividades que se indique lo contrario.

**Plazas gratuitas**

Plazas gratuitas en las charlas, mesas redondas y visitas guiadas a las exposiciones.

**Horarios**

El Almacén: De lunes a viernes de 10 h a 21 h. Sábados de 10 h a 14 h

**Dudas e información**

[cultura@cabildodelanzarote.com](mailto:cultura@cabildodelanzarote.com)

App  
cultura lanzarote

**Información general**

Área de Cultura  
Cabildo de Lanzarote  
Avenida Fred Olsen s/n  
35500 Arrecife  
T 928 810 100 ext 2456

El Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero" dispone de cuatro plazas para personas en silla de ruedas. El Cine Buñuel de El Almacén, de dos.

**Aviso importante**

No se podrá acceder a las salas una vez se haya iniciado la actividad. Se ruega puntualidad.



Cultura Cabildo Lanzarote